

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Методические указания к практическим занятиям
по дисциплине**

«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность (профиль) Отечественная филология
Форма обучения очная
Год начала обучения 2026
Реализуется в 1, 2,3,4,5,6,7 семестре

Ставрополь, 2026

ОДЕРЖАНИЕ

1 семестр

- Тема 1. Артикуляционная характеристика звуков русского языка.
- Тема 2. Акустические свойства звуков
- Тема 3. Сегментные и суперсегментные единицы
- Тема 4. Слог. Слогораздел
- Тема 5. Ударение, его типы и функции
- Тема 6. Интонация
- Тема 7. Понятие «фонетическая позиция». Фонетические процессы в области гласных звуков
- Тема 8. Понятие «фонетическая позиция». Фонетические процессы в области согласных звуков
- Тема 9. Позиционные и непозиционные чередования
- Тема 10. Фонетическая транскрипция: основные требования
- Тема 11. Фонология. Фонологические школы.
- Тема 12. Фонологическая система современного русского литературного языка
- Тема 13. Позиции фонем. Особенности реализации фонем
- Тема 14. Основы фонемной записи.
- Тема 15. Графика. Принципы русской графики.
- Тема 16. Графика. Отступления от слогового принципа. Графический анализ
- Тема 17. Орфография. Разделы орфографии. Принципы русской орфографии
- Тема 18. Орфоэпия: современное состояние и историческое развитие

2 семестр

- Тема 1. Системный характер лексики
- Тема 2. Слово как основная единица лексической системы
- Тема 3. Типы лексического значения
- Тема 4. Лексическая неоднозначность
- Тема 5. Лексическая омонимия. Типы лексических омонимов. Пути возникновения омонимов
- Тема 6. Синонимия. Синонимический ряд. Доминанта синонимического ряда
- Тема 7. Лексическая антонимия. Антонимическая парадигма и ее структура. Типы антонимов
- Тема 8. Генетическая характеристика русской лексики. Исконно русская лексика
- Тема 9. Генетическая характеристика русской лексики. Заимствованная лексика
- Тема 10. Лексика с точки зрения сферы употребления
- Тема 11. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова (историзмы, архаизмы). Функции устаревших слов
- Тема 12. Активная и пассивная лексика. Неологизмы. Функции неологизмов
- Тема 13. Стилистическая дифференциация русской лексики
- Тема 14. Значение фразеологической единицы. Структура значения фразеологической единицы
- Тема 15. Форма фразеологической единицы
- Тема 16. Функционирование фразеологической единицы в современном русском языке

3 семестр

- Тема 1. Морф и морфема. Алломорфы и варианты морфем
- Тема 2. Корень слова. Свободные и связанные корни. Аффиксоиды
- Тема 3. Классификация морфем по месту в структуре слова.
- Тема 4. Классификация морфем по функции.
- Тема 5. Классификация морфем по материальной выраженности/невыраженности
- Тема 6. Классификация морфем по степени свободы функционирования.
- Тема 7. Синонимия, омонимия, многозначность морфем.
- Тема 8. Морфемы исконные и заимствованные. Стилистическая дифференциация морфем.
- Тема 9. Основа слова. Основы производные и непроизводные, членимые и нечленимые.
- Тема 10. Исторические изменения в составе слова.
- Тема 11. Производящая база и словообразовательный формант. Словообразовательное значение.
- Тема 12. Морфонологические явления в словообразовании.
- Тема 13. Словообразовательный тип и словообразовательная модель.
- Тема 14. Лексическая и синтаксическая деривация
- Тема 15. Способы с/о с синхронной точки зрения.
- Тема 16. Способы с/о с синхронной точки зрения
- Тема 17. Способы с/о с синхронной точки зрения
- Тема 18. Способы с/о с диахронической точки зрения

4-5 семестр

- Тема 1. Морфология как грамматическое учение о слове. Учение о частях речи в русской грамматической науке
- Тема 3. Категория рода и числа имен существительных

Тема 4. Категория числа имен существительных
Тема 5. Категория падежа имен существительных. Падежные значения имен существительных. Типы склонения имен существительных
Тема 6. Лексико-грамматические разряды имен существительных
Тема 7. Особенности одушевленных и неодушевленных существительных. Морфологический разбор имен существительных
Тема 10. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных
Тема 11. Морфологические категории имен прилагательных
Тема 12. Формообразование качественных имен прилагательных. Краткие формы качественных имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных
Тема 13. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по семантике. Специфика местоимений
Тема 14. Имя числительное как часть речи. Категории и разряды. Классификация числительных

6-7 семестр

Тема 1. Сложное предложение как синтаксическая единица.
Тема 2. Сложносочиненное предложение.
Тема 3. Сложноподчиненное предложение. Логико-грамматическая классификация.
Тема 4. Сложноподчиненное предложение. Структурно-семантическая классификация.
Тема 5. Многочленные сложноподчиненные предложения.
Тема 6. Бессоюзные сложные предложения.
Тема 7. Сложные предложения с разными видами связи.

ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «Современный русский язык» является дисциплиной обязательной части образовательной программы направления подготовки 45.03.01 Филология.

Цель освоения дисциплины: формирование универсальных и профессиональных компетенций будущего филолога по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Задачи освоения дисциплины:

- 1) знакомство студентов со звуковой стороной русского языка, современным состоянием его фонетической системы, достижениями фонетической науки;
- 2) выработка навыков транскрибирования текста, выполнения разных видов анализа (фонетического, фонематического, графического, орфографического).

Дисциплина относится к дисциплинам обязательной части. Освоение данного раздела происходит в 1 семестре.

В результате усвоения тем и разделов дисциплины «Современный русский язык. (Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Орфоэпия)», работы на практических занятиях у обучающихся должны сформироваться следующие компетенции:

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Понимает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, осуществлять интерпретацию текстов различных типов.

Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.

Осуществляет филологический анализ и интерпретацию текста, используя методологию, общие принципы и подходы к сбору и анализу языковых и литературных фактов,

Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.

Применяет подходы, методы исследования в конкретной узкой области филологического знания

Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой.

Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала.

Выстраивает научные работы корректно, использует современные методы сбора и анализа полученного материала.

Методические указания выступают в качестве информационного и практического источника.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

1 СЕМЕСТР

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1

Тема занятия «Артикуляционная характеристика звуков русского языка»

Цель: познакомить студентов с артикуляционной характеристикой гласных и согласных звуков русского языка; дать представление о строении речевого аппарата, активных и пассивных органах речи; выработать навыки описания гласных и согласных звуков с учетом их артикуляционных свойств.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение классифицировать звуки русского языка, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Объект изучения артикуляционной фонетики.
2. Речевой аппарат.
3. Строение речевого аппарата.
4. Активные и пассивные органы речи.
5. Гласные и согласные звуки.
6. Признаки, по которым классифицируются согласные с артикуляционной точки зрения.
7. Особенности артикуляции гласных.
8. Методы исследования артикуляционной стороны речи.

Теоретическая часть.

Артикуляционная фонетика. Речевой аппарат. Артикуляционная характеристика звуков русского языка. Артикуляционные признаки гласных: ряд, подъем, лабиализация. Артикуляционные признаки согласных: место и способ образования, участие голова и шума, палатализация, веляризация. Методы артикуляционных исследований.

Вопросы и задания:

Задание 1. Охарактеризуйте согласные звуки [б], [п], [н], [ш], [х], [р], [м], [ф], [з], [л], [в], [г], [ж] по следующим признакам:

- 1) по участию голоса и шума;
- 2) по месту образования;
- 3) по способу образования;
- 4) по отношению к палатализации.

Задание 2. Охарактеризуйте гласные звуки [и], [а], [о], [э], [ь], [е], [у] по следующим признакам:

- 1) по ряду;
- 2) по подъему;
- 3) по участию губ.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>

3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Верибская Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2

Тема занятия «Акустические свойства звуков»

Цель: познакомить студентов с акустической характеристикой звуков русского языка; выработать навыки описания гласных и согласных звуков с учетом их акустических свойств.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение классифицировать звуки русского языка, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Объект изучения акустической фонетики.
2. Классификация звуков с акустической точки зрения.
3. Соотношение артикуляционной и акустической классификаций.
4. Методы исследования акустической стороны речи.

Теоретическая часть.

Акустическая фонетика. Акустические свойства звуков. Частота звука. Высота звука. Сила звука. Длительность звука. Тембр звука. Акустическая классификация звуков (вокальность-невокальность, консонантность-неконсонантность, прерванность-непрерывность, звонкость-глухость, компактность-диффузность, низкая тональность-высокая тональность, бемольность-небемольность, дизезность-недизезность, резкость-нерезкость). Методы исследования акустической стороны речи.

Вопросы и задания:

Задание 1. Охарактеризуйте звуки [б], [а], [у], [ш], [к], [р], [л], [э], [в] по следующим признакам:

- 1) вокальные - невокальные;
- 2) консонантные – неконсонантные;
- 3) высокие – низкие;

- 4) компактные – диффузные;
- 5) дизные – недизные;
- 6) бемольные – небемольные;
- 7) прерванные – непрерывные;
- 8) резкие – нерезкие;
- 9) звонкие – глухие.

Задание 2. Подготовьте сообщение о методах акустической фонетики.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3

Тема занятия «Сегментные и суперсегментные единицы»

Цель: познакомить студентов с понятием сегментных и суперсегментных единиц.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение классифицировать сегментные и суперсегментные единицы, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие сегментных единиц
2. Понятие суперсегментных единиц.
3. Слог как сегментная и суперсегментная единица.

Теоретическая часть.

Сегментные единицы. Фраза. Фонетическая синтагма. Фонетическое слово. Слог. Звук. Суперсегментные единицы. Слог как сегментная и суперсегментная единица. Ударение. Интонация.

Вопросы и задания:

Задание 1. Подготовьте сообщение о сегментных единицах.

Задание 2. Подготовьте сообщение о суперсегментных единицах.

Задание 3. Заполните таблицу.

Единица	Определение	Пример
Фраза		
Фонетическая синтагма		
Фонетическое слово		
Слог		
Звук		
Ударение		
Интонация		

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4

Тема занятия «Слог. Слогораздел»

Цель: познакомить студентов с разными определениями понятия «слог», существующими точками зрения на проблему слогораздела; дать представление о соотношении слогораздела и морфемного

членения слова, слогораздела и переноса; выработать навыки характеристики слога по разным признакам.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению слога;

умение проводить слогораздел, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие «слога».
2. Основные трудности изучения слога.
3. Критерии определения слога.
4. Признаки, характеризующие слог.
5. Сложности при определении слогораздела.
6. Критерии определения места межслоговой границы.
7. Теории слогораздела.
8. Вопрос о соотношении слоговых и морфемных границ.
9. Слогораздел и перенос слова.

Теоретическая часть.

Теории слога и слогораздел. Сонорная теория. Теория мускульного напряжения. Экспираторная теория.

Экспериментальная теория. Динамическая теория. Характеристика слога. Слогораздел и морфемное членение слова.

Слогораздел и перенос слова.

Вопросы и задания:

Задание 1. Изучите теоретический материал по проблемам слогораздела. Заполните таблицу.

Таблица 1. Слогораздел в русском языке

Теории слогораздела	Сонорная теория	Экспираторная теория	Теория мускульного напряжения	Экспериментальная теория	Динамическая теория
Представители					
Определение слога					
Принципы слогораздела					
Недостатки					

Задание 2. Разделите слова на слоги в соответствии с требованиями сонорной теории Р.И. Аванесова.

Марля, лакомство, польза, марка, карта, бабочка, майка, листва, звезда, овраг, корма, утро, рассвет, овраг, листопад, правило, ласточка, майский, лампочка.

Задание 3. Проведите слогораздел в соответствии с требованиями экспериментальной теории, учитывая, что слогораздел всегда проходит перед сочетанием согласных и только [j'], сочетаясь с другими согласными, относится к предшествующему слогу.

Облака, солнце, дорога, трава, лиловый, поникла, мокрый, огоньки, трамвайный, утренний, редкий, мгновенный, линия, крылья, колокола.

Задание 4. Охарактеризуйте слоги в словах «береза», «снегопад», «водоросли», «картина».

Задание 5. На примере 10 слов из текста покажите, как соотносятся

а) слогораздел и морфемный состав слова;

б) слогораздел и перенос слова.

Медленно поднимаясь на хребты волн, быстро спускаясь с них, приближалась к берегу лодка. Отважен был пловец, решившийся в такую ночь пуститься через пролив на расстояние двадцати верст, и важная должна быть причина, его к тому побудившая! Думая так, я с невольным биением сердца глядел на бедную лодку; но она, как утка, ныряла и потом, быстро взмахнув веслами, будто крыльями, выскакивала из пропасти среди брызгов пены; и вот, я думал, она ударится с размаха об берег и разлетится вдребезги, но она ловко повернулась боком и вскочила в маленькую бухту невредима.

(М.Ю. Лермонтов).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>

2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>

3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5

Тема занятия «Ударение, его типы и функции»

Цель: познакомить студентов с понятием ударение, типами и функциями ударения.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение правильно ставить ударение, систематизировать, критически оценивать информацию;
владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие ударения. Типы ударения.
2. Русское словесное ударение и его характеристика.
3. Место ударения в слове.
4. Функции ударения.
5. Вариативность ударения.
6. Причины изменения ударения.

Теоретическая часть.

Понятие ударения. Типы ударения (словесное ударение; тактовое ударение; фразовое ударение; логическое ударение). Русское словесное ударение и его характеристика. Место ударения в слове. Функции ударения. Вариативность ударения. Причины изменения ударения.

Вопросы и задания:

Задание 1. Изучите структуру орфоэпического словаря. Выпишите из орфоэпического словаря слова, вызывающие трудности в постановке ударения (20 слов).

Задание 2. Расставьте ударение в словах. У каких слов литературная норма допускает двоякое ударение? При выполнении задания обращайтесь к орфоэпическим словарям.

Обух, пригоршня, кружится, одновременно, иначе, творог, мышление, каучук, генезис, звонит, газопровод, вручит, баловать, аристократия, блокировать, вероисповедание, втридорога, гофрированный, донельзя, древко, дремота, завидно, закупорить, злоба, избалованный, новорожденный, нормировать, оптовый, предвосхитить, приобретение, путепровод, разомкнутый, мизерный, мастерски, таможня, тигровый, факсимиле, черпать, щавель, эксперт, цыган; каучук, кашлянуть, соленый, балованный, апартаменты, апостроф, аристократия, банты, безудержный, бюрократия, ваятель, временщик, гравированный, диспансер, добыча, фарфор, щавель, плато, жалюзи, дочиста, генезис, языковая система.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»

4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6

Тема занятия «Интонация»

Цель: познакомить студентов с понятиями «интонация», «интонационная конструкция», типами интонационных конструкций.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;
умение различать интонационные конструкции;
владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие интонации.
2. Основные фонетические средства интонации.
3. Типы интонационных конструкций.
4. Функции интонации.
5. Способы изучения интонации.

Теоретическая часть.

Понятие интонации. Интонация – это «различные соотношения количественных изменений тона, тембра, интенсивности, длительности звуков, служащие для выражения смысловых и эмоциональных различий высказываний» (РГ-80, с. 96).

Основные фонетические средства интонации. Мелодика речи. Ритм речи. Интенсивность речи. Темп речи. Тембр речи. Ударение.

Интонационная конструкция – «тип соотношения тона, тембра, интенсивности и длительности звучащей речи, способный противопоставить несовместимые в одном контексте смысловые различия высказываний с одинаковым синтаксическим строением и лексическим составом или высказываний с разным синтаксическим строением, но одинаковым звуковым составом словоформ» (РГ-80, с. 97). В русском языке выделяются семь типов интонационных конструкций.

Функции интонации. Способы изучения интонации.

Вопросы и задания:

Задание 1. Подготовьте сообщения об ученых, занимавшихся изучением интонации.

Задание 2. Подготовьте сообщение о типах интонационных конструкций.

Задание 3. Заполните таблицу.

Интонационное средство	Определение
Мелодика речи.	
Ритм речи.	
Интенсивность речи.	
Темп речи.	
Тембр речи.	
Ударение.	

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>

2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7

Тема занятия «Понятие «фонетическая позиция». Фонетические процессы в области гласных звуков»

Цель: познакомить студентов с понятием «фонетическая позиция»; основными фонетическими процессами; выработать навыки описания фонетических процессов в области гласных звуков.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение определять и описывать фонетические процессы в области гласных звуков, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие «фонетическая позиция».
2. Фонетические процессы в области гласных звуков (аккомодация, редукция).

Теоретическая часть.

Понятие «фонетическая позиция». Фонетические позиции для гласных звуков. Аккомодация. Редукция.

Вопросы и задания:

Задание 1. Затранскрибируйте слова. Распределите слова по группам в соответствии с разновидностью аккомодации:

- 1) прогрессивная;
- 2) регрессивная;
- 3) прогрессивно-регрессивная.

Мяч, тень, решать, пение, эти, дети, дятел, быть, Юля, брат, люк, тюлень, тень, несёт, печёт, читать, чинить, моль, мёд.

Задание 3. Затранскрибируйте текст. На примере 10 слов опишите фонетические процессы в области гласных звуков.

«Я ехал с охоты вечером один, на беговых дрожках. До дому еще было верст восемь; моя добрая рысистая кобыла бодро бежала по пыльной дороге, изредка похрапывая и шевеля ушами; усталая собака, словно привязанная, ни на шаг не отставала от задних колес. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса; надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака; ракиты тревожно шевелились и лепетали. Душный жар внезапно сменился влажным холодом; тени быстро густели. Я ударил вожжой по лошади, спустился в овраг, перебрался через сухой ручей, весь заросший лозниками, поднялся в гору и въехал в лес. Дорога вилась передо мною между густыми кустами орешника, уже залитыми мраком; я подвигался с трудом. Дрожки прыгали по твердым корням столетних дубов и лип, беспрестанно пересекавшим глубокие продольные рытвины – следы тележных колес; лошадь моя начала спотыкаться».

