

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
 Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
 Дата подписания: 11.06.2024 16:39:34
 Уникальный программный ключ:
 d72783635b71c873e79e746e849dc61abc6a7a

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Современные методы изучения и использования исторического наследия в дизайне
Краткое содержание	Историческое мышление в культуре. Его становление и современное состояние. Содержание понятия «историческое наследие». Научные и творческие основания исторического знания. Родство и противоположность мифа и истории. Источники исторического знания. Европейские и отечественные концепции исторического знания. Методология академических и полевых исследований исторического наследия. Методы сбора и обработки объектов исторического наследия. Роль музеев в комплектовании и сохранении исторического наследия. Стилизация как способ использования исторического наследия в дизайне.
Результаты обучения по дисциплине	Применяет методологию работы с научной литературой; способы собора, анализа и обобщения результатов научных исследований; способы оценивания полученной информации; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; способы самостоятельного обучения; способы приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; знать процедуру участия в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения Работает с научной литературой; собирать, анализирует и обобщает результаты научных исследований; оценивает полученную информацию; выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучается; приобретает и использует в практической деятельности новые знания и умения; участвует в научно-практических конференциях; делает доклады и сообщения Пользуется методами работы с научной литературой; применяет способы собора, анализа и обобщения результатов научных исследований; способы оценивания полученной информации; выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; применяет способы самостоятельного обучения; способы приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; процедуру участия в научно-практических конференциях; делает доклады и сообщения Определяет виды отдельных работ при проведении научных исследований: методологию научно-исследовательской деятельности (планирования научного исследования, сбор информации и её обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), варианты представления итогов проделанной работы в виде отчётов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а так же знать технологию публичных выступлений с научными докладами и сообщениями Готов выполнять отдельные работы при проведении научных исследований: демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирования научного исследования, сбор информации и её обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов),

	уметь представлять итоги проделанной работы в виде отчётов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а так же иметь опыт публичных выступлений с научными докладами и сообщениями Пользуется методикой выполнения отдельных работ при проведении научных исследований: демонстрирует навыки научно-исследовательской деятельности (планирования научного исследования, сбор информации и её обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), навыками представления итогов проделанной работы в виде отчётов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а так же владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями.
Грудоемкость, з.е.	3 з.е.
Формы отчетности	Зачет с оценкой
Информационное и учебно-методическое и обеспечение дисциплины	
Основная литература	1. Гобозов, И. А. Философия истории : учебник для бакалавриата и магистратуры / И. А. Гобозов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 263 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-08967-7. https://biblio-online.ru/book/filosofiya-istorii-434219
Дополнительная литература	1. Блок, М. Апология истории или Ремесло историка / М. Блок. - Москва : Директ-Медиа, 2007. - 417 с. - ISBN 978-5-94865-987-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36065 2. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 1-3 / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 2214 с. - ISBN 978-5-9989-1336-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47657 3. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 4-6 / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1868 с. - ISBN 978-5-9989-1337-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47659 4. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 7-9 / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 1049 с. - ISBN 978-5-9989-1337-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47658 5. Карсавин, Л.П. Философия истории / Л.П. Карсавин ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 509 с. - ISBN 978-5-4475-9026-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36105 (07.03.2019). 6. Кроче Б. Теория и история историографии / Пер. с ит. И. М. Заславской. Послесл. Т. В. Павловой. Науч. редактирование М. Л. Андреева. - М.: Школа «Языки русской культуры», 1998. — 192 с. Памятники истории и культуры Ставрополя. Авторы-составители: Остапенко В.Г., Госданкер В.В., Охонько Н.А. Ставрополь.: Ставропольский фонд культуры, 1993. 7. Зеленов, Л.А. История и философия науки : учебное пособие / Л.А.

	Зеленов, А.А. Владимиров, В.А. Щуров. - 3-е изд., стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 473 с. - ISBN 978-5-9765-0257-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83087 (06.03.2019). 8 Кулемзин, А. М. Историко-культурное наследие и общество. Теория и методика охраны памятников : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Проектно-инновационная деятельность в сфере культурно-познавательного туризма» / А. М. Кулемзин. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 147 с. — ISBN 978-5-8154-0417-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/93506.html
--	--