

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
 Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
 Дата подписания: 21.06.2024 10:39:04
 Уникальный программный ключ:
 d72783635b7f7c872e79a746e849dc b1abc6ab7a

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины	Производственная практика «Педагогическая практика»
Содержание	Педагогическая практика направлена на формирование у студентов навыков педагогического мастерства и использования их в профессиональной педагогической деятельности по образовательным программам высшего образования. Основные задачи педагогической практики связаны с приобретением самостоятельности в осуществлении педагогической деятельности, освоением педагогических методик и технологий, проведением различных форм учебных занятий, разработкой образовательных программ и их частей. Студент активно участвует в организации и проведении учебных занятий, формирует представление о современных образовательных технологиях, приобретает навыки самосовершенствования и саморазвития.
Результаты обучения по дисциплине	Использует знания преподаваемого предмета в пределах требований ФГОС и ООП, его истории и места в миро-вой культуре и науке; истории, теории, закономерности и принципов построения и функционирования образователь-ных систем, роли и места образования в жизни личности и общества; основных закономерностей возрастного раз-вития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторов индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможных девиаций, а также основ их психодиагностики; основ психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; путей достижения образовательных результатов и способов оценки результатов обучения; основ методики преподавания, основных принципов деятель-ностного подхода, видов и приемов современных педагогических технологий; рабочей программы и методики обучения по данному предмету; приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирую-щих образовательную деятельность в РФ, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства; нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; конвенции о правах ребенка. Владеет формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п. Объективно оценивает знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей Разрабатывает (осваивает) и применяет современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде Использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не

	является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Владеет ИКТ-компетентностями: общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности) Организовывает различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.
Грудоемкость, з.е.	3
Формы отчетности (в т.ч. по семест.)	Зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Есина, Е. В. Педагогическая психология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Есина. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — 978-5-9758-1765-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81039.html
Дополнительная литература	1. Амиржанова А.Ш. Традиционное народное искусство в развитии художественного восприятия студентов направления «Дизайн» [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Амиржанова А.Ш.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2013.— 109 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/18264.— ЭБС «IPRbooks» 2. Барциц, Р.Ч. Художественная графика. Введение в методику преподавания : монография / Р.Ч. Барциц ; Министерство образования и науки Российской Федерации ; учредитель Московский педагогический государственный университет. - 2-е изд. - Москва : МПГУ, 2016. - 221 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0447-5 ; То же [Электронный ресурс]. — http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471776 3. Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах. Готовимся к экзамену Электронный ресурс : Учебно-методическое пособие / В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов. - Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. - 80 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - ISBN 978-5-4263-0616-5, экземпляров неограничено 4. Жданова, Н. С. Методика обучения учащихся основам дизайна : учебное пособие / Н.С. Жданова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2015. - 191 с. : ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2415-6, экземпляров неограничено 5. Коньшева, Н. М. Методика трудового обучения младших школьников : основы дизайнобразования : учеб. пособие для средних пед. учеб. заведений*. - М. : Академия, 1999. - 192 с. - (Педагогическое образование). - ISBN 5-7695-0394-7, экземпляров 1 6. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного

	творчества : учеб. пособие для вузов / В. И. Петрушин. - М. : Академический проект : Гаудеамус, 2006. - 490 с. - (Gaudeamus. психология). - Библиогр.: с. 475-483. - ISBN 5-8291-0749-X. - ISBN 5-98426-044-1, экземпляров неограничено 7. Ротова, Н.А. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах : учебно-методическое пособие / Н.А. Ротова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 162 с. : ил., табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9190-8 ; То же [Электронный ресурс]. - http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460428 8. Русакова, Т. Г. Декоративное искусство на уроке в начальной школе : лекции по методике преподавания изобразительного искусства / Т.Г. Русакова. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 73 с. : ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-3350-9, экземпляров неограничено 9. Утемов, В.В. Педагогика креативности: прикладной курс научного творчества : учебное пособие / В.В. Утемов, М.М. Зиновкина, П.М. Горев. - Киров : АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. - 212 с. : ил. - Библиогр.: с. 194-197. - ISBN 978-5-85271-468-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=2 10. Янушевский, В. Н. Методика и организация проектной деятельности в школе. 5–9 классы : методическое пособие для учителей и руководителей школ / В.Н. Янушевский. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2015. - 127 с. : ил. - http://biblioclub.ru/. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-691-02195-4, экземпляров неограничено 11. Ситникова, О.В. Художественный метод в содержании и технологиях педагогического образования : учебное пособие / О.В. Ситникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2014. - 137 с. : ил. - Библиогр.: с. 112-114.
--	--