(И.С. Тургенев)

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов / С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8

Тема занятия «Понятие «фонетическая позиция». Фонетические процессы в области согласных звуков»

Цель: познакомить студентов с понятием «фонетическая позиция»; основными фонетическими процессами; выработать навыки описания фонетических процессов в области согласных звуков.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение определять и описывать фонетические процессы в области согласных звуков, систематизировать, критически оценивать информацию; владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие «фонетическая позиция».
2. Фонетические процессы в области согласных звуков (закон конца слова, ассимиляция, диссимиляция и др.).

Теоретическая часть.

Понятие «фонетическая позиция». Фонетические позиции для согласных звуков. Ассимиляция. Диссимиляция. Диереза. Закон конца слова.

Вопросы и задания:

Задание 1. Затранскрибируйте слова. Распределите слова по группам в соответствии с разновидностью ассимиляции:

Отбить, мостик, будка, косьба, разжать, отбежать, грязный, сдать, всё, степной, рыцарство, расшить, снег, отца, ложка, юбка, отдельный, зверский, сбегать.

Задание 2. На примере 10 слов опишите фонетические процессы в области согласных звуков.

«Я ехал с охоты вечером один, на беговых дрожках. До дому еще было верст восемь; моя добрая рысистая кобыла бодро бежала по пыльной дороге, изредка похрапывая и шевеля ушами; усталая собака, словно привязанная, ни на шаг не отставала от задних колес. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса; надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака; ракиты тревожно шевелились и лепетали. Душный жар внезапно сменился влажным холодом; тени быстро густели. Я ударил вожжей по лошади, спустился в овраг, перебрался через сухой ручей, весь заросший лозниками, поднялся в гору и въехал в лес. Дорога вилась передо мною между густыми кустами орешника, уже залитыми мраком; я подвигался с трудом. Дрожки прыгали по твердым корням столетних дубов и лип, беспрестанно пересекавшим глубокие продольные рытвины – следы тележных колес; лошадь моя начала спотыкаться».

(И.С. Тургенев)

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 9

Тема занятия «Позиционные и непозиционные чередования»

Цель: познакомить студентов с понятием «фонетические чередования», дать представление о позиционных и непозиционных чередованиях, позиционной меной гласных и согласных звуков.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение определять и описывать позиционные и непозиционные чередования, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Фонетические чередования.
2. Основные подходы к изучению проблемы чередований.
3. Понятие позиционных чередований.
4. Понятие непозиционных чередований.
5. Понятие «позиционная мена».

Теоретическая часть.

Чередования. Понятие «чередование» и его интерпретация в концепциях различных ученых. Классификация чередований.

Вопросы и задания:

Задание 1. Приведите примеры фонетических и нефонетических чередований.

Задание 2. Затранскрибируйте прозаический текст (10 строк по выбору студента). На примере 5 слов опишите фонетические и нефонетические чередования.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.

2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 10

Тема занятия «Фонетическая транскрипция: основные требования»

Цель: познакомить студентов с понятием «фонетическая транскрипция», требованиями к фонетической транскрипции, знаками фонетической транскрипции, выработать умения и навыки транскрибирования поэтического и прозаического текста.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных требованиях, предъявляемых к фонетической записи;

умение транскрибировать поэтический и прозаический тексты;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Фонетическая транскрипция.
2. Виды транскрипций.
3. Знаки, применяемые в фонетической транскрипции.
4. Транскрибирование поэтического текста.
5. Транскрибирование прозаического текста.

Теоретическая часть.

Фонетическая транскрипция. Виды транскрипций. Знаки, применяемые в фонетической транскрипции. Транскрибирование поэтического текста. Транскрибирование прозаического текста.

Вопросы и задания:

Задание 1. Затранскрибируйте поэтический текст.

Еще светло перед окном,
В разрывы облак солнце блещет,
И воробей своим крылом,
В песке купаясь, трепещет.

А уж от неба до земли,
Качаясь, движется завеса,
И будто в золотой пыли
Стоит за ней опушка леса.

(А.А. Фет)

Задание 2. Затранскрибируйте прозаический текст.

Вариант 1. Затаив дыхание, сидели дети на холодном камне, дожидаясь, когда и к ним придут лучи солнца и обогреют их хоть немного. И вот первый луч, скользнув по верхушкам ближайших, очень маленьких елочек, наконец-то заиграл на щеках у детей. Тогда верхний косач, приветствуя солнце, перестал подпрыгивать и чуфыкать. Он присел низко на мостике у вершины елки, вытянул свою длинную шею вдоль сука и завел долгую, похожую на журчание ручейка песню.

В ответ ему тут где-то вблизи сидящие на земле десятки таких же птиц, – тоже каждый петух, – вытянув шею, затаили ту же самую песню. И тогда как будто довольно уже большой ручей с бормотаньем побежал по невидимым камешкам. (М.М. Пришвин)

Вариант 2. Все глохнет, пустеет, темнеет, теряет яркие цвета лета и приобретает однообразный, грязноватый, серый вид осени. В это время природа похожа на усталого, много поработавшего человека, которого одолевает сон. Еще пройдет несколько дней, и она, закрывшись пушистым белым одеялом, заснет на целую зиму.

Отлетные птицы одни за другими собираются в дальний путь. Первые поднимают тревогу ласточки, и еще в конце августа они вдруг исчезают; они чувствуют приближение осени, и ранний отлет этих птичек предсказывает раннюю зиму. Потом потянутся с севера на юг длинные вереницы журавлей, уток и гусей. С криком, то длинной цепью, то углом, с передовым впереди, улетаю от нас летние гости. <...>

(К.Д. Ушинский)

Вариант 3.

Озеро около берегов было засыпано ворохами желтых листьев. Их было так много, что мы не могли ловить рыбу. Лески ложились на листья и не тонули. Приходилось выезжать на старом челне на середину озера, где доцветали кувшинки и голубая вода казалась черной, как деготь. Там мы ловили разноцветных окуней. Они бились и сверкали в траве, как сказочные японские петухи. Мы вытаскивали оловянную плотву и ершей с глазами, похожими на две маленькие луны. Щуки ласкали нас мелкими, как иглы, зубами.

Стояла осень в солнце и туманах. Сквозь облетевшие леса были видны далекие облака и синий густой воздух. По ночам в зарослях вокруг нас шевелились и дрожали низкие звезды. У нас на стоянке горел костер. Мы жгли его весь день и ночь напролет, чтобы отгонять волков, – они тихо были по дальним берегам озера. Их беспокоили дым костра и веселые человеческие крики.

(К.Г. Паустовский)

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

Цель: познакомить студентов с фонологическими школами; интерпретацией понятия «фонема» учеными разных фонологических школ.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонемы, о существующих фонологических школах;

умение систематизировать теоретический материал, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Важнейшие понятия фонологии.
2. Современные фонологические теории.
3. Ленинградская фонологическая школа.
4. Московская фонологическая школа.
5. Пражская фонологическая школа.
6. Понятие фонемы.

Теоретическая часть.

Важнейшие понятия фонологии. Современные фонологические теории. Ленинградская фонологическая школа. Московская фонологическая школа. Пражская фонологическая школа. Понятие фонемы.

Вопросы и задания:

Задание 1. Подготовьте сообщение о представителях Московской фонологической школы.

Задание 2. Подготовьте сообщение о представителях Ленинградской фонологической школы.

Задание 3. Подготовьте сообщение о представителях Пражской фонологической школы.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»

4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12

Тема занятия «Фонологическая система современного русского литературного языка»

Цель: познакомить студентов с фонологической системой современного русского литературного языка.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об особенностях фонологической системы современного русского языка;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Состав гласных фонем.
2. Состав согласных фонем.
3. Парадигматика фонем.
4. Синтагматика фонем

Теоретическая часть.

Понятие фонемы. Состав гласных фонем. Состав согласных фонем. Парадигматика фонем. Синтагматика фонем

Вопросы и задания:

Задание 1. Подготовьте сообщение о составе гласных фонем.

Задание 2. Подготовьте сообщение о составе согласных фонем.

Задание 3. На практических примерах проиллюстрируйте парадигматику и синтагматику фонем.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клубов ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.

4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 13

Тема занятия «Позиции фонем. Особенности реализации фонем»

Цель: познакомить студентов с сильными и слабыми позициями фонем; дать представление об особенностях реализации фонем; выработать навыки определения позиций фонем.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к определению позиции фонем;

умение определять позиции фонем, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Соотношений понятий «фонетическая позиция» и «фонологическая позиция».
2. Сильные позиции фонем.
3. Слабые позиции фонем.
4. Классификации позиций.
5. Понятие «абсолютно сильная позиция».
6. Особенности реализации фонемы в речи.

Теоретическая часть.

«Фонетическая позиция» и «фонологическая позиция»: их соотношение. Сильные позиции фонем. Слабые позиции фонем. Классификации позиций. Сигнификативно сильная и сигнификативно слабая и перцептивно сильная и перцептивно слабая позиции фонем. Понятие «абсолютно сильная позиция». Особенности реализации фонемы в речи.

Вопросы и задания:

Задание 1. Сравните определения фонемы, предложенные представителями разных фонологических школ.

Задание 2. Сделайте фонемную запись слов. Укажите позиции для гласных и согласных фонем.

Росток, разбежаться, кружки, хоровод, косьба, подписка.

Задание 3. Сделайте фонемную запись предложения. На примере 3 слов опишите особенности реализации фонем.

«Высокая культура разговорной и письменной речи, хорошее знание и развитое чутье родного языка, умение пользоваться его выразительными средствами, его стилистическим многообразием – лучшая опора, верное подспорье и очень важная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности» (В.В. Виноградов).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 14

Тема занятия «Основы фонемной записи»

Цель: познакомить студентов с основами фонемной записи; сильными и слабыми позициями фонем; дать представление об особенностях реализации фонем; выработать навыки определения позиций фонем.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к фонемной записи;

умение проводить фонемную запись;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие «фонематическая транскрипция».
2. Требования к оформлению фонематической записи.
3. Случай несовпадения фонематической и графической записи.

Теоретическая часть.

Понятие «фонематическая транскрипция». Фонематическая запись и требования к ее оформлению.

Вопросы и задания:

Задание 1. Сделайте фонемную запись текста, учитывая требования Московской фонологической школы. На примере 3 слов опишите сильные и слабые позиции для гласных и согласных фонем.

Вариант 1.

Но вот и одинокая, знакомая станция среди пустынных полей. Тихо-тихо в полях после грохота поезда! Откинешься в задок саней, прикроешь глаза – и только покачиваешься и слышишь, как заливается колокольчик над тройкой, запряженной в протяжку, как визжат и постукивают на ухабах полозья. Коренник сеет иноходью, передние поджарые лошади, пофыркивая, несутся вскачь, комья снега бьют в передок, а около саней, быстро-быстро, как змея, вьется длинный кнут кучера. Обернешься – и кажется, что полоса дороги выскальзывает из-под полозьев, бежит назад, в ровное снежное поле...

(И.А. Бунин)

Вариант 2. Цвет небосклона, легкий, бледно-лиловый, не изменяется во весь день и кругом одинаков; нигде не темнеет, не густеет гроза; разве кое-где протянутся сверху вниз голубоватые полосы: то сеется едва заметный дождь. К вечеру эти облака исчезают; последние из них, черноватые и неопределенные, как дым, ложатся розовыми клубами напротив заходящего солнца; на месте, где оно закатилось так же спокойно, как спокойно вошло на небо, алое сияние стоит недолгое время над потемневшей землей, и, тихо мигая, как бережно несомая свечка, затеплится на нем вечерняя звезда. В такие дни краски все смягчены; светлы, но не ярки; на всем лежит печать какой-то трогательной кротости.

(И.С. Тургенев)

Вариант 3. В сумерки, отдыхая у подножия сосновых лесов, за которыми начинается этот голый, пустынный подъем, я смотрел в необъятную глубину подо мною с тем особым чувством гордости и силы, с которым всегда смотришь с большой высоты. Еще можно было различить огоньки в темнеющей долине далеко внизу, на побережье тесного залива, который, уходя к востоку, все расширялся и, поднимаясь туманно-голубой стеной, обнимал полнеба. Но в горах уже наступала ночь. Темнело быстро, я шел, приближался к лесам – и горы вырастали все мрачней и величавее, а в пролеты между их отрогами с бурной стремительностью валился косыми, длинными облаками густой туман, гонимый бурей сверху.

(И.А. Бунин)

Задание 2. Сделайте фонемную запись текста (см. задание 1), учитывая требования Ленинградской фонологической школы.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клубов ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 15

Тема занятия «Графика. Принципы русской графики»

Цель: познакомить студентов с фонематическим и слоговым принципами русской графики, особенностями их реализации.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных принципах русской графики;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Объект изучения графики.
2. Основные графические средства.
3. Понятие алфавита.
4. Основные и второстепенные значения букв.
5. Однозначные и многозначные буквы.
6. Фонематический принцип русской графики.
7. Слоговой принцип русской графики.

Теоретическая часть.

Графика. Общие сведения о графике. Современный русский алфавит. Основные и второстепенные значения букв. Однозначные и многозначные буквы. Принципы русской графики. Фонематический принцип русской графики. Слоговой принцип. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных фонем. Обозначение на письме фонемы <j>.

Вопросы и задания:

Задание 1. Выпишите из текста слова, у которых не совпадает графический и звуковой состав.

Между прочим, существует своего рода закон воздействия писательского слова на читателя.

Если писатель, работая, не видит за словами того, о чем он пишет, то и читатель ничего не увидит за ними.

Но если писатель хорошо видит то, о чем пишет, то самые простые и порой даже стертые слова приобретают новизну, действуют на читателя с разительной силой и вызывают у него те мысли, чувства и состояния, какие писатель хотел ему передать.

В этом, очевидно, и заключается тайна так называемого подтекста.

(К.Г. Паустовский).

Задание 2. Выпишите из текста 10 слов, на примере которых можно увидеть особенности реализации слогового принципа русской графики в обозначении мягкости согласных.

Я сел против окошка на восток и стал дожидаться света; долго нельзя было заметить никакой перемены. Наконец, показалась особая белизна в окнах, побелела изразцовая печка, и обозначился у стены шкаф с книгами, которого до тех пор нельзя было различить. В другой комнате, дверь в которую была отворена, уже топилась печка. Гудя и потрескивая и похлопывая заслонкой, она освещала дверь и половину горницы каким-то веселым, отрадным и гостеприимным

светом. Но белый день вступал в свои права, и освещение от топящейся печки постепенно исчезало. Как хорошо, как сладко было на душе! Спокойно, тихо и светло!

(С.Т. Аксаков)

Задание 3. Выпишите из текста слова, на примере которых можно увидеть особенности реализации слогового принципа в обозначении <J>.

Когда склоняется день, когда розовая мгла одевает дальние части города и окрестные холмы, тогда только можно видеть нашу древнюю столицу во всем ее блеске, ибо, подобно красавице, показывающей только вечером свои лучшие уборы, она только в этот торжественный час может произвести на душу сильное, неизгладимое впечатление.

(М.Ю. Лермонтов)

Задание 4. На примере 5 слов из предыдущего текста покажите основные и второстепенные значения гласных и согласных букв.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 16

Тема занятия «Отступления от слогового принципа. Графический анализ»

Цель: познакомить студентов с отступлениями от слогового принципа; выработать навыки графического анализа.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об отступлениях от слогового принципа русской графики;

умение проводить графический анализ, систематизировать, критически оценивать информацию; владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Слоговой принцип русской графики.
2. Отступления от слогового принципа русской графики.
3. Порядок графического анализа.

Теоретическая часть.

Слоговой принцип. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных фонем. Обозначение на письме фонемы < j >. Отступления от слогового принципа русской графики. Графический анализ.

Вопросы и задания:

Задание 1. Выпишите из текста слова, в которых есть нарушения слогового принципа русской графики.

Чародейкою зимою
Околдован, лес стоит –
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

И стоит он, околдован,
Не мертвец и не живой –
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой...

Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой –
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.
(Ф.И. Тютчев)

Задание 2. Выполните графический анализ слова «очарован»

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.

3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 17

Тема занятия «Орфография. Разделы орфографии. Принципы русской орфографии»

Цель: познакомить студентов с основными принципами русской орфографии; дать представление об орфограмме, разделах орфографии; выработать навыки орфографического анализа.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению орфографии, разделах, принципах орфографии;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Объект изучения орфографии.
2. Понятие орфограммы.
3. Отличие орфографических ошибок от графических.
4. Разделы орфографии.
5. Принципы русской орфографии.
6. Ведущий принцип русской орфографии.
7. Фонематический (фонемный) принцип русской орфографии
8. Морфологический (морфематический) принцип русской орфографии.
9. Традиционный принцип русской орфографии.
10. Фонетический принцип орфографии.
11. Понятие дифференцирующих написаний.
12. История русской орфографии.

Теоретическая часть.

Орфография. Понятие орфографии. Орфограмма. Разделы орфографии. Принципы орфографии (фонематический, морфологический, фонетический, традиционный, принцип дифференцирующих написаний). Реализация орфографических принципов в различных типах написаний. История русской орфографии. Проблемы усовершенствования современной орфографии. Орфографический анализ.

Вопросы и задания:

Задание 1. Выпишите слова, написание которых регулируется фонематическим принципом русской орфографии.

Отпустить, рожь, воспитать, березовый, собака, межинститутский, отбежать, экзамен, липовый, роспись, подыграть, цифра, стакан, читаешь, калач, сверхидеальный, шить.

Задание 2. Перепишите текст. Выделите в нем орфограммы. Распределите слова из текста в таблице в соответствии с принципом орфографии.

Как ни боялись засухи, она все-таки пришла. Небо было донельзя раскалено, и с него почти отвесно падали колющие лучи солнца, а в воздухе уже начинал веять дышащий гарью ветерок. Овес, не поднявшийся еще и на пол-аршина от земли, уже поблек. Просяные поля, едва колеблемые жарким дыханием ветра, настоящего на увядших полевых травах, без устали отливали своими унылыми бледно-зелеными кистями. Почти не заросшие в этом году травой паровые поля печально разнообразили картину. Песчаная земля, которая, по-видимому, некогда особенно избалована дождями, окончательно задыхалась от зноя.

