

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
 Должность: директор Школы креативных индустрий
 Дата подписания: 17.10.2022 10:55:16
 Уникальный идентификатор:
 6cf66a1ca4c707d7ef804a13643ecd2e9f1c74c0

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины	Методика преподавания художественных дисциплин
Содержание	Место проектной деятельности в обучении изобразительным искусствам. История развития художественного образования: мировой и отечественный опыт. Ретроспектива методов преподавания проектирования предметного мира и информации. Концепции подготовки дизайнеров. Место и виды проектирования в содержании занятий изобразительными искусствами в системе дополнительного образования и в школе. Методические аспекты обучения изобразительным искусствам и проектированию. Учебно-воспитательные задачи урока. Методы и приёмы обучения изобразительному, декоративному искусству, дизайну. Специфические формы организации занятий по проектированию в изобразительных искусствах, закономерности проявления творческих проектных способностей школьников. Составление планов-конспектов. Проведение и анализ фрагментов уроков для студенческой аудитории. Разработка серии упражнений по проектированию в различных учебных системах (урок, тренинг, мастерская, воркшоп и др.). Кейс-задание «Альбом дизайн-разработок «Проектирование»: эскизы с пояснительной запиской». Анализ школьных программ и учебно-методической литературы по изобразительным искусствам в проектировании, ИЗО искусству, художественному труду, дизайну. Методическое оснащение для учебной проектной деятельности. Мастерская. Содержание и структура статьи по методике обучения изобразительным искусствам в проектировании. Составление иллюстрированного календарно-тематического плана на учебный год: для внеклассных занятий (кружка); уроков в классах (школах) с углубленным изучением изобразительных искусств в общеобразовательной школе. Межпредметные связи занятий художественно-эстетического цикла в школе и дополнительном образовании. Методическая разработка учебной темы на длительный период. Кейс-задание. Составление карты – критериев оценки результатов детской проектной деятельности по определенной теме.
Результаты освоения дисциплины	Готов к ведению педагогической деятельности в пределах своих профессиональных знаний Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования Использует знания преподаваемого предмета в пределах требований ФГОС и ООП, его истории и места в мировой культуре и науке; истории, теории, закономерности и принципов построения и функционирования образовательных систем, роли и места образования в жизни личности и общества; основных закономерностей возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторов индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможных девиаций, а также основ их психодиагностики; основ психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; путей достижения образовательных результатов и способов оценки результатов обучения; основ методики преподавания, основных принципов деятельностного подхода, видов и приемов современных педагогических

	технологий; рабочей программы и методики обучения по данному предмету; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в РФ, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства; нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; конвенции о правах ребенка. Владеет формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п. Объективно оценивает знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей Разрабатывает (осваивает) и применяет современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде Использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Владеет ИКТ-компетентностями: общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности) Организовывает различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.
Трудоемкость, з.е.	3
Формы отчетности	Зачет Контрольная работа
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Макарова, М. Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика : учебное пособие для студентов художественных специальностей / М. Н. Макарова. — 3-е изд. — Москва : Академический проект, 2020. — 382 с. — ISBN 978-5-8291-2585-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110080.html 2. Теория и методика общего и профессионального образования: музыка и изобразительное искусство : монография / А. А. Коновалов, Т. Г. Мариупольская, Л. А. Рапацкая [и др.] ; под редакцией Л. А. Рапацкой. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2021. — 256 с. — ISBN 978-5-4263-0988-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru 3. Незнаева, Ю. Ю. Теория и методика обучения рисунку : учебно-

	методическое пособие: направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность «Изобразительное искусство», уровень высшего образования бакалавриата / Ю. Ю. Незнаева. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2020. — 103 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106233.html
Дополнительная литература	1. Барциц, Р. Ч. Художественная графика. Введение в методику преподавания : монография / Р.Ч. Барциц ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; учредит. Московский педагогический государственный университет. - 2-е изд. - Москва : МПГУ, 2016. - 221 с. : ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0447-5 2. Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену Электронный ресурс : Учебно-методическое пособие / В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. - Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. - 80 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4263-0616-5 3. Буровкина, Л. А. Научно-методологические условия художественного образования учащихся в учреждениях дополнительного образования Электронный ресурс : Монография / Л. А. Буровкина. - Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. - 320 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 2227-8397 4. Казакова, Т. Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников : Пособие для воспитателя дет. сада. - М. : Просвещение, 1980. - 160 с., 8 л. ил. 5. Коньшева, Н. М. Методика трудового обучения младших школьников : основы дизайнообразования : учеб. пособие для средних пед. учеб. заведений*. - М. : Академия, 1999. - 192 с. - (Педагогическое образование). - ISBN 5-7695-0394-7 6. Ломов, С. П. Методология художественного образования Электронный ресурс : Учебное пособие / С. П. Ломов, С. А. Аманжолов. - Москва : Прометей, 2011. - 188 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4263-0040-8 7. Педагогика и методика развития художественной деятельности детей : учебно-методическое пособие : Направление подготовки 050400.62 - Психолого-педагогическое образование. Профиль подготовки "Психология образования". Бакалавр / авт.-сост. О. В. Ситникова ; Сев.-Кав. федер. ун-т. - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 95 с. : ил. - Библиогр.: с. 50-52. - Прил.: с. 53-93 8. Погодина, С. В. Детское изобразительное творчество через призму художественных эталонов и концепции трансформируемых эстетических архетипов : монография / С.В. Погодина. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 160 с. : табл., схем., ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2762-1 9. Русакова, Т. Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе : лекции по методике преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 73 с. : ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3350-9 10. Ситникова, О. В. Художественный метод в содержании и технологиях педагогического образования : учебное пособие / О.В. Ситникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

	высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 137 с. : ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр.: с. 112-114 11. Янушевский, В. Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5–9 классы : методическое пособие для учителей и руководителей школ / В.Н. Янушевский. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 127 с. : ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02195-4
--	---