Кое-где попадавшиеся нам навстречу стада еще более усиливали тоскливую неприглядность полей. И только один раз мы заметили возле них пастуха, не спеша идущего за стадом и с видимым усилием тащащего свою палку. Он безучастно посмотрел на нас и путано объяснил, куда нам следует ехать, чтобы попасть на мельницу. Несмотря на раннее время, деревня, через которую мы проезжали, поражала своей пустынностью. Только кое-где на завалинке сидела какая-нибудь старуха да копошились ребятишки, почти не интересовавшиеся нами. Даже собаки и те лаяли как-то нехотя и как будто по привычке. Но вот в отдалении мы увидели небольшой домишко с штукатуренными стенами. Это и было не что иное, как мельница, где мы рассчитывали остановиться на ночевку. Весело выглядывают из ярко-зеленой листвы черепитчатые и камышовые крыши построек, без устали вращается обвешанное маслянистыми каплями замшелое колесо, бешено стучит в амбаре жернов, с приглушенным шепотом плещется речонка, убегающая куда-то вглубь степей. Уж не примерещилось ли все это нам? (Ткаченко Н.Г. 300 диктантов для поступающих в вузы. – М., 2006. – С. 219-220).

Задание 3. Придумайте небольшой текст, в котором были бы представлены дифференцирующие написания.

Задание 4. Выпишите из орфографического словаря примеры, иллюстрирующие такой раздел орфографии, как «слитные, полуслитные (дефисные) и отдельные написания слов» (по 10 слов на каждую позицию).

Задание 5. Выпишите из «Правил русской орфографии и пунктуации» рекомендации по переносу слов. Какие критерии лежат в основе правил переноса слов?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

Цель: познакомить студентов с основными понятиями орфоэпии, особенностями литературного произношения, орфоэпическими нормами; выработать навыки работы с орфоэпическими словарями.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание о современном состоянии и историческом развитии орфоэпии;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Объект изучения орфоэпии.
2. Произносительные нормы.
3. Особенности произношения безударных гласных.
4. Особенности произношения согласных.
5. Произношение некоторых сочетаний согласных.
6. Особенности произношения некоторых грамматических форм.
7. Особенности произношения заимствованных слов.
8. Причины отклонения от норм литературного языка.

Теоретическая часть.

Орфоэпия. Понятие орфоэпии. Русское литературное произношение в его историческом развитии. Московское и петербургское произношение. Современное сценическое произношение. Основные черты современной русской орфоэпии. Орфоэпическая норма. Произношение гласных звуков. Особенности произношения некоторых согласных звуков и сочетаний звуков. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения заимствованных слов.

Вопросы и задания:

Задание 1. Подготовьте сообщение об орфоэпических словарях русского языка.

Задание 2. Выпишите из орфоэпического словаря 30 слов, которые вызывают трудности в плане произношения.

Задание 3. Выпишите из орфоэпического словаря 30 слов, которые вызывают трудности в плане постановки ударения.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Князев, С. В. Современный русский язык. Фонетика : учебник для вузов / С. В. Князев, С. К. Пожарицкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02851-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511088>
2. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. - М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 2024.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

2 СЕМЕСТР

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1

Тема занятия «Системный характер лексики».

Цель: дать представление о системности лексики, рассмотреть основные виды отношений между словами в лексико-семантической системе языка, выявить у студентов уровень владения культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание о системном характере лексики;

умение находить информацию о системном характере лексики, систематизировать, критически оценивать ее и работать с источниками;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Определение лексико-семантической системы языка.
2. Парадигматические отношения в лексике.
3. Синтагматические отношения в лексике.
4. Понятие деривационных отношений.
5. Основные критерии структурирования полевых структур.
6. Семантическое поле и лексико-семантическая группа.
7. Понятие лексико-семантической группы.
8. Тематическая группа.

Теоретическая часть.

«Будучи связанным с разными уровнями языка, слово скрепляет, цементирует общезыковую системность.

Однако оно является основой и самостоятельной лексико-семантической системы как внутреннего организованного единства, элементы которого, постоянно взаимодействуя друг с другом, в то же время закономерно связаны определенными более или менее устойчивыми отношениями.

В понятие системности лексики включены два взаимообусловленных характерных признака этого уровня: во-первых, лексическая система как набор словарных единиц (слов и оборотов, являющихся назывными средствами), во-вторых, лексическая система как форма организации этих единиц и способы их взаимодействия» (Фомина М.И. *Современный русский язык. Лексикология*. – М., 2001. – С.11.)

Вопросы и задания:

Задание 1. Опираясь на определение лексико-семантической системы, докажите на примере следующих слов существование системных отношений в лексике.

Благородный, застенчивый, заурядность, беспорядок, знаменитый, много, быстро, доброта, холод

Задание 2. Проанализируйте таблицу, отражающую разные типы парадигматических отношений между словами в системе русской лексики (Ю.А. Гвоздарев Современный русский язык. Лексикология и фразеология. – Ростов н/Д, 2008. – С. 51). Приведите свои примеры.

Примеры (пары слов)	Отношения между		Тип отношений в лексике
	лексемами	семемами	
<i>очки₁</i> «оптический прибор» <i>очки₂</i> «единицы счета в спорте»	$L_1 = L_2$	$C_1 \neq C_2$	омонимия
<i>хитрый</i> - <i>лукавый</i>	$L_1 \neq L_2$	$C_1 = C_2$	синонимия
<i>догнать</i> - <i>настигнуть</i>	$L_1 \neq L_2$	$C_1 = C_2$	
<i>глупо</i> - <i>умно</i>	$L_1 \neq L_2$	$C_1 \neq C_2$	антонимия
<i>победа</i> - <i>поражение</i>	$L_1 \neq L_2$	$C_1 \neq C_2$	

Задание 3. Познакомьтесь с разными определениями семантического поля. Сравните представленные определения. Как вы думаете, почему до настоящего времени не существует единого понимания данного явления?

Задание 4. Попробуйте графически представить структуру одного из полей: 1) поле цвета, 2) поле времени, 3) поле пространства, 4) поле внутренних состояний человека.

Задание 5. Опишите состав одной из тематических групп:
Транспортные средства, мебель, стройматериалы

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме
Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2

Тема занятия «Слово как основная единица лексической системы»

Цель: дать представление о слове как основной единице лексической системы, рассмотреть разные определения слова, проанализировать признаки слова, раскрыть у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание основных подходов к определению слова;

умение работать с толковыми словарями, определять лексическое значение слова, систематизировать, критически оценивать и работать с источниками;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Слово как основная единица лексической системы.
2. Проблема определения слова.
3. Критерии определения слова.
4. Основные отличительные признаки слова как лексической единицы.
5. Отличие слова от морфемы и от словосочетания.

Теоретическая часть.

См. задание 1.

Вопросы и задания:

Задание 1. Опираясь на исследовательские работы, учебную литературу, словари, сравните разные определения слова. Какое из них вам кажется наиболее убедительным? Какие критерии положили бы вы в основу определения слова?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3

Тема занятия «Типы лексического значения»

Цель: дать представление о лексическом значении слова, рассмотреть основные типы лексических значений, проявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению, выявить уровень владения базовыми навыками анализа языковых фактов.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание основных подходов к классификации лексического значения;

умение работать с толковыми словарями, определять лексическое значение слова, систематизировать, критически оценивать и работать с источниками;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие «значение слова».

2. Лексическое значение.
3. Классификации типов лексического значения.
4. Классификация В.В. Виноградова.
5. Типы значения Л.А. Новикова.

Теоретическая часть.

«Лексическим значением слова является его предметно-вещественное содержание, оформленное по законам грамматики данного языка и являющееся элементом общей семантической системы словаря этого языка» (Виноградов В.В. *Основные типы лексических значений* // *Вопросы языкознания*, 1953. - № 5. - С.10).

Вопросы и задания:

Задание 1. Определите, каким является лексическое значение выделенных слов по типу номинации и по типу мотивированности значения.

Букет цитат, английская булавка, бурный спор, малиновое варенье, варить сталь, внутренний голос, карие глаза, густой дым, зеркальная гладь, излучать свет, короткий срок, находчивый ответ, обратиться к первоисточникам, обратный путь, передать письмо, поднять голову, решить задачу, черный ход.

Задание 2. Выпишите из текстов художественной литературы примеры слов с косвенно-номинативным значением.

Задание 3. Опираясь на классификацию В.В. Виноградова, определите тип лексического значения выделенных слов. Приведите свои примеры.

Перчатки были новые, желтые, лайковые, но они лопнули по швам, потому что были меньше руки (И.А. Гончаров). Калинович подождал еще несколько времени; наконец терпение его лопнуло (А. Писемский). Ребята чуть не лопнули от гордости за Юру (Л. Лагин). На ветле против них сидела поджарая ворона, чистила крылья и смотрела, избочась, поблескивая вороватым глазом (М. Горький). – Ворона! – перебил он вдруг себя. – Пропустил почтовый ящик (А.И. Куприн). Здесь найдено богатейшее, пожалуй, крупнейшее в стране месторождение и не случайно, и, полагаю довольно точно одна из западных газет определила... как «находку века» (газ.). Восемнадцатый век дал России первое высшее учебное заведение по горнозаводскому делу (В. Данилевский). Через четверть часа я уже спал глубоким сном (В. Короленко). В глазах его была безысходная тоска (Л. Никулин). Любил студентов засыпать он, видно, оттого, / Что те любили засыпать на его лекциях (С.Я. Маршак).

Задание 4. Выпишите из художественных текстов слова: 1) с номинативным значением; 2) с экспрессивно-синонимическим.

Задание 5. Опираясь на данные толковых словарей, опишите семантическую структуру лексического значения выделенных слов.

Поздний вечер, морская галька, дно океана, звонить в колокольчик, компетентный специалист, ветер кружит снежинки, примерить пиджак, фиксировать все замечания, смежные понятия, старый друг, теплая комната, хитрая уловка.

Задание 6. Сопоставьте данные толковых словарей, вышедших в разные годы, и словарей актуальной лексики и выявите слова, у которых произошли изменения в структуре лексического значения (сужение, расширение, переосмысление).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4

Тема занятия «Лексическая неоднозначность»

Цель: дать представление об однозначных и многозначных словах, рассмотреть семантические и топологические связи ЛСВ многозначного слова, проявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению, выявить уровень владения базовыми навыками анализа языковых фактов.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание о явлениях многозначности и омонимии, критериях их разграничения;

умение разграничивать многозначность и омонимию, систематизировать, критически оценивать информацию, работать с источниками;

владение навыками работы с информационными ресурсами

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие многозначности. Многозначные слова.
2. Однозначные слова.
3. Причины появления многозначности в языке.
4. Понятие «общее значение».
5. Основные типы семантических отношений между ЛСВ многозначного слова.
6. Типы топологических связей между ЛСВ многозначного слова.
7. Диффузность лексического значения.

Теоретическая часть.

«Моносемией, или однозначностью, называется свойство слов иметь одно значение» (Фомина М.И. *Современный русский язык*. – М., 2001 – С. 45).

«Многозначность, или полисемия, - свойство слов иметь несколько значений» (Фомина М.И. *Современный русский язык*. – М., 2001 – С. 45).

«Многозначность (или полисемия) – это способность слова иметь одновременно несколько значений (семем) или в ином плане – обнаруживать несколько взаимосвязанных ЛСВ. <...>.

Многозначность (полисемия) представляет собой категориальное лексико-семантическое отношение внутренне мотивированных значений, выражаемых формами одного слова (одной лексемой) и разграничиваемых в тексте благодаря разным, взаимоисключающим друг друга позициям ЛСВ этого слова» (Современный русский язык /Под общ. ред. Л.А. Новикова. – СПб., 1999. – С.205).

Вопросы и задания:

Задание 1. Выпишите из текста примеры однозначных и многозначных слов. Определите, в каком значении употреблены многозначные слова.

Весело кружились в небе, щебетали и пели ласточки и касаточки, звонко били перепела в полях, рассыпались в воздухе песни жаворонков, надседаясь хрипло кричали в кустах дергуны; подсвистыванье погоньшней, токованье и бляенье дикого барашка неслись с ближнего болота, варакушки впускали передразнивали соловьев; выкатывалось из-за горы яркое солнце!.. Задымились крестьянские избы, погнулись по ветру сизые столбы дыма, точно вереница речных судов выкинула свои флаги; потянулись мужички в поле... (С.Т. Аксаков)

Задание 2. Определите основания метафорической связи значений (ЛСВ) у выделенных слов.

Нос человека – *нос* лодки, *седой дворник* – сломался *дворник*, оторвалась *подошва* – *подошва* горы, *золотое кольцо* – бульварное *кольцо*, *пустая бочка* – *пустой* разговор, *швейная игла* – *еловая игла*, *теплый день* – *теплые слова*, *горячий чай* – *горячий спор*.

Задание 3. Определите модели метонимической связи значений (ЛСВ) у выделенных слов.

Светлая *аудитория* – *аудитория* молчала, *скрепка* бумаг – коробка *скрепок*, апрельская *конференция* – *конференция* решила, выполняется *облицовка* – *облицовка* потрескалось, граненый *стакан* – выпить *стакан* молока, *сочинение* стихов – собрание *сочинений* Тургенева, просторный *дом* – обсуждали всем *домом*, *вход* воспрещен – главный *вход*, цветущая *вишня* – вкусная *вишня*, добывать *золото* – спортсмены выиграли *золото* в состязании, *газировка* воды – пить *газировку*, *замазка* рам – оконная *замазка*, новая *тарелка* – съесть две *тарелки*.

Задание 4. Приведите свои примеры метафорической связи значений (по 3 примера на каждый случай), основанием которой является:

- сходство формы, внешнего вида, производимого впечатления;
- сходство местоположения;
- сходство в способе представления действий;
- сходство в способе представления оценки;
- сходство функций.

Задание 5. Приведите свои примеры метонимической связи значений (по 3 примера на каждый случай), которая основывается на следующих моделях:

- действие – результат действия;
- действие – инструмент действия;
- действие – средство действия;
- действие – место действия;
- действие – субъект действия;
- местилище – вместиемое;
- материал – изделие из него.

Задание 6. Выпишите из толкового словаря примеры слов с 1) радиальной многозначностью, 2) с цепочечной многозначностью, 3) с радиально-цепочечной многозначностью. Постройте соответствующие графы.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>

2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5

Тема занятия «Лексическая омонимия. Типы лексических омонимов. Пути возникновения омонимов»

Цель: дать представление о лексических омонимах, о критериях разграничения многозначности и омонимии, существующих классификациях омонимов, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению и описанию лексической омонимии;

умение классифицировать омонимы, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями; владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Омонимия. Лексические омонимы.
2. Причины появления омонимов.
3. Критерии разграничения омонимов и многозначных слов.
4. Типы лексических омонимов.
5. Явления, сходные с омонимией.

Теоретическая часть.

«Омонимами – являются ... слова, одинаково звучащие, но имеющие совершенно различные, не выводимые сейчас одно из другого значения, которые совпадают между собой как в звучании, так и на письме во всех (или в ряде) им присущих грамматических формах. Омонимы, следовательно, представляют собой слова одного грамматического класса» (Шанский Н.М. *Лексикология современного русского языка* – М., 2007. – С.53).

«Омонимы – это слова, совпадающие по звучанию, одинаковые по своей форме, но значения которых никак не связаны друг с другом, т.е. не содержат никаких общих семантических признаков. Омонимы – это отдельные самостоятельные слова, слова-двойники...» (Шмелев Д.Н. *Современный русский язык: Лексика*. – М., 2003. – С.77-78).

Вопросы и задания:

Задание 1. Приведите примеры омонимов, образованных путем распада полисемии.

Задание 2. Составьте предложения со словами-омонимами.

Акция (ценная бумага) – акция (действие, предпринимаемое для достижения какой-либо цели); бор (небольшой сосновый и еловый лес, растущий на сухом возвышенном месте) – бор (химический элемент); заставлять (ставя что-либо во множестве, загромождать какое-либо пространство) – заставлять (принуждать поступать каким-либо образом), лев (крупное хищное животное из семейства кошачьих) – лев (денежная единица Болгарии).

Задание 3. Докажите омонимичность слов опираясь на совокупность критериев.

- наречие (совокупность диалектов) – наречие (часть речи),
- наряд (одежда) – наряд (документ, распоряжение),
- ток (площадка для молотбы) – ток (электрический),
- топить (разводить и поддерживать огонь) – топить (расплавлять),
- блок (грузоподъемное устройство) – блок (союз государств, партий).

Задание 4. Приведите примеры производных и непроизводных омонимов.

Задание 5. Укажите, полными или неполными являются данные омонимы:

Ключ (от замка) – ключ (родник), лук (оружие) – лук (растение), свет (вселенная) – свет (лучистая энергия), наметать (набросать, кидая) – наметать (прошить крупными стежками), шотландка (женск. к шотландец) – шотландка (ткань в клетку), утка (птица) – утка (ложный слух), рейд (водяное пространство) – рейд (набег), шарлотка (сорт лука) – шарлотка (сладкое кушанье), шах (титул) – шах (в шахматной игре).

Задание 6. Выпишите из текстов стихотворений Я. Козловского примеры омонимов, омофонов, омографов и омоформ.

- Я слово малое – предлог,
Но падежа сжимаю повод.
А вы кто, тезка?
- Я предлог,
Что значит вымышленный повод.

Солнце еще облаков не задело,
Трава на лугу еще росы пила,
А плотник проснулся и взялся за дело:
Слышится, как зазвенела пила.

Речка в облачной опушке.
И черты ее не четки.
Сосны на лесной опушке
Дождика перебирают четки.

Хороша у Алены коса.
И трава на лугу ей по косу.
Скоро лугом пройдет коса:
Приближается время к покосу.

Снег сказал: - Когда я стаю,
Станет речка голубей,
Потечет, качая стаю
Отраженных голубей.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6

Тема занятия «Синонимия. Синонимический ряд. Доминанта синонимического ряда»

Цель: дать представление о лексических синонимах, широком и узком подходе к синонимии, существующих классификациях синонимов, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению и описанию лексической синонимии;

умение классифицировать синонимы, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Определение синонимии. Основные подходы к определению синонимии.
2. Понятие «лексические синонимы».
3. Классификации синонимов.
4. Синонимический ряд. Доминанта синонимического ряда.
5. Источники синонимии.

Теоретическая часть.

См. задание 1.

Вопросы и задания:

Задание 1. Сравните разные определения синонимов. Сгруппируйте определения по сходству и различию в подходе к данному явлению. Поработайте с лингвистической литературой и дополните предложенные определения синонимов определениями других ученых.

Задание 2. Составьте из приведенных слов синонимические ряды. Укажите, какое из слов является доминантой каждого ряда.

1) Беспорядочность, синоним, заблуждение, привычка, сослов, обыкновение, бессистемность, ошибка, обман, тождество, манера, хаотичность, сумбурность, самообман, однослож, обычай, неупорядоченность, ослепление.

2) Жаркий, невысокий, душистый, добрый, горячий, ароматный, низкий, низенький, жгучий, ароматичный, добродушный, добросердечный, приземистый, обжигающий, ароматический, палящий, благоухающий, мягкосердечный, пахучий, благодушный, маленький.

3) много, немало, вплотную, близко, недалеко, отчетливо, предостаточно, плотно, невдалеке, неподалеку, масса, четко, поблизости, тесно, вблизи, ясно, полно.

Задание 3. Выпишите из художественных текстов фрагменты, содержащие синонимы. Определите функцию синонимов.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>

3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7

Тема занятия «Лексическая антонимия. Антонимическая парадигма и ее структура. Типы антонимов»

Цель: дать представление о лексических антонимах, структуре антонимической парадигмы, существующих классификациях антонимов, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению и описанию лексической антонимии;

умение классифицировать антонимы, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Определение антонимии.

2. Логическая основа антонимии.
3. Понятие «антонимическая парадигма».
4. Классификации антонимов.
5. Функции антонимов в речи.

Теоретическая часть.
См. задание 1.

Вопросы и задания:

Задание 1. Проанализируйте определения антонимов в разных исследовательских работах, учебниках и словарях. Какие признаки, по вашему мнению, являются наиболее существенными для определения антонимов?

Задание 2. Подберите антонимы к следующим словам, учитывая их многозначность.

Молодой 1. Не достигший зрелого возраста; еще не старый. *Молодое поколение. Молодые ученые.*

2. Недавно начавший расти, существовать. *Молодое дерево. Молодой картофель.*

3. Недавнего приготовления (без достаточной крепости, остроты; о напитках, продуктах, приготовление которых связано в брожении). *М. сыр. М. квас.*

4. Свойственный, присущий молодости. *М. задор. Молодая отвага.*

5. Человек, только что вступивший в брак.

Добрый 1. Делющий добро другим, отзывчивый, а также выражающий эти качества. *Добрая душа. Добрые глаза.*

2. Несущий благо, добро, благополучие. *Добрые вести. Доброе отношение.*

3. Хороший, нравственный. *Добрые дела.*

4. Дружески близкий, милый. *Наши добрые друзья.*

5. Хороший, отличный. *В добром здоровье кто-н.*

6. Безукоризненный, честный. *Доброе имя.*

7. Действительно такой большой, не меньший, чем то, что называется далее (разг.). *Осталось добрых десять километров.*

Задание 3. Определите тип антонимов:

- 1) с точки зрения структурной классификации;
- 2) с точки зрения семантической классификации.

Ввоз – вывоз, короткий – длинный, находить – терять, день – ночь, спуск – подъем, приходить – уходить, все – никто, рано – поздно, горячий – холодный, вход – выход, мобилизация – демобилизация, красивый – безобразный, въезжать – выезжать, истинный – ложный, наличие – отсутствие, женатый – холостой, зажигать – гасить, наличие – отсутствие, конечный – бесконечный, вместе – врозь, собирать – разбирать, закрывать – открывать, зажигать – гасить.

Задание 4. Выпишите антонимы. Определите их функции.

Час разлуки, час свиданья им не радость, не печаль (М. Ю. Лермонтов). Мгновенно сердце молодое горит и гаснет. В нем любовь проходит и приходит вновь (А.С. Пушкин). Публика всегда и везде одинакова: умна и глупа, сердечна и безжалостна – смотря по настроению (А.П. Чехов). Что обычно началось, кончается необычайно! (Л. Мартынов). Ищу я выход из ворот, но нет его – есть только вход, и то не тот (В.С. Высоцкий). Да здравствует солнце! Да скроется тьма! (А.С. Пушкин). Дома новы, но предрассудки стары (А. Грибоедов). Не люби, богатый, – бедную. / Не люби, ученый, – глупую, / Не люби, хороший, – вредную, / Золотой – полушку медную! (М.И. Цветаева). Даже Крылов сказал, что пустую бочку слышнее, чем полную (А.П. Чехов). Жизнь достаточно продолжительна, чтобы успеть исправить старые заблуждения, но недостаточно коротка, чтобы не успеть впасть в новые (Л.И. Лиходеев). Он утверждая отрицал, и утверждал он отрицая (А. Блок).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
3. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8

Тема занятия «Генетическая характеристика русской лексики. Исконно русская лексика»

Цель: дать представление об исконно русской и заимствованной лексике, существующих классификациях исконно русской лексики.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению исконно русской и заимствованной лексики;

умение работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Исконно русская лексика.
2. Группы исконно русской лексики.

Теоретическая часть.

«Исконно русская лексика — слова, восходящие к праиндоевропейской, праславянской и древнерусской эпохам и унаследованные русским языком, а также созданные в русском языке по существующим в нем моделям» (*Касаткин Л.Л. и др. Краткий справочник по современному русскому языку/ Под ред. П.А. Леканта. — М., 1991. — С.16*).

«Большая часть слов современного русского языка либо унаследована им от дописменной эпохи, когда отдельные славянские языки еще не существовали, а на территории, населенной древними славянами, был распространен некий общий («праславянский») язык со своими диалектами, либо создана на протяжении письменной истории русского языка его собственными средствами. Такие слова с точки зрения происхождения называют исконно русскими» (*Современный русский литературный язык: Учебник / Под ред. акад. РАО В.Г. Костомарова и проф. В.И. Максимова. — М., 2003. — С. 167*).

Вопросы и задания:

Задание 1. Какие из приведенных слов являются исконно русскими?

Дочь, бублик, огонь, цветок, замша, соловей, пшеница, барабан, снегирь, шашлык, племянник, радушный, бабочка, миндаль, белка, мрамор, газета, сорок, матрос, кашне, ветка, самолет, религия, офицер, хоккей, МГУ, пьеса, актер, жюри, гитара, бухгалтер.

Задание 2. Подготовьте текст (10 строк). Выпишите из него исконно русские слова. Ответ аргументируйте.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 9

Тема занятия «Генетическая характеристика русской лексики. Заимствованная лексика»

Цель: дать представление об исконно русской и заимствованной лексике, существующих классификациях заимствований, особенностях освоения заимствованных слов, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению исконно русской и заимствованной лексики;

умение работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие лексического заимствования.
2. Причины заимствования.
3. Классификации заимствований.
4. Особенности освоения заимствованных слов.
5. Калькирование. Виды калек.

Теоретическая часть.

«Заимствование – 1) переход элементов одного языка в систему другого языка как следствие более или менее длительных контактов между этими языками; 2) слово или оборот, вошедшие в язык в результате такого перехода» (Крысин Л.П. // *Русский язык. Энциклопедия.* – М., 1998. – С. 130).

«Заимствованное слово – под заимствованным словом следует понимать всякое слово, пришедшее в русский язык извне, даже если оно по составляющим его морфемам ничем не отличается от исконно русских слов (такое явление может наблюдаться тогда, когда слово берется из какого-либо близкородственного славянского языка (ср. *пригвоздить*, *мудрость* – из старославянского языка, *вольность*, *мещанин* – из польского языка и т.д.))» (Шанский Н.М. *Лексикология современного русского языка* – М., 2007. - С. 96).

«Типы иноязычных слов: 1) заимствованные, или освоенные языком; они образуют три лексико-морфологические группы: а) слова, структурно совпадающие с иноязычными образцами: *автомобиль*, *гиссер*, *футбол*, *беж*, *хаки*; б) слова, морфологически оформленные аффиксами заимствующего языка: *джинс-ы* (англ. jeans), *марк-ирова-ть* (франц. marquer), *рентабель-н-ый* (нем. rentabel); в) слова с замещением части иноязычного образца рус. элементом: *шорт-ы* (англ. short-s), *теле-видение* (англ. tele-vision); 2) интернационализмы – слова, образованные в основном из греч. и лат. элементов и широко распространенные в языках мира: *телефон*, *философия*, *миллиметр* и т.п.; 3) экзотизмы – иноязычные наименования вещей и понятий, свойственных природе, жизни и культуре других стран и народов: *ленч* – второй завтрак у англичан, *бешмет* – стеганный полукафтан у кавказских народов, *сельва* – южноамериканский тропический лес и т.п.; 4) иноязычные вкрапления – слова и обороты, представляющие собой своеобразные клише, идиоматические выражения, обычно передаваемые графическими и фонетическими средствами языка-источника: *C'est la vie* 'Такова жизнь!' (франц.), *happy end* 'счастливый конец' (англ.) и т.п.» (Крысин Л.П. // *Русский язык. Энциклопедия.* – М., 1998. – С. 133).

Вопросы и задания:

Задание 1. Выпишите слова, которые заимствованы из старославянского языка.

Врата, вокзал, брань, ворота, благородный, молодой, глас, колющий, младенец, голос, среда, середина, равный, лодка, ровный, ладя, единый, горячий, возвращение, галстук, солдат, единица, бедствие, один, присутствие, боязнь, веранда, старт, гордыня, молитва, добродетель.

Задание 2. Выпишите из текстов СМИ примеры употребления заимствований. Определите значение заимствованных слов, их тематическую отнесенность.

Задание 3. Объясните происхождение заимствованных слов. Укажите, где возможно, признаки по которым можно установить иноязычный характер слов.

Грамматика, бюро, балласт, клуб, командир, витраж, аудитория, митинг, башмак, блуза, гавань, патронташ, гардероб, математика, буран, штурман, диктант, жилет, аккорд, философия, вокзал, пальто, директор, лифт, бухгалтер, войлок, рельс, винегрет, курган, адажио, вексель, скамья, тетрадь, фонарь, дрейф, трио, пакет, матрос, троллейбус, соло, каникулы, спорт, котлета, казна, квартет, афиша, процент, рейд, футбол, балет, кедр, кипарис, галстук, руль, пиджак, школа, конфета, аналогия, кекс, логика, шалаш, экзамен, перламутр, жонглер, флот, комедия, выюк, экскурсия, барабан.

Задание 4. Найдите в художественных или публицистических текстах примеры экзотизмов, варваризмов, интернациональной лексики.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 10

Тема занятия «Лексика с точки зрения сферы употребления»

Цель: дать представление об общенародной (общеупотребительной) лексике и необщенародной (ограниченного) употребления, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению и описанию лексики с точки зрения сферы употребления;
умение классифицировать лексику, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;
владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Пласты лексики с точки зрения сферы употребления.
2. Понятие «общенародной лексики».
3. Лексика «ограниченной сферы употребления».
4. Лексические диалектизмы. Разновидности лексических диалектизмов.
5. Профессионализмы.
6. Отличие профессиональных слов от терминов.
7. Виды терминов.
8. Понятие жаргонизмов.

Теоретическая часть.

«Общенародная (общеупотребительная) – слова, употребительные в разных языковых сферах, понятные носителям языка независимо от их места жительства, профессии, образа жизни: *белый, вода, воздух, газета, два, день, есть, жить, зима, колесо, свет, трактор, ты* и др.» (Касаткин Л.Л. и др. *Краткий справочник по современному русскому языку*/ Под ред. П.А. Леканта. – М., 1991).

«К общенародной лексике принадлежат словарные единицы, употребляемые всеми слоями носителей русского языка. Без них национальный язык просто не мог бы состояться. Они являются не только общеупотребительными, но в большинстве случаев наиболее употребительными, хотя по частоте употребления, как уже говорилось, делятся на активные и пассивные» (*Современный русский литературный язык: Учебник / Под ред. акад. РАО В.Г. Костомарова и проф. В.И. Максимова. – М., 2003. – С. 216*).

Вопросы и задания:

Задание 1. Найдите в приведенных ниже предложениях слова ограниченной сферы употребления.

Кругом все такие буераки, а в оврагах казюли водятся (И.С. Тургенев). В октябре Андрей крыл ей хату чеканом (Шолохов). Вот грузовики уже миновали поворот на выселки, скоро они должны были пересечь балку (Фадеев). Любил я больно работу, - говорил он, - у меня эдак завсегда. Не для себя одного робил. Я боевой был. Для общества радел (И. Смольников). Я положил себе за правило: через каждые три часа за рулем – остановка и пятиминутная зарядка. Самая простая – бег, прыжки, приседания, несколько дыхательных упражнений, - и ты в порядке. Можешь шпарить дальше (В. Киселев).

Задание 2. Выпишите из художественных текстов фрагменты, содержащие диалектную лексику. Укажите разновидность диалектизмов.

Задание 3. Выпишите из представленных предложений термины, укажите область их функционирования.

Таким признаком стал признак интонации, потому что из всех просодических признаков только интонация может объединить своим действием два соседних слога, как бы прикрепляя их друг к другу: повышение (или понижение интонации начинается (или завершается) на соседнем к интонируемому слоге (Колесов В.В.). Данный принцип диалектического мышления в своей основе (в качестве еще одной предпосылки) имеет мировоззренческую установку на разграничение различных аспектов в познании материальных систем, на вычленение сущности и ее проявления, на понимание их единства и раскрытие этих предметов перед субъектом сначала на уровне знаний, затем на уровне фрагментарной и, наконец, целостной сущности (Алексеев П.В., Панин А.В.).

В коммуникативном аспекте текстоведение рассматривается как область знания, изучающая, как устроен текст, как он действует и образуется, какие его закономерности оказываются важными для повышения эффективности общения как текстовой деятельности (Болотнова Н.С.).

Задание 4. Приведите примеры профессионализмов.

Задание 5. Составьте небольшой словарь молодежного жаргона. Объясните значение слов, подобрав к ним слова общего употребления.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>

2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 11

Тема занятия «Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова (историзмы, архаизмы). Функции устаревших слов»

Цель: дать представление о лексике с точки зрения ее отнесенности к активному и пассивному запасу, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению и описанию активной и пассивной лексики;

умение классифицировать лексику, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие лексики активного запаса.
2. Лексика пассивного запаса.
3. Группы устаревших слов.
4. Историзмы.
5. Архаизмы. Виды архаизмов.
6. Функции устаревших слов.

Теоретическая часть.

«В активный состав лексики входят слова наиболее частотные, повседневно употребляющиеся в общении. Значения этих слов известны всем говорящим: *земля, белый, идти, много, пять, на*. К активному словарю относятся и слова профессиональной речи – термины, профессионализмы, имеющие ограниченную сферу употребления, но обозначающие актуальные понятия: *атом, наркоз, глагол, экология*» (*Касаткин Л.Л. и др. Краткий справочник по современному русскому языку/ Под ред. П.А. Леканта. – М., 1991. – С.6*).

К пассивному (неактуальному) словарному запасу языка (не следует путать с пассивным запасом слов индивида) относятся все те слова, которые не являются привычными и повседневно употребительными, определяющими существенные звенья лексической системы языка, которые используются редко (все реже и реже, или еще редко), т.е. которые уже перестали или еще не стали необходимыми, привычными и обязательными в той или иной сфере общения. В пассивный словарный фонд языка в целом входят: слова, которые уходят из языка (устаревшие слова); слова, которые не вошли еще окончательно в общее употребление или только что в нем появились (неологизмы) (*Денисов П.Н. Лексика русского языка и принципы ее описания. – М., 1980. – С.105*).

Вопросы и задания:

Задание 1. Определите тип архаизма.

Прошпект – проспект, безлюдство – безлюдие, комонь – «конь», аглицкий – английский, облак (род. п., мн.ч.) – облаков, высь – высота, позор – в значении «зрелище», симвОл – сИмвол, глубость – глубина, глумно – «возможно», бакча – бахча, лебедь (ж. р.) – лебедь (м.р.), белость – белизна, зане – «так как, потому, что», гость – в значении «иноземный торговец, купец», беспомощство – беспомощность, эпигрАф – эПИграф, вробый – воробей, близкость – близость, зала, зало (ж. и ср.р.) – зал (м.р.), человечество – в значении «человечность, гуманность», воксал – вокзал, ветшаный – ветхий, врать – в значении «рассказывать», кроп – укроп, всколько – поскольку, рукомесло – ремесло, живот – в значении «жизнь», роги (им. П., мн. ч.) – рога.

Задание 2. Выпишите из художественных текстов примеры устаревших слов. Укажите, какие функции выполняют историзмы и архаизмы в этих текстах.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12

Тема занятия «Активная и пассивная лексика. Неологизмы. Функции неологизмов»

Цель: дать представление о лексике с точки зрения ее отнесенности к активному и пассивному запасу, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению и описанию активной и пассивной лексики;

умение классифицировать лексику, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие «неологизмов».
2. Классификации неологизмов.
3. Функции неологизмов.

Теоретическая часть.

«Неологизмы – это слова, которые, появившись в языке в качестве определенных значимых единиц, еще не вошли в активный словарный запас языка.

Они до тех пор лишь остаются неологизмами, пока окончательно не освоятся языком и не войдут в активный запас лексики, пока воспринимаются как слова, имеющие оттенок свежести и необычности» (*Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. – М., 2007. – С. 169*).

Вопросы и задания:

Задание 1. Выпишите из текстов современных газет примеры неологизмов. Определите их тип.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 13

Тема занятия «Стилистическая дифференциация русской лексики»

Цель: дать представление о стилистической дифференциации русской лексики, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению стилистической дифференциации русской лексики;

умение классифицировать лексику, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие функционального стиля.
2. Характеристика лексики книжных стилей.
3. Межстилевая лексика.
4. Лексика разговорного стиля.
5. Эмоционально-экспрессивная окраска слова.

Теоретическая часть.

Функциональный стиль (функциональная разновидность языка, функциональный тип речи) – это исторически сложившаяся, общественно осознанная речевая разновидность, обладающая специфическим характером (своей *речевой системностью*), сложившимся в результате реализации особых принципов отбора и сочетания языковых средств, это разновидность, соответствующая той

или иной социально значимой сфере общения и деятельности, соотносительной с определенной формой сознания, - наука, искусство, право и т.д. (Кожина М.Н. *Функциональный стиль // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. М.Н. Кожинной. – М., 2003. – С.581*).

Вопросы и задания:

Задание 1. Укажите стилевую принадлежность следующих слов:

Предписание, глубинка, благосостояние, башка, антитеза, абонент, задумка, банка, дом, волокита, потолок, жадина, клиент, мировоззрение, пребывание, машинный, календарный, вдохновение, братан, говорить, верняк, аргументация, гуманитарный, постановляет, ратный, обязывает, абстракция, вкрапление, непоколебимый.

Задание 2. Охарактеризуйте представленные ниже слова с точки зрения экспрессивной окраски:

Солнышко, лужица, ножища, очи, бедолага, простофиля, умница, восхитительный, презренный, бестолковый, талант (о человеке), бедняжка, умничка, совесть, подвиг, глазенки, добренький, наглый, вспухнуть, лапочка.

Задание 3. Приведите свои примеры слов, имеющих эмоционально-экспрессивную окраску.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 14

Тема занятия «Значение фразеологической единицы. Структура значения фразеологической единицы»

Цель: дать представление о фразеологии русского языка, значении фразеологической единицы, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фразеологических единиц современного русского языка;

умение классифицировать фразеологизмы, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Определение фразеологической единицы.
2. ФЕ и слово.
3. ФЕ и свободное словосочетание.
4. Специфика значения ФЕ.

Теоретическая часть.

См. задание 1.

Вопросы и задания:

Задание 1. Сравните разные определения фразеологической единицы, представленные в научной литературе, учебниках и учебных пособиях, словарях. Какое из определений вам кажется наиболее убедительным?

Задание 2. Какие из представленных словосочетаний могут быть и фразеологизмами и свободными словосочетаниями, а какие являются только фразеологизмами или только свободными словосочетаниями. Ответ обоснуйте.

Писать вензеля, ни рыба ни мясо, мелкая сошка, прикусить язык, зеленый свет, поймать пескаря, согнуться в три погибели, лететь вверх тормашками, собаку съел, считать ворон, весенний лес, плыть по течению, скатертью дорога, с головы до ног, широкая улица, мухи не обидит, лежать на печи, бежать сломя голову, сбить с толку, красивое платье, закидывать удочку, звездное небо.

Задание 3. Укажите, какие из представленных идиом являются образными ФЕ, а какие – безобразными.

Носить на руках, во всю силу, при царе Горохе, вешаться на шею, белая ворона, томна вода во облацех, точить лясы, набираться духу, на птичьих правах, бить баклуши, считать ворон, лежать на печи, на краю света, заговаривать зубы, комар носа на подточит, сидеть на шее, плыть по течению.

Задание 4. Распределите фразеологизмы на группы с учетом их частнооценочных значений.

Вешать голову, ненасытная утроба, канцелярская крыса, соль земли, держать сердце, извиваться ужом, пороха не выдумает, спутать карты, лезть на стенку, набивать карман, заячья душа, как в аптеке, бесструнная балалайка, широкая натура, кровь горит, как баран на новые ворота, как с гуся вода, к счастью, ни холодно ни жарко, скользнуть по поверхности, мастер на все руки, жить своим умом, как по маслу, ни рыба ни мясо, каши не сварить, звезд с неба не хватает.

Задание 5. Определите тип фразеологизма с точки зрения семантической спаянности компонентов. Ответ обоснуйте.

Бить баклуши, брать в свои руки, мамаево побоище, построить дом на песце, шутка сказать, Любви все возрасты покорны, вылететь в трубу, сгорать от стыда, садиться на голову, плыть по течению, как пить дать, поймать на удочку, беспробудный сон, злость берет, трескучий мороз, взять за бока, А Васька слушает да ест, из рук вон, кровь с молоком, Счастливые часов не наблюдают, с бухты-барахты, высшее учебное заведение, диву даваться, положить зубы на полку, белая ворона, держать камень за пазухой.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 15

Тема занятия «Форма фразеологической единицы»

Цель: дать представление о фразеологии русского языка, форме фразеологической единицы, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фразеологии современного русского языка;

умение классифицировать фразеологизмы, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие формы ФЕ (план выражения ФЕ).
2. Структурный тип фразеологизма.
3. Лексико-грамматический состав ФЕ.
4. Порядок следования компонентов ФЕ.
5. Формоизменение (грамматическая парадигматика) ФЕ.
6. Вариативность ФЕ.

Теоретическая часть.

Фразеологизм, фразеологическая единица – общее название семантически несвободных сочетаний слов, которые не производятся в речи (как сходные с ними по форме синтаксические структуры – словосочетания и предложения), а воспроизводятся в ней в социально закреплённом за ними устойчивом соотношении смыслового содержания и определённого лексико-грамматического состава. Семантические сдвиги в значении лексических компонентов, устойчивость и воспроизводимость – взаимосвязанные универсальные и относительные признаки фразеологизмов (Телия В.Н. *Фразеологизм // Русский язык: Энциклопедия.* – М., 1998. – С.605).

Вопросы и задания:

Задание 1. Определите, к какому структурному типу относятся следующие ФЕ: 1) ФЕ-словоформы, ФЕ-словосочетания, ФЕ-предложения:

В душе, во весь дух, белая ворона, закон не писан, ни на йоту, в ногах, стучать краски, вставлять палки в колеса, во весь голос, белены объелся, без памяти, бабушкины сказки, не в духе, канцелярская крыса, золотые горы, звезд с неба не хватает, держать себя в руках, мало каши ел, вывести в люди, воды не замутит.

Задание 2. Распределите фразеологизмы на группы с учетом их лексико-грамматического состава:

До мозга костей, выделять кренделя, разные разности, как угорелый, кусать локти, море по колено, на коне, как раз, того и жди, обивать пороги, стреляный воробей, язык отнялся, ну и ну!, ни шьет ни порет, до нитки, держи карман, во весь голос, в ежовых рукавицах.

Задание 3. Распределите фразеологизмы с учетом порядка компонентов:

Вкривь и вкось, молочные реки и кисельные берега, мешаться в уме, в крайнем случае, ни душой ни телом, стреляный воробей, дать маху, ни жив ни мертв, как снег на голову, мерить на свою мерку, на веки вечные, скуки ради.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 16

Тема занятия «Функционирование фразеологической единицы в современном русском языке»

Цель: дать представление о функционировании фразеологической единицы в русском языке, выявить у студентов способность к восприятию, анализу, обобщению.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фразеологии современного русского языка;

умение классифицировать фразеологизмы, систематизировать, критически оценивать информацию и работать со словарями;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Типы функционирования ФЕ.
2. Узвальное употребление фразеологизма.
3. Оказиональное употребление ФЕ.

Вопросы и задания:

Задание 1. Выпишите из художественных текстов примеры авторского обновления фразеологизмов.

Задание 2. Подготовьте сообщение на одну из следующих тем:

- «Авторское обновление фразеологизмов в художественном тексте»;
- «Переосмысление фразеологических единиц в текстах СМИ».

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»

4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

3 СЕМЕСТР

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1

Тема занятия «Морф и морфема. Алломорфы и варианты морфем»

Цель: познакомить студентов с понятиями «морфема», «морф», «алломорфы», «варианты морфем».

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению явлений морфемики;

умение классифицировать алломорфы/варианты морфем русского языка, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Морфемы и морфы как основные объекты морфемики. Морф как минимальная значимая часть языка, вычленяемая в составе словоформы. Морфема - минимальная значимая единица языка. Соотношение морфа и морфемы. Тождественность значения и формальная близость как основание для объединения морфов в морфему. Воспроизводимость как свойство морфемы. И. А. Бодуэн де Куртенэ о морфеме.
2. Разграничение алломорфов и вариантов морфемы (по признаку дополнительной дистрибуции и свободного варьирования).

Теоретическая часть.

Минимальная значимая единица языка – это морфема. Однако в лингвистике мы чаще встречаем термин «морф». Какова разница между ними? Морф – это конкретный представитель, репрезентант морфемы, который мы наблюдаем при функционировании слова в речи. Таким образом, соотношение морфема/морф такое же, как фонема/звук, слово/ЛСВ. Морф – это, по мнению Е.А. Земской, наименьшая формальная часть слова, имеющая значение. Дальнейшее деление морфа приведет к выделению незначимых элементов – фонем. Например: переделывать – пере- повтор действия, -дел- называет действие, -ыва- – несовершенный вид, повторяемость, -ть- – показатель инфинитива. В одну морфему морфы объединяются по следующим признакам: 1) тождество значения; 2) обусловленность формального различия позиций в слове: положением до или после определенного класса единиц. морфы одной морфемы не могут занимать одну и ту же позицию в слове, т. е. они связаны известными нам отношениями дополнительной дистрибуции: песок – песчаный, песочный; саратовец – саратовца. Такие тождественные по значению морфы, формальное различие которых объясняется их позицией в слове, называются алломорфами по отношению друг к другу (сравните термины аллофон, аллолекс): холод – прохладный – охлаждать – расхоложивать. 28 В одну морфему морфы объединяются и при следующих признаках: 1) тождество значения, 2) тождество позиции, 3) способность к взаимозамене в любой позиции: весной – весною, красивей – красивее, близёхонек – близёшенек. Такие морфемы называют вариантами одной морфемы. Их отношения носят название свободное варьирование.

Вопросы и задания:

Задание 1. Что такое морфема и морф? Какие морфы называются алломорфами и вариантами? Какими морфами (алломорфами и вариантами) могут быть представлены корень и аффиксы, вычленяемые в следующих словах.

Расстилаться, преграда, ловля, налаживать, мороженое, подвижный, услышать, трещать, прибрежный, пловец, загореться.

Задание 2.

Укажите слова (словоформы), в которых корни представлены следующими алломорфами: а) би — бј — бей — бой —; б) бр — бир — бер — бор —; в) жа — жм — жим —; г) жеч — жг — жж — жег — жог —; д) лг — лж — лож —; е) долб — долбл — далбл —; ж) ли — лј — лей —; з) нос — нес — нош — наш —; и) вод — вож — вожд —; к) конц — конец — конц — канч — конеч —; л) кап — капл — капел —.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме
Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>

2. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Методическая литература:

1. Земская Е.А. Современный русский язык: словообразование. – М., 1973, 2005.

2. Лопатин В.Н. Русская словообразовательная морфемика. – М., 1977.

3. В.Н., Милославский И.Г., Шелякин М.А. Современный русский язык: теоретический курс (словообразование и морфология). – М., 1989

4. Малышева Е.Г. Современный русский язык : морфемика, словообразование, морфология : учебно-методический комплекс / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. – Омск : Изд-во Ом. гос. ун-та, 2013

5. Немченко В.Н. Современный русский язык: словообразование. – М., 1984.

6. Русская грамматика. – М., 1980 (или 1982). – Т. 1

7. Шанский Н.М. Очерки по русскому словообразованию. – М., 1968.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка

2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ

3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»

4. <http://biblioclub.ru/>-Университетская библиотека online

5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2

Тема занятия «Корень слова. Свободные и связанные корни. Аффиксоиды»

Цель: познакомить студентов с понятиями «свободный и связанный корень»; «аффиксоид», выработать навыки их вычленения в морфемной структуре слова.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению явлений морфемики;

умение классифицировать алломорфы/варианты морфем русского языка, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Особенности свободных и связанных корней.

2. Аффиксоиды как морфемы переходного типа.

3. Причины появления связанных корней.

4. Многообразие морфем переходного типа.

Теоретическая часть.

Акустическая фонетика. Акустические свойства звуков. Частота звука. Высота звука. Сила звука. Длительность звука. Тембр звука. Акустическая классификация звуков (вокальность-невокальность, консонантность-неконсонантность, прерванность-непрерывность, звонкость-глухость, компактность-диффузность, низкая тональность-высокая тональность, бемольность-небемольность, дизезность-недизезность, резкость-нерезкость). Методы исследования акустической стороны речи.

Вопросы и задания:

Задание 1. Выделите корень, определите тип корня (связанный / свободный).

Улыбка, возбуждение, ходьба, возратить, любовь, птенец,
трусиха, пуговица, метель, наледь, колючий, включить, застегнуть,
прислонить, вонзить, отвергнуть, бороться, прыжок, свежесть,
положить, надеть, тренер, диктант, творить, бродяга, дрессировка,
архитектура.

Задание 2. Какими алломорфами может быть представлен корень, вычленяемый в приведенных ниже словах?

Расстилаться, преграда, ловля, налаживать, заниматься, мороженое, каменный, подвижный, бросать, трещать,
прибрежный,
пловец, загореться, углубление

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
2. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
3. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.
4. Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой. - М., 1981.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3 «Классификация морфем по месту в структуре слова»

Цель: познакомить студентов с основной классификацией морфем - по месту в структуре слова

.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение классифицировать сегментные и суперсегментные единицы, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Признаки различий между корнями и аффиксами.
2. Аффиксальные морфемы.
2. Виды аффиксов по их позиции в слове.

Теоретическая часть.

Корень слова — это основная часть слова, носитель лексического значения слова. его значение реально-вещественное. Аффиксы видоизменяют, конструируют значение корня. Префикс, суффикс, постфикс, интерфикс. Вопрос о конфиксе.

Вопросы и задания:

Задание 1.

Изучите теоретический материал по проблемам различия между корнями и аффиксами (критерии разграничения).

Задание 2.

Вычленили морфемы, назовите их, определите тип служебных морфем.

1. Искупаться, конькобежец, бездельничать, станция, быстро, всех, бросится, броситься, принесете, принесите, указывайте, молодежи, бессилие, понятие.
2. Разбег, регулировщик, волчий, поставьте, оборвавшись, зажатый, ссылаясь, откармливаемый, влюбленный, отмеренный, проехав, завоевала.
3. Сознался, писательница, сравнительный, зерносушилка, вскормленный, насаждение, медвежий, мировоззрение, сталеплавыльщик, предполагал, восполнили, заняты.
4. Вмешательство, перепланировка, справочник, отвергнуть, полюбоваться, закрытый, легковушка, обжорство, голодовка, громоотвод, жвачка, умываясь, набитый.
5. Зубрежка, развитие, растерянность, положительный, подошла, лисьего, убавленный, выход, самолет, повернуться, повернутся, согнется, указывайте.
6. Елочка, марочка, ленточка, шефствовать, искусство, рассчитывать, расчет, шествовать, участвую,

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/>-Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4

Тема занятия «Классификация морфем по функции»

Цель: познакомить студентов с функциональной типологией морфем; дать представление о соотношении формообразующих и словоизменяющих морфем; выработать навыки выделения с/о, ф/о и с/и морфем в слове.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению слога;

умение проводить слогораздел, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Функциональные типы аффиксальных морфем: аффиксы, используемые в словоизменении (флексии) и словообразовательные аффиксы.
2. Интерфикс как незначимая прокладка в слове.

Теоретическая часть.

Виды аффиксов по функции: грамматические (формообразующие и словоизменительные), словообразовательные. Основообразующие суффиксы.

Вопросы и задания:

Задание 1.

Выделите в данных словоформах окончания и формообразующие суффиксы.

Промасленный, прочитав, друзей, (книга) интереснее, кратчайшее (расстояние), знавший, сыновей, несущий, рисовать, испечь, пробежавши, учтя, выкачанный (воздух), давно не мытый, говоря.

Задание 2. Выделите словообразующие суффиксы в данных

словах путем ступенчатого приведения производящих ос нов.

Очиститель, мечтатель, печник, клепальщик, вмешательство, учитель ство, переписательство, хозяйничать, плотничать, столярничать,

сле са рить, властвовать, странствовать, чествовать, исследовать.

Задание 3. Выделите в данных словоформах основообразующие суффиксы.

Читающий, зная, материнский, волчонок, читать, делать, рисующий, козлята, молоть, читаемый.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Аванесов Р.И. Фонетика современного русского литературного языка. -М., 1956.
2. Бондарко Л.В. Звуковой строй современного русского языка. - М., 1977.
3. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.И., Гордина М.В. Основы общей фонетики. - Л., 1991.
5. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/>-Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 5

Тема занятия «Классификация морфем по материальной выраженности/невыраженности»

Цель: познакомить студентов с понятием материально выраженных и нулевых аффиксов.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение правильно ставить ударение, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Материально выраженные и нулевые морфемы.
2. Критерии установления нулевых морфем.

3. Нулевые с/о, ф/о и с/и аффиксы.

Теоретическая часть.

Словообразовательные и грамматические аффиксы. Формообразующие и словоизменительные грамматические аффиксы. Основообразующие суффиксы.

Вопросы и задания:

Задание 1. В каком слове представлено материально выраженное окончание? Вариант 1. а) гений и злодейство, б) некий человек, в) третий час, г) лисий хвост. Вариант 2. а) нет шей, б) зашей пиджак, в) прогнали взашей, г) для ушей. Вариант 3. а) борцов за отчизну, б) отцов характер, в) нет слов, г) готов к подвигу. Вариант 4. а) ходатай у царя, б) хватай его, в) горностай и соболев, г) отрядный вожатый. Вариант 5. а) пора в дорогу, б) грянуло ура, в) к сорока градусам, г) пока не умею.

Задание 2. Выделите в словах формообразующие суффиксы.

А) Нес, вел, хорошенький, водитель.

Б) Бери, бежал, быстрее, листья.

В) Проводник, брось, интересно, колосся.

Г) Читая, ведущая, времена, доброта.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Роголева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
2. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.
3. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1991.
4. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru - Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 6

Тема занятия «Классификация морфем по степени свободы функционирования»

Цель: познакомить студентов с классификацией корневых и аффиксальных морфем по степени свободы функционирования.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение различать интонационные конструкции;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие свободных и связанных корней. Радиксоиды и унирадиксоиды.
2. Регулярные и нерегулярные аффиксы.

Теоретическая часть.

Свободный корень. Связанные корни. Радиксоиды и унирадиксоиды. Аффиксы регулярные и нерегулярные.

Вопросы и задания:

Задание 1. Подготовьте сообщения об ученых, занимавшихся изучением связанных корней.

Задание 2. Подготовьте сообщение о типах нерегулярных аффиксов.

Задание 3.

Выделите корень слова, подберите родственные слова, подтверждающие правильность выделения корня; укажите, свободным или связанным является корень.

Спать, входить, вновь, спешить, песенный, вечный, губить, никто, при ба вить, обувь, снять, пианист, комментатор, пленум, достижение, баловень, внятный, догадка, гравюра, дирижер, необычный, цитата, удержаться, взлетающие, русский, лихой, звереныш, попадья, лечить, гордьячка, узбечка, море, вражда, вложение, вежливый, колхозный, исторический, медвежий, синонимический, именные, бодливый, взор, вникать, деревня, нагибать, набирать, скудный, словарь, литературный, вра чеб ный. Упражнение 2. Выделите а) слова с унирадиксоидами, б) унифик са ми, в) со связанными корнями (радиксоидами). Птичка, минимальный, оптимистический, заяц, почтайт, стек лярус, пастух, закоулок, буженина, баранина, попадья, низ вер г нуть, обувь, до ба вить.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
2. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.
3. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1991.
4. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 7

Тема занятия «Синонимия, омонимия, многозначность морфем»

Цель: познакомить студентов с понятием синонимии, омонимии и многозначности в области аффиксальных морфем.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение определять и описывать фонетические процессы в области гласных звуков, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Синонимия морфем.
2. Омонимия морфем.

3. Многозначные морфемы.

Теоретическая часть.

Омонимичные морфемы – морфемы, тождественные по фонемному составу, но различающиеся по значению. Синонимичные морфемы – морфемы, различающиеся формально (фонематически), но имеющие тождественное или близкое значение.

Вопросы и задания:

1. Дайте определение омонимичных морфем.
2. Назовите признаки омонимичных аффиксов. Приведите примеры.
3. Дайте определение синонимичных аффиксов. Приведите примеры из РГ-80.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
2. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.
3. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1991.
4. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 8

Тема занятия «Морфемы исконные и заимствованные. Стилистическая дифференциация морфем»

Цель: познакомить студентов с понятием стилистической дифференциации морем, основными источниками пополнения морфем; выработать навыки описания динамических изменений в области морфемики.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение определять и описывать фонетические процессы в области согласных звуков, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Морфемы исконные и заимствованные.
2. Стилистическая дифференциация морфем»

Теоретическая часть.

Деление морфем (корневых и аффиксальных) на исконные и заимствованные возможно только при диахронном подходе к составу и образованию слов. С усвоением иноязычной лексики при заимствовании не только кхонд но ко рен ных слов на русской почве выделяются заимствованные суффиксы и корни.

Вопросы и задания:

1. Почему практически не заимствуются формообразующие (словоизменительные) морфемы?
2. Каким путем заимствуются словообразующие суффиксы и приставки?
3. Приведите примеры заимствованных аффиксов.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
2. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.
3. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1991.
4. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 9

Тема занятия «Основа слова. Основы производные и непроизводные, членимые и нечленимые.»

Цель: познакомить студентов с понятием производности/непроизводности, членимости/нечленимости основ.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонетических явлений;

умение определять и описывать позиционные и непозиционные чередования, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Основа слова.
2. Производные и непроизводные основы.
3. Членимость и производность основ.
4. Степени членимости основы.

Теоретическая часть.

Основа слова. Производные и непроизводные основы. Членимость и производность основ.

Степени членимости основы.

Вопросы и задания:

Выберите нужный ответ 1. Может ли непроизводная основа быть членимой? А) Да. Б) Нет. 2. Может ли непроизводная основа быть «произведенной», «образованной»? А) Да. Б) Нет. 3. А) Понятие членимости и производности основ в русском языке совпадает. Б) Понятие членимости является более широким и общим, чем понятие производности. 4. А) Понятие производности является основным для теории словообразования, так как соотношение производных и простых слов составляет суть механизма словообразования. Б) Главным для теории словообразования является понятие членимости основ. УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Выделите основу в данных словах, определите характер основы (производный, непроизводный). Важничать, празднующий, груженный, груженный лесом, чернивший, сушеные грибы, сушеные на солнце грибы, смеющийся, ббзолютышеся, выжидая, волнуемая, учащиеся (существительное), непроходимые болота, склоняемые слова, необъяснимый, непропаемый, утешайся, подготовляйтесь, пойдёмте, оживлённое движение, оживлённый беседой, по-новому, сверху, светло (наречие), листья, воронье гнездо, заячий, разыгрались, отцов (прилагательное), килограммов, дядя, иллюстриций, ранней весной, приехал весной, мелким шагом, сел рядом, себя, никто, сомкнуть, сохнуть, сохнут, ленточка, кто-то, смеяться.

Упражнение 2. Выделите основы в следующих глагольных формах. Ловлю, ловил, пускать, пушу, взять, возьму, взял, беречь, бережет, берегли, шедший, ушел, прийти, графлю, графила, делает, зная, признался, вручив, распрямоленный.

Упражнение 3. Выделите основы в данных словах. Издавна, кино, дважды, книга интереснее, рассказывал интереснее, стало теплее, впустую, пальто, цвета бордо.

Упражнение 4. Выделите основы с остаточной членимостью. Белесый, беловатый, почтовый, почтамы, почтальон, стеклянный, стеклярус, телятина, буженина, осетрина, закоулок, малина, детвора, детский, переулок, телячий, давний, баранина, почтовый, стеклышко.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
2. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.
3. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1991.
4. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 10

Тема занятия «Исторические изменения в составе слова.»

Цель: познакомить студентов с историческими изменениями в структуре слова и их причинами..

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных требованиях, предъявляемых к фонетической записи;
умение транскрибировать поэтический и прозаический тексты;
владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Исторические изменения в структуре слова.
2. Опрощение.
3. Переразложение.
4. Усложнение.
5. Декорреляция.
6. Диффузия.
7. Этимологический анализ.

Теоретическая часть.

Изменения в составе и структуре слова. Опрошение, переразложение и усложнение основы, декорреляция, диффузия морфем.

Вопросы и задания:

Задание 1 Определите, какие исторические изменения произошли в морфологической (морфемной) структуре слова (в скобках указаны морфемы, на которые следует обратить внимание). Супруг (корень), знамя (оконч.), хвалим (оконч.), беличий (суф.), отец (корень), горами (оконч.), бороться (корень), бродячий (суф.), понять (корень), вынуть (корень, суф.), навстречу (суф.), работник (корень, суф.), лермонтовед (границы морфем), изощрить (корень).

Задание 2.

Выберите нужный ответ 1. Результаты синхронного и диахронного морфемного анализа совпадают всегда. А) Да. Б) Нет.

2. Усложнение основы происходит только в заимствованных словах.

А) Да. Б) Нет.

3. Декорреляция — это переход формообразующих аффиксов в словообразующие.

А) Да. Б) Нет. В) Не только.

4. Выделите ряд, в котором во всех словах произошло опрошение. А) Порошок, колесо, воин. Б) Привет, народ, тайна. В) Прачка, бойкий, рябина.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка. - СПб., 1998.
2. Ганиев Ж.В. Русский язык: Фонетика и орфоэпия. - М., 1990.
3. Лингвистический энциклопедический словарь. - М., 1991.
4. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru - Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 11

Тема занятия «Производящая база и словообразовательный формант. Словообразовательное значение»

Цель: познакомить студентов с понятиями производящая база и словообразовательный формант, словообразовательное значение.

.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению фонемы, о существующих фонологических школах;
умение систематизировать теоретический материал, критически оценивать информацию;
владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Производящая (мотивирующая) база.
2. Словообразовательный формант (дериватор).
3. Множественная мотивация.

Теоретическая часть.

Отношения в словообразовательном гнезде между мотивирующим и мотивированными словами могут различаться рядом признаков, на основании которых можно выделить несколько видов мотиваций.

Вопросы и задания:

Задание 1. Укажите производящую базу для следующих сложных слов. Выделите словообразовательный формант. Водопроводчик, черноморский, летописный, железнодорожный, чернотрудка, колхозник, водопроводный, вагоноремонтный, юго-западный, домостроительный.

Задание 2. Выделите слова, допускающие неединственную (множественную) мотивацию. Укажите возможные варианты мотивации. Соотечественник, приехать, невеселый, нерешительный, волейболистка, по-сибирски, дореволюционный, беспокойно, писательница, президентесно, находка, по-осеннему, бесполезный, соавтор, вход, сверхплановый, колхозница, приход, прожельть, по-волчьи, внутриатомный, княжество, влюбленность, шутник.

Задание 3. Выделите слова, для которых в качестве производящей базы выступает основа имени прилагательного. Проседь, изморозь, духовность, давление, богач, бегун, Заветное, чужак, архаизм, наглец, издание, царапина, растеряха, хлопотка, рационализм, носильщик, нелегальщина, новизна, величие, фотокнижка, ельник, зелень, замысловато, ежегодник, рыжик, черновик.

Задание 4. Выделите слова, для которых в качестве производящей базы выступает основа имени существительного. Зауралье, предгрозе, глупец, приемная (сущ.), сельский, тягач, подберезовик, беготня, вход, резьба, писательница, репетитор, игрок, одинокость, первенец, молодежь, обезьяний, отцовство, георгиевское, чудачество, раздолье, обывательщина.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Дмитриенко С.Н. О некоторых спорных вопросах системы состава фонем русского языка // Филологические науки. 1984. № 4. С. 36-43.
2. Журавлев В.К. К понятию "силы" фонологической оппозиции // В сб. Фонетика. Фонология. Грамматика. - М., 1971.
3. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.
4. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. - М., 1970.
5. Реформатский А.А. Очерки по фонологии, морфонологии и фонологии. -М., 1979.
6. Реформатский А.А. Фонологические этюды. - М., 1975.
7. Русская грамматика. - М., 1980. - Т.1.- 33-115.
8. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. - М., 2000.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/>-Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 12

Тема занятия «Морфонологические явления в словообразовании.»

Цель: познакомить студентов с морфонологическими явлениями в словообразовании современного русского литературного языка.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об особенностях фонологической системы современного русского языка;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Чередование.
2. Интерфиксация.
3. Наложение морфов.
4. Усечение производящей основы.

Теоретическая часть.

Морфонология как раздел языкознания, изучающий использование фонологических средств в словообразовании. Явления на морфемном шве.

Вопросы и задания:

1. Как понимается термин морфемный шов?
2. Дайте определение термина морфонология.
3. Дайте определение термина чередование фонем.
4. Назовите основные виды чередований на морфемном шве. Приведите примеры.
5. Как следует понимать термин усечение производящей основы?
6. Назовите основные случаи усечения производящих основ при словообразовании.
7. Дайте определение термина наложение морфем.
8. Все ли лингвисты признают интерфиксацию фонем.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Дмитриенко С.Н. О некоторых спорных вопросах системы состава фонем русского языка // Филологические науки. 1984. № 4. С. 36-43.
2. Журавлев В.К. К понятию "силы" фонологической оппозиции // В сб. Фонетика. Фонология. Грамматика. - М., 1971.
3. Панов М.В. Современный русский язык: Фонетика. - М., 1979.
4. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. - М., 1970.
5. Реформатский А.А. Очерки по фонологии, морфонологии и фонологии. -М., 1979.
6. Реформатский А.А. Фонологические этюды. - М., 1975.
7. Русская грамматика. - М., 1980. - Т.1.- 33-115.
8. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. - М., 2000.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/>-Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 13

Тема занятия «Словообразовательный тип и словообразовательная модель».

Цель: познакомить студентов понятиями с/о типа и с/о модели; выработать навыки их определения.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к определению позиции фонем;

умение определять позиции фонем, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

Теоретическая часть.

Словообразовательная модель как единая структурная схема построения производных слов, характеризующихся общностью лексико-грамматических свойств (части речи) их производящих и основных словообразующих средств (словообразующего форманта). Словообразовательный тип как структурно-семантическая схема производных слов, построенных по определенной модели и имеющих одинаковое словообразовательное значение

Вопросы и задания:

Задание 1. Упражнение 1. Распределите данные слова по словообразовательным типам. 1. Смелость, местность, окрестность, злость, трусость, внутренность, отрешенность, влюбленность, стройность, жалость. 2. Сосланный, вчерашний, скучный, здешний, честный, отрезанный. 3. Богатство, художество, дежурство, притворство, коварство, знакомство, начальство, кокетство, устройство.

Задание 2. Выделите словообразовательные модели среди слов каждого из приведенных словообразовательных типов.

1. Соседский, чешский, свердловский, московский, одесский, супружеский, чикагский. 2. Пародист, шаржист, полемист, романист, коммунист. 3. Научный, пуговичный, драматический, доминошный.

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Ленинградская (Петербургская) фонологическая школа // Русский язык. Энциклопедия. – М., 1998. – С. 214-215.
2. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. – М., 1979.
3. Касаткин Л.Л. Московская фонологическая школа // Русский язык. Энциклопедия. – М., 1998. – С. 248-250.
4. Касаткин Л.Л. Об основных понятиях и терминах Московской фонологической школы // Проблемы фонетики. II. – М., 1995.
5. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. – М., 1970.
6. Русская грамматика. – М., 1980.
7. Сидоров В.Н. О московской фонологической школе // Развитие фонетики современного русского языка. – М., 1971.
8. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. – М., 2000.
9. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. – Л., 1974.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 14

Тема 14. Лексическая и синтаксическая деривация

Цель: познакомить студентов с понятиями лексической и синтаксической деривации; выработать навыки их определения.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к фонемной записи;

умение проводить фонемную запись;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Понятие «лексическая деривация».
2. Понятие «синтаксическая деривация».

Теоретическая часть.

Понятие «фонематическая транскрипция». Фонематическая запись и требования к ее оформлению.

Вопросы и задания:

Задание 1.

Выберите нужный ответ 1. Синтаксические дериваты — это слова, лексическое значение которых тождественно значению производящих, но производные и производящие относятся к разным частям речи. А) Да. Б) Нет. 2. В результате лексической деривации образуются слова с новым лексическим значением. А) Да. Б) Нет. 3. В результате лексической деривации образуются слова, относящиеся к той же части речи, что и производящие. А) Да. Б) Нет. 4. Выделите а) синтаксические дериваты, б) лексические дериваты. По-серьезному, телятник, влекуще, лесистый, лесной, торфяник, выдвижение, опасный, чайник, бессмертник, свежо, толстовка, бег, деревенский, пришелец, мясник.

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Бондарко Л.В. Ленинградская (Петербургская) фонологическая школа // Русский язык. Энциклопедия. — М., 1998. — С. 214-215.
2. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. — М., 1979.
3. Касаткин Л.Л. Московская фонологическая школа // Русский язык. Энциклопедия. — М., 1998. — С. 248-250.
4. Касаткин Л.Л. Об основных понятиях и терминах Московской фонологической школы // Проблемы фонетики. II. — М., 1995.
5. Реформатский А.А. Из истории отечественной фонологии. — М., 1970.
6. Русская грамматика. — М., 1980.
7. Сидоров В.Н. О московской фонологической школе // Развитие фонетики современного русского языка. — М., 1971.
8. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. — М., 2000.
9. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. — Л., 1974.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ

3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 15

Тема занятия Способы с/о с синхронной точки зрения.

Цель: познакомить студентов с подходами к характеристике способов с/о.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных принципах русской графики;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Общая характеристика способов с/о.
2. Аффиксальные способы с/о.

Теоретическая часть.

Способ словообразования — это более крупная, чем словообразовательный тип, единица классификации, способ словообразования включает ряд типов с одинаковым словообразовательным формантом (приставка, суффикс, постфикс) в отличие от конкретных формантов, характерных для словообразовательного типа. Способы словообразования с синхронной точки зрения подразделяются в монографии В.В. Виноградова «Русский язык. Грамматическое учение о слове», в «Грамматике современного русского литературного языка» (1970) и «Русской грамматике» (1980). Различаются способы образования слов, имеющих одну производящую основу, и слов, имеющих более чем одну производящую основу

Вопросы и задания:

Задание 1. Выберите нужный ответ 1. Все слова в ряду образованы суффиксальным способом. А) Лесостепной, колхозник, соавторский. Б) Водопроводчик, подводный, рассказать. В) Рассказывать, водопроводный, посылка. 2. Все слова в ряду образованы суффиксальным способом. А) Воззвание, обрамление, черноморский. Б) Воспитание, отправка, конькобежец. В) Низложение, воспитывать, летописный. 3. Все слова образованы с помощью нулевого суффикса. А) Выезд, суша, друзья. Б) Пробег, высь, соскок. В) Таксист, рассказ, вывод

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Зиндер Л.Р. Очерк общей теории письма. – Л., 1987.
2. Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1976.
3. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры... - М., 1987.
4. Панов М.В. Теория письма. Графика. Орфография // Современный русский язык / под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1997.
5. Щерба Л.В. Теория русского письма. – Л., 1983.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»

4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 16

Тема занятия Способы с/о с синхронной точки зрения

»

Цель: познакомить студентов с отступлениями от слогового принципа; выработать навыки графического анализа.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об отступлениях от слогового принципа русской графики;

умение проводить графический анализ, систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Префиксальные способы с/о.
2. Продуктивная и непродуктивная префиксация.
3. Префиксально-суффиксальное с/о.

Теоретическая часть.

Префиксальные способы с/о. Продуктивная и непродуктивная префиксация.

Префиксально-суффиксальное с/о. постфиксальное с/о.

Вопросы и задания:

Задание 1. Определите способ образования данных слов, приведите производящую базу, выделите словообразующие аффиксы. Волноваться, разохаться, разнервничаться, заработать, перешептываться, переговариваться, соразмерный, подполковник, перепрыгнуть, сверхмощный, пригород, безусый, сверху, подводный, зачатый, зачатый, навсегда, некогда, кое-кто.

Задание 2. Выберите правильный ответ

Все слова в ряду образованы посредством приставки и нуля во глагольного суффикса. А) Забег, заплыв, оплата, потеря. Б) Безглавый, доплата, выбор, прорезь. В) Просесть, безрукий, улов, безухий. Г) Беспалый, просинь, пробег, напев.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Роголева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Зиндер Л.Р. Очерк общей теории письма. – Л., 1987.
2. Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1976.
3. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры... - М., 1987.
4. Панов М.В. Теория письма. Графика. Орфография // Современный русский язык / под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1997.
5. Щерба Л.В. Теория русского письма. – Л., 1983.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 17

Тема занятия Способы с/о с синхронной точки зрения

Цель: познакомить студентов с основными принципами русской орфографии; дать представление об орфограмме, разделах орфографии; выработать навыки орфографического анализа.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание об основных подходах к изучению орфографии, разделах, принципах орфографии;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Прямое и обратное словопроизводство.

2. Калькирование.

Теоретическая часть.

Орфография. Понятие орфографии. Орфограмма. Разделы орфографии. Принципы орфографии (фонематический, морфологический, фонетический, традиционный, принцип дифференцирующих написаний). Реализация орфографических принципов в различных типах написаний. История русской орфографии. Проблемы усовершенствования современной орфографии. Орфографический анализ.

Вопросы и задания:

Задание 1. Определите способ образования данных слов: нижеподписавшиеся, предгорье, перекрытие, донжуан, школа-интернат, ом, выпуск, профком, верность, синь, по-товарищески, зарубежный.

Задание 2. Укажите способ образования сложносокращенных слов: автоответчик, АТС, ВТЭК, детсад, драмкружок, зарплата, КамАЗ, ЛЭП, НИИ, ООН, профсоюз, НТВ, турбаза.

Задание 3. Определите, в результате какого типа словопроизводства – прямого или обратного – появились слова дояр, доярка, вдохновение, вдохновить, пускать, фляжка.

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Зиндер Л.Р. Очерк общей теории письма. – Л., 1987.
2. Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1976.
3. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры... - М., 1987.
4. Панов М.В. Теория письма. Графика. Орфография // Современный русский язык / под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1997.
5. Щерба Л.В. Теория русского письма. – Л., 1983.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка

2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 18

Тема занятия Способы с/о с диахронической точки зрения

Цель: познакомить студентов с диахроническим подходом к с/о.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

знание о современном состоянии и историческом развитии орфоэпии;

умение систематизировать, критически оценивать информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Актуальность темы (семинара) обусловлена обращением к актуальным вопросам современного русского языка.

План:

1. Морфологический способ с/о.
2. Неморфологические способы с/о.

Теоретическая часть.

Словообразовательная система современного русского языка. Комплексные единицы системы словообразования.

Вопросы и задания:

Задание 1. Упражнение. Определите способ словообразования данных слов с ди а х рон ной точ ки зрения. Весной (наречие), дома (наречие), вхолостую, мир (отсутствие вой ны, согласие), холостой (неженатый), будущее (су щес тв и тель ное), ума ли шен ный, быстрорастворимый, густонаселенный, ко ман ди ро вочные (су щес тв и тель ное), столовая (существительное), шашлычная (су щес тв и тель ное), верхом (наречие), нехотя (наречие), сидя (на ре чие), навстречу (предлог), несмотря на (предлог), истекший (квар тал), уг луб лен ный (ин те рес), ночью (наречие), ввиду (предлог).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Дополнительная литература

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012. — 172 с. — 978-5-7779-1440-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>

Методическая литература:

1. Зиндер Л.Р. Очерк общей теории письма. – Л., 1987.
2. Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1976.
3. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры... - М., 1987.
4. Панов М.В. Теория письма. Графика. Орфография // Современный русский язык / под ред. В.А. Белошапковой. – М., 1997.
5. Щерба Л.В. Теория русского письма. – Л., 1983.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> - Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> - Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека

Практическое занятие № 1-2.

Тема занятия. Морфология как грамматическое учение о слове. Учение о частях речи в русской грамматической науке

Цель: познакомить студентов с морфологией как грамматическом учении о слове.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание предмета, объекта, структуры морфологии как грамматического учения о словесных вариантах решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о морфологии как грамматическом учении о слове.

План:

1. Морфология как раздел грамматики. Связь морфологии с лексикой, словообразованием, синтаксисом, фонетикой.
2. Морфологическое (грамматическое) значение и морфологическая (грамматическая) категория.
3. Части речи как грамматические классы слов.
4. Учение о частях речи М.В. Ломоносова, М. Смотрицкого.
5. Подходы к изучению частей речи А.Х. Востокова и Ф.И. Буслаева.
6. Семантическая и морфологическая традиции изучения частей речи в конце XIX века.
7. Подход к изучению частей речи В.В. Виноградова.
8. Современные подходы к классификации частей речи.
9. Функционально-семантическая категория.
10. Критерии разграничения частей речи.
11. Учение о частях речи А.А. Шахматова.
12. Подход к классификации частей речи Л.В. Щербы.

Теоретическая часть. Морфология является одним из разделов грамматики. Термин «грамматика» используется в языкознании в двойном значении: в значении грамматического строя языка и в значении учения о грамматическом строе языка, т.е. как обозначение соответствующей научной дисциплины. В последнем смысле грамматика представляет собой собрание правил об изменении слов и сочетании слов в предложении. В соответствии с этим грамматика подразделяется на два раздела: морфологию - собрание правил об изменении слов, т.е. учение о грамматической природе слова и его формах (греч. *morphe* - форма, *logos* - слово, учение), и синтаксис - собрание правил о сочетании слов, т.е. учение о построении предложения (греч. *syntaxis* - сочетание, построение). Грамматика (морфология и синтаксис) дает правила изменения слов и сочетания слов в предложении, имея в виду не конкретные слова и предложения, а слова и предложения вообще. Грамматика абстрагируется от частного и конкретного в словах и предложениях и берет то, что есть в них общего. Объектом изучения в морфологии являются отдельные слова. Однако в морфологии слова изучаются не так, как в лексикологии. Лексикология изучает лексическое значение слова, его происхождение, функционально-стилистические свойства, употребляемость. Морфология же изучает грамматические свойства слова. Например, в слове *пилотаж* лексикологию интересует то, что оно французского происхождения (*pilotage*), является авиационным термином и обозначает искусство управления летательным аппаратом. Для морфологии же важно то, что это слово является именем существительным, неодушевленным, нарицательным, мужского рода, во множественном числе не употребляется, способно определяться именем прилагательным (*высший пилотаж*) и изменяться по падежам (*пилотаж, пилотажа, пилотажу, пилотаж, пилотажем, о пилотаже*). Задачи морфологии не ограничиваются изучением только форм слова и выражаемых ими общих грамматических значений. В морфологию включается учение о частях речи как лексико-грамматических категориях слов. Кроме того, традиционным в русской лингвистической науке является и отнесение к морфологии вопросов словообразования отдельных частей речи (общие вопросы словообразования, типы словообразования, изменения в морфологическом составе слова и другие выносятся в отдельный раздел). Таким образом, морфология — раздел языкознания, изучающий части речи и их лексикограмматические признаки.

2. Грамматическое значение и грамматическая форма. Морфология, будучи учением о грамматической природе слова и его формах, прежде всего имеет дело с такими понятиями, как грамматическая категория, грамматическое значение и грамматическая форма. Та или иная грамматическая категория (категория рода, категория числа, категория

падежа и т.д.) в каждом конкретном слове имеет определенное содержание. Так, например, категория рода, свойственная именам существительным, в слове *книга* обнаруживается тем, что это имя существительное является

существительным женского рода; или категория вида, например, в глаголе рисовать имеет определенное содержание - это глагол несовершенного вида. Подобные значения слов называются грамматическими значениями. Следовательно, каждое слово может обладать рядом грамматических значений, например, в глаголе бежал заключены следующие грамматические значения: значение прошедшего времени, значение единственного числа, значение мужского рода, значение несовершенного вида. Грамматические значения выражаются определенными языковыми средствами. Например: значение 1-го лица единственного числа в глаголе пишу выражается при помощи окончания -у, а общее значение творительного падежа в слове лесом выражается при помощи окончания -ом. Вот это выражение грамматических значений внешними языковыми средствами называется грамматической формой. Следовательно, формы слова - это разновидности одного и того же слова, отличающиеся друг от друга грамматическими значениями. Вне грамматической формы не существует ни одного грамматического значения. Грамматические значения могут выражаться не только при помощи морфологических видоизменений слова, но и при помощи других слов, с которыми оно связано в предложении. Например, в предложениях Он купил пальто и Он был в пальто форма слова пальто одинакова, однако в первом случае оно имеет грамматическое значение винительного падежа, а во втором - предложного падежа. Эти значения создаются разными связями этого слова с другими словами в предложении.

Вопросы и задания

1. Морфология как раздел грамматики. Связь морфологии с лексикой, словообразованием, синтаксисом, фонетикой.
2. Морфологическое (грамматическое) значение и морфологическая (грамматическая) категория.
3. Части речи как грамматические классы слов.
4. Учение о частях речи М.В. Ломоносова, М. Смотрицкого.
5. Подходы к изучению частей речи А.Х. Востокова и Ф.И. Буслаева.
6. Семантическая и морфологическая традиции изучения частей речи в конце XIX века.
7. Подход к изучению частей речи В.В. Виноградова.
8. Современные подходы к классификации частей речи.
9. Функционально-семантическая категория.
10. Критерии разграничения частей речи.
11. Учение о частях речи А.А. Шахматова.
12. Подход к классификации частей речи Л.В. Щербы.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),

2.ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 3-4.

Тема занятия. Категория рода и числа имен существительных

Цель: познакомить студентов с категориями рода и числа имен существительных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки *владение* навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о категории рода и числа имен существительных

План:

1. Категория рода имен существительных.
2. Категория числа имен существительных.
3. Показатели категории рода имен существительных.
4. Способы выражения числа имен существительных.

Теоретическая часть. Все существительные, имеющие форму единственного числа, распределяются по родам (*стол, окно, стена*). У существительных, употребляющихся только в форме множественного числа (*сани, ворота, чернила*), значение рода отсутствует.

Категория рода имен существительных в современном русском языке представляет собой систему трех соотносительных грамматически значений мужского, женского и среднего рода, каждое из которых имеет свою форму выражения. Поскольку формами выражения родовых различий существительных являются не формы одного и того же слова, а разные слова (*отец, мать, дитя*), то и категория рода существительных является *классифицирующей лексико-морфолого-синтаксической категорией*.

В основе распределения всех существительных по родам лежат лексический, морфологический, синтаксический признаки.

По лексическому признаку значение рода определяется у существительных, обозначающих лиц или животных мужского и женского пола (*папа – мама, петух – курица*). Значение биологического пола находит свое выражение только у склоняемых существительных, входящих в родовую пару. Родовые пары могут иметь разные корневые (*дедушка – бабушка*), суффиксальные (*студент – студентка*), флексивные (*супруг – супруга*) морфемы. Род несклоняемых существительных типа *буржуа, леди* прямо соотносится с биологическим полом называемого лица.

У подавляющего большинства склоняемых существительных значение рода определяется по морфологическому признаку, т.е. по характеру основы и окончанию в именительном падеже единственного числа (а в отдельных случаях – в родительном или творительном падежах единственного числа).

К мужскому роду относятся:

- существительные с основой на твердый согласный, *-j* и нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа (*стол, герой*);
- существительные с основой на мягкий согласный и нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа, имеющие в форме родительного падежа единственного числа окончание *-я* (*зверь – зверя, день – дня*);
- существительное *путь*, которое в форме творительного падежа единственного числа имеет окончание *-ем* (*путем*).

К женскому роду относятся:

- существительные с окончанием *-а (-я)* в именительном падеже единственного числа (*страна, земля*);
- существительные с основой на мягкий согласный и нулевым окончанием в именительном падеже единственного числа, имеющие в форме родительного падежа единственного числа окончание *-и* (*лань – лани, соль – соли*).

К среднему роду относятся:

- существительные с окончаниями *-о, -е* в именительном падеже единственного числа (*окно, поле*);
- существительные на *-мя* (*знамя, время, стремя* – всего 10 слов), *дитя*.

Значение рода у существительных с суффиксами субъективной оценки *-ин-, -ищ-, -ишк-* определяется независимо от окончания по мотивирующему слову (*купчина* – по слову *купец* – мужской род, *домище* – по слову *дом* – мужской

род, *старичишка* – по слову *старик* – мужской род). У существительных типа *топорище*, *пожарище* в значении «большой» род определяется по мотивирующему слову (*топор*, *пожар* – мужской род), а в значении «ручка топора» (*топорище*), «место пожара» (*пожарище*) – по флексии *-е* (средний род).

У существительных несклоняемых, за исключением названий лиц мужского и женского пола, значение рода определяется по синтаксическому признаку, т. е. по роду согласуемого с данным существительным слова (*пианино красивое* – средний род, *кофе черный* – мужской род).

Следует заметить, что синтаксический признак рода характерен для любого существительного (*отец строгий* – мужской род, *стена белая* – женский род, *домище старый* – мужской род), но только у несклоняемых слов этот признак определения рода – единственный.

Род несклоняемых существительных, обозначающих географические названия, соотносится с родом называемого нарицательного существительного (*Тбилиси* – *город* – мужской род, *Онтарио* – *озеро* – средний род), а несклоняемых сложносокращенных слов – с родом главного слова, положенного в основу названия (*ГАИ* – *инспекция* – женский род, *городо* – *отдел* – мужской род). Если сложносокращенное слово склоняется, то род определяется по морфологическому признаку (*вуз* – *вуза* – *вузу* – мужской род).

В современном русском языке выделяется группа существительных общего рода, которые в зависимости от контекста могут иметь значения либо мужского, либо женского рода (*Он/Она у нас большой/большая умница*). Общий род не представляет собой отдельного грамматического значения, подобного мужскому, женскому и среднему роду, и является условным обозначением целой группы существительных, в основном, с отрицательной эмоциональной окраской (*неряха, задира, соня*). Род таких существительных определяется по синтаксическому признаку.

В последние десятилетия в разговорной речи группа существительных общего рода достаточно активно пополняется словами, ранее обозначавшими профессии, должности которых занимали мужчины (*староста, врач, инженер* и др.).

У некоторых существительных наблюдаются колебания в роде. При этом одна родовая форма является стилистически нейтральной, а другие – просторечными, устарелыми, употребляющимися в профессиональной речи: *зал* (нейтр.) – *зала* (уст.) – *зало* (прост.), *желатин* (нейтр.) – *желатина* (професс.).

Итак, категория рода имен существительных – это лексико-морфолого-синтаксическая классифицирующая (несловоизменяемая) категория, грамматическое содержание которой связано с разграничением в форме единственного числа трех соотносительных значений мужского, женского, среднего рода по лексическому, морфологическому, синтаксическому признакам.

Вопросы и задания

1. Категория рода имен существительных.
2. Категория числа имен существительных.
3. Показатели категории рода имен существительных.
4. Способы выражения числа имен существительных.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>

3. Евсева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>

4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),

2.ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 5.

Тема занятия. Категория падежа имен существительных. Падежные значения имен существительных

Цель: познакомить студентов с категорией падежа имен существительных, падежными значениями имен существительных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о категории падежа имен существительных, падежных значениях имен существительных.

План:

1. Понятие категории падежа имен существительных.
2. Варианты падежных окончаний.
3. Разносклоняемые существительные.
4. Категория падежа.
5. Общие значения падежей: субъектный, объектные, определительные, обстоятельственные
6. Склонение субстантивных прилагательных и причастий.
7. Основные типы ударения имен существительных.
8. Несклоняемые существительные.
9. Частные значения падежей.
10. Близкие значения в разных падежах, способы разграничения значений.

Теоретическая часть. Понятие падежа обычно занимает одно из главных мест в характеристике имен существительных, так как в основе падежных отношений лежат отношения между предметами и явлениями, существующими в реальной действительности.

Категория падежа существительных – это словоизменительная морфолого-синтаксическая категория, основу которой составляют отношения между падежной формой имени и другим (другими) словом (словами) в словосочетании и предложении, реализующиеся в языке в формах именительного (И.п.), родительного (Р.п.), дательного (Д.п.), винительного (В.п.), творительного (Тв.п.), предложного (П.п.) падежей. Например, в предложении *Плотники строят дом* субъективные отношения реализуются между формой И.п. существительного *плотники* и словосочетанием *строят дом*, а объективные отношения – между формой В.п. слова *дом* и слова *строят*.

В русском языке форма И.п. является независимой, а формы остальных падежей выражают зависимость от главного слова в словосочетании. Каждый падеж имеет систему своих окончаний. На учете системы окончаний каждого падежа и всех падежей вместе строится формальная классификация существительных по типам склонения.

У несклоняемых существительных падеж определяется синтаксически (*пальто висит* – И.п., *нет пальто* – Р.п., *пришить к пальто* – Д.п., *вижу пальто* – В.п., *вместе с пальто* – Тв.п., *карманы в пальто* – П.п.).

Значение падежных форм многообразны и обусловлены контекстом. Они предопределяются:

- лексическим значением сочетающихся слов (*писать пером* – Тв.п. орудия действия, *любоваться закатом* – Тв.п. объектный, *петь петухом* – Тв.п. сравнения, *писать ночью* – Тв.п. времени и т. д.);

- формой слова, с которым сочетается данная падежная форма (*управлять народом* – Тв.п. объектный, *управляться народом* – Тв.п. субъектный);
- использованием при данной падежной форме различных предлогов (*писать о деревне* – П.п. объектный, *писать в деревне* – П.п. местный).

Падежные значения реализуются в следующих типах отношений между словами:

- субъектных (указывающих на производителя действия или носителя признаков);
- объектных (указывающих на тот объект, на который направлено действие);
- определительных (указывающих на признак предмета);
- обстоятельственных (указывающих на время, место, причину, цель, образ действия).

В форме именительного падежа:

- субъектные (*Рабочие строят дом*);
- объектные (*Дом строится рабочими*);
- определительные (*Город-герой Москва*).

В форме родительного падежа приглагольного (зависящей от формы глагола):

- субъектные (*Сестры в квартире не было*);
- объектные (*Она с жадностью выпила воды*).

В форме родительного падежа приименного (зависящей от формы именной части речи):

- субъектные (*Всем понравилось пение артиста*);
- объектные (*Просмотр фильма завершился*);
- определительные (*На стуле висел платок матери*).

В форме дательного падежа приглагольного:

- субъектные (*Отцу нездоровилось*);
- объектные (*Об этом я написал другу*);
- обстоятельственные (*Друзья пришли к дереву*).

В форме дательного падежа приименного:

- объектные (*Наш подарок институту*);
- определительные (*Мы знаем цену словам*).

В форме винительного падежа:

- объектные (*Мама шила себе платье*);
- обстоятельственные (*Прошли весь лес*).

В форме творительного падежа приглагольного:

- субъектные (*Дом строится плотниками*);
- объектные (*Командовать отрядом буду я*);
- обстоятельственные (*Машина ехала лесом*).

В форме творительного падежа приименного:

- субъектные (*Открытие Америки Колумбом*);
- объектные (*Принимаю на себя командование отрядом*);
- определительные (*На нем была фуражка тарелочкой*);
- обстоятельственные (*Проход только лесом*).

В форме предложного падежа приглагольного:

- объектные (*На собрании долго говорили об урожае*);
- определительные (*Рядом с ним состоял в помощниках Иванов*);
- обстоятельственные (*Надоело жить в городе*).

В форме предложного падежа приименного:

- объектные (*Состоялся разговор при свидетелях*);
- определительные (*Пальто на меху было красивым*);
- обстоятельственные (*Нас любят в юности*).

Вопросы и задания

1. Понятие категории падежа имен существительных.
2. Варианты падежных окончаний.
3. Разносклоняемые существительные.
4. Категория падежа.
5. Общие значения падежей: субъектный, объектные, определительные, обстоятельственные
6. Склонение субстантивных прилагательных и причастий.
7. Основные типы ударения имен существительных.
8. Несклоняемые существительные.
9. Частные значения падежей.
10. Близкие значения в разных падежах, способы разграничения значений.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 6.

Тема занятия. Типы склонения имен существительных

Цель: познакомить студентов с типами склонения имен существительных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о типах склонения имен существительных.

План:

1. Типы склонений (парадигм) имен существительных, сложившиеся на основе противопоставленности по роду.
2. Разносклоняемые имена существительные.
3. Склонение существительных, употребляющихся только во множественном числе.
4. Вопрос о склонении заимствованных имен существительных с омонимией падежных форм (нулевое склонение).
5. Склонение имен существительных, образованных от имен прилагательных (адъективное склонение).

6. Современные тенденции в области склонения имен существительных.

Теоретическая часть. Типы склонения имен существительных различаются в современном русском языке только в падежных формах единственного числа. Во множественном числе эти различия почти отсутствуют.

В современном русском языке выделяется три основных типа склонения имен существительных.

К первому склонению относятся имена существительные мужского рода (кроме небольшого количества существительных на -а, -я: дедушка, сынишка, дядя, Ваня, например: стул, конь, герой, гараж, делец, подмастерье, домишко и др.), и имена существительные среднего рода, например: окно, горе, копье, сукно и др.

Ко второму склонению относятся все имена существительные женского, мужского и общего рода на -а, -я, например: вода, сакля, струя, юноша, Боря, сирота и др.

К третьему склонению относятся все имена существительные женского рода на мягкий согласный и на ж, ш, например: дань, мякоть, пустошь, рожь и др.

В первом и втором склонениях различается склонение на твердую основу и на мягкую основу, кроме того, в первом склонении различается склонение имен существительных мужского рода и имен существительных среднего рода.

Вне этих трех типов склонений находится десять имен существительных на -мя (имя, знамя, семя, темя и другие) и слово путь.

Субстантивированные (лат. substantivum - существительное, см. § 139) прилагательные, т.е. прилагательные, полностью или частично перешедшие в разряд существительных, сохраняют склонение имен прилагательных (гончая, вестовой, портной, раненый и т.д.).

В пределах одного типа (или подтипа) склонения каждый падеж, как правило, имеет одно окончание, общее для всех слов, входящих в этот тип. Однако в некоторых случаях наблюдаются колебания в использовании определенных падежных окончаний.

Примечание. Для выяснения различий в падежных окончаниях единственного числа имен существительных порядок рассмотрения по выделяемым типам склонений особого значения не имеет.

За основу взяты родовой и словообразовательный принципы, т.е. вслед за работами В.А. Богородицкого, А.А. Шахматова, «Граматики русского языка» АН СССР (1953) и ряда вузовских пособий первым выделено склонение имен существительных с так называемым нулевым окончанием и существительных среднего рода на -о, -е.

В научных исследованиях современных лингвистов (например, А.А. Зализняка, В.А. Плотниковой-Робинсон, И.Г. Милославского и др.) склонение рассматривается как формально обобщенная категория, присущая всем частям речи, изменяющимся по падежам. Поэтому в подобных работах выделяются три основных типа: 1) субстантивное (склонение существительных, местоимений-существительных и количественных числительных); 2) адъективное (лат. adjectivum - прилагательное, т.е. склонение прилагательных, порядковых числительных, субстантивированных прилагательных и причастий и собственно причастий); 3) смешанное (местоимений-существительных он, она, оно, они; местоимений-прилагательных, собирательных и неопределенно-количественных числительных (см.: Зализняк А.А. Русское именное словоизменение. М., 1967; Грамматика современного русского литературного языка. М., 1980; и др.)).

Вопросы и задания

1. Типы склонений (парадигм) имен существительных, сложившиеся на основе противопоставленности по роду.
2. Разносклоняемые имена существительные.
3. Склонение существительных, употребляющихся только во множественном числе.
4. Вопрос о склонении заимствованных имен существительных с омонимией падежных форм (нулевое склонение).
5. Склонение имен существительных, образованных от имен прилагательных (адъективное склонение).
6. Современные тенденции в области склонения имен существительных.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 7.

Тема занятия. Лексико-грамматические разряды имен существительных

Цель: познакомить студентов с понятием лексико-грамматические разрядов имен существительных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о лексико-грамматических разрядах имен существительных.

План:

1. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
2. Нарисательные имена существительные.
3. Собственные имена существительные.
4. Имена существительные конкретные и единичные.
5. Абстрактные, вещественные и собирательные имена существительные.
6. История изучения абстрактных, вещественных и собирательных имен существительных.
7. Влияние семантических изменений на принадлежность существительного к лексико-грамматическому разряду.

Теоретическая часть. По своим лексическим свойствам и грамматическим признакам имена существительные составляют следующие лексико-грамматические разряды:

- собственные и нарицательные;
- одушевленные и неодушевленные;
- конкретные, отвлеченные (абстрактные), вещественные, собирательные.

По тому, что обозначается, все существительные делятся на собственные и нарицательные. Имена собственные являются индивидуальными наименованиями предмета: *имена, фамилии, клички животных, географические, литературные, астрономические и другие названия (Иван, Жучка, Альпы, Карпаты, «Мать», Марс, Венера)*. Имена нарицательные служат обобщенным наименованием однородных предметов (*лес, гора, стекло*). В отличие от имен нарицательных, которые в своем большинстве изменяются по числам, имена собственные по числам не изменяются и закреплены, как правило, в форме единственного, реже – множественного числа.

В некоторых случаях при одинаковом названии разных предметов или лиц возможно употребление имен собственных во множественном числе (*сестры Федоровы, все Гали*).

Граница между именами собственными и нарицательными подвижна. Имена собственные могут стать условным обозначением целого класса однородных предметов (*вольт, ом* – единица физического измерения – от фамилий *Вольт, Ом*), а имена нарицательные – названием единичных предметов (собака *Шарик*, город *Орел*).

В значении имени собственного может выступать как отдельное слово – имя существительное, так и словосочетание (фабрика *«Красный Октябрь»*, роман *«Война и мир»*).

По признаку «живой – неживой» все существительные делятся на одушевленные и неодушевленные (*сестра – стена*). Грамматическое значение одушевленности – неодушевленности выражается формой *винительного падежа множественного числа*, которая совпадает с формой родительного падежа множественного числа у существительных одушевленных и с формой именительного падежа множественного числа у существительных неодушевленных:

И.п. мн.ч. сёстры – стены

Р.п. мн.ч. сестёр – стен

В.п. мн.ч. сестёр – стены

У существительных мужского рода первого склонения грамматическое значение одушевленности – неодушевленности можно определить по форме *винительного падежа единственного числа*:

И.п. ед.ч. отец – свинец

Р.п. ед.ч. отца – свинца

В.п. ед.ч. отца – свинец

Некоторые имена существительные, лексически неодушевленные, по грамматическому признаку входят в разряд одушевленных:

- слова *мертвец, покойник* (но не *труп*);
- название фигур в некоторых играх (*ферзь, туз*);
- обозначение игрушек (*матрешка, кукла*).

Имена существительные, обозначающие нерасчлененную совокупность живых существ, являются грамматически неодушевленными (вести за собой *народ, отряд, войска*). В конструкциях типа *записаться в добровольцы, избирать в депутаты* употребляется особая форма *винительного падежа множественного числа* по образцу грамматически неодушевленных существительных.

Отдельные существительные типа *вирус, микроб, бактерия* грамматически выступают то как одушевленные, то как неодушевленные (*изучать вирусов, микробов, бактерий и вирусы, микробы, бактерии*).

Имена существительные могут обозначать либо конкретный предмет (*стол, дом*), либо отвлеченное понятие (*красота, решительность*), либо вещество (*молоко, нефть*), либо совокупность предметов или лиц (*молодежь, листва*). По этому признаку в языке выделяются существительные конкретные, отвлеченные, вещественные и собирательные.

Конкретные существительные называют конкретный предмет или явление (*человек, гроза*), сочетаются с количественными числительными (*два человека*), могут изменяться по числам (*гроза – грозы*). Разновидностью конкретных существительных являются слова с семантикой *единичности* – сингулятивы (*горошина, соломина, снежинка*), которые образуются от соответствующих вещественных существительных с помощью суффиксов *-ин-, -инк-*.

Отвлеченные (абстрактные) существительные называют абстрактные понятия: *свойства и качества (выносливость, белизна), действие или состояние (бег, грусть)*. Отвлеченные существительные не изменяются по числам и употребляются, главным образом, в форме единственного числа.

Вещественные существительные называют *вещество* (в широком смысле этого слова): *полезные ископаемые (нефть, уголь), продукты животного происхождения (молоко, сливки), химические элементы и соединения (водород, марганец), сельскохозяйственные культуры (пшеница, овес), лекарства (аспирин, валерьянка)* и др.

Вещественные существительные не изменяются по числам и употребляются либо в форме единственного числа, либо в форме множественного числа.

Собирательные существительные называют совокупность предметов или лиц как одно неделимое целое (*молодежь, профессура, тряпье*), по числам не изменяются и употребляются в форме единственного числа. Собирательные существительные образуются с помощью суффиксов *-ств-* (*крестьянство*), *-в-* (*листва*), *-ј-* (*тряпье*) и др.

Часть существительных может совмещать в себе лексические и грамматические признаки разных групп. Такие слова образуют смешанные разряды:

- конкретно-собирательные (*народ, толпа*);
- вещественно-собирательные (*щи, брусника*);
- отвлеченно-собирательные (*именины, дразги*).

Вопросы и задания

1. Лексико-грамматические разряды имен существительных и их семантико-грамматические признаки: существительные нарицательные и собственные; одушевленные и неодушевленные; существительные конкретные и единичные; абстрактные, вещественные и собирательные.
2. Грамматический характер категории одушевленности/неодушевленности и средства ее выражения.
3. Влияние семантических изменений на принадлежность существительного к лексико-грамматическому разряду.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 8.

Тема занятия. Особенности одушевленных и неодушевленных существительных

Цель: познакомить студентов с особенностями одушевленных и неодушевленных существительных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление об особенностях одушевленных и неодушевленных существительных.

План:

1. Определение общего значения и начальной формы имени существительного.
2. Выделение постоянных признаков существительного: собственное / нарицательное, одушевленное / неодушевленное, род, склонение.
3. Определение непостоянных признаков существительного: число, падеж.
4. Определение синтаксической роли существительного в предложении.

1. Определения основных значений форм единственного и множественного числа при разборе существительного.
2. Выявление особенностей категории числа существительных в сложных словах: морфологическая и синтаксическая омонимия, стилистические различия вариантных и синонимических форм числа.

Теоретическая часть. На явление одушевленности/неодушевленности в отечественной грамматике представлено две точки зрения:

- одушевленность/неодушевленность - это лексико-грамматический разряд (данную точку зрения поддерживают авторы РГ-80, А.Н.Тихонов, В.В. Бабайцева, Н.С.Валгина и др.);
- одушевленность/неодушевленность - это классифицирующая (несловоизменяемая) категория (данную точку зрения поддерживают П.А.Лекант, Е.И.Диброва, Л.Д.Чеснокова и др.)

К одушевленным существительным относятся названия людей (*сын, учитель, студентка*), животных (*кошка, окунь, ворона*), насекомых и др., то есть живых существ. К неодушевленным существительным - названия предметов (*машина, утюг, окно*), явлений реальной действительности, не причисляемых к живым существам (*природа, лес, поездка*).

При склонении одушевленных имен форма множественного числа винительного падежа омонимична форме родительного падежа (*нет кошек - вижу кошек*), а у неодушевленных существительных - форме именительного падежа (*деревянный стул - вижу стул*) (именно этот пункт в своей работе Л.В.Щерба отмечает как наиболее значимую особенность данной категории).

У имен существительных мужского рода (кроме существительных на -а, -я) различие одушевленности и неодушевленности последовательно проводится также и в единственном числе (*взял щенка; купил стол*).

Принадлежность имен существительных к одушевленному или неодушевленному обозначается еще и формами согласующихся с ними имен прилагательных:

- прилагательные, согласованные с одушевленными существительными, образуют форму винительного падежа, сходную с родительным: *увидел молодого мужчину; купил небольшого карася*;
- прилагательные, согласованные с неодушевленными существительными, образуют форму винительного падежа, сходную с именительным: *увидел молодой месяц; купил небольшой стол*.

В основном к одушевленным существительным относятся имена существительные мужского и женского рода. Одушевленных существительных среднего рода не так и много:

- некоторые существительные с суффиксом -ище (*чудовище, страшилище*);
- некоторые существительные, образованные от прилагательных и причастий (*млекопитающее, насекомое, животное*);
- существительные *лицо* (в значении "человек") и *дитя*.

Одушевленные существительные при глаголах *поступить, произвести, вступить* и некоторых других, обозначающих переход в другое состояние или положение, в конструкции с предлогом в имеют винительный падеж множественного числа, совпадающий по форме с именительным (т.е. проявляют себя как неодушевленные): *пойти в адвокаты*.

Стоит отметить, что деление существительных на одушевленные и неодушевленные не отражает в полной мере научное представление о живом и неживом.

По отношению к некоторым словам наблюдаются колебания при их отнесении к одушевленным/неодушевленным. К этим словам относятся:

- названия микроорганизмов: *бацилла, микроб, бактерия, личинка, зародыш, эмбрион*. Эти слова употребляются (особенно в медицинской литературе) с окончаниями имен существительных одушевленных, однако по соответствующим нормам современного русского языка их следовало бы относить к неодушевленным: *описывать микробы, питать зародыш*. Употребление данных существительных с окончаниями одушевленных имен принято считать устаревшей, архаической формой.
- имена существительные неодушевленные, употребляющиеся в переносном значении. В данном случае слова не сохраняют категорию неодушевленности и при склонении изменяются как существительные одушевленные: *Уговори поехать с нами за город этого старого колпака*.
- имена существительные *тип, образ, характер* в применении к действующим лицам художественных произведений склоняются как существительные неодушевленные: *вывести отрицательные типы, дать запоминающиеся образы, раскрыть характеры*.

Стоит отметить, что при использовании слов в переносном значении грамматическая категория одушевленности оказывается более устойчивой, чем категория неодушевленности: *читать "Тараса Бульбу"; запускать воздушных змеев*.

При отнесении существительных к классу одушевленных или неодушевленных всегда следует обращать внимание на значение слова: *Встретил знакомого дворника. - Купил новый дворник на машину*.

Следует сказать, что категория одушевленности/неодушевленности у существительных женского и среднего рода проявляет себя только в формах множественного числа, поэтому грамматические показатели данной категории у слов женского и среднего рода в единственном числе отсутствуют.

Таким образом, имена существительные в русском языке можно отнести к следующим группам:

1. одушевленные;
2. неодушевленные;
3. с колеблющимися показателями одушевленности/неодушевленности;

4. в зависимости от значения;
5. не имеет грамматических показателей значения одушевленности/неодушевленности.

Вопросы и задания

1. Определение общего значения и начальной формы имени существительного.
2. Выделение постоянных признаков существительного: собственное / нарицательное, одушевленное / неодушевленное, род, склонение.
3. Определение непостоянных признаков существительного: число, падеж.
4. Определение синтаксической роли существительного в предложении.
1. Определения основных значений форм единственного и множественного числа при разборе существительного.
2. Выявление особенностей категории числа существительных в сложных словах: морфологическая и синтаксическая омонимия, стилистические различия вариантных и синонимических форм числа.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 9.

Тема занятия. Морфологический разбор имен существительных

Цель: познакомить студентов с морфологическим разбором имен существительных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о морфологическом разборе имен существительных.

План:

1. Определение общего значения и начальной формы имени существительного.
2. Выделение постоянных признаков существительного: собственное / нарицательное, одушевленное / неодушевленное, род, склонение.
3. Определение непостоянных признаков существительного: число, падеж.
4. Определение синтаксической роли существительного в предложении.
1. Определения основных значений форм единственного и множественного числа при разборе существительного.
2. Выявление особенностей категории числа существительных в сложных словах: морфологическая и синтаксическая омонимия, стилистические различия вариантных и синонимических форм числа.

Теоретическая часть. Имя существительное (или просто существительное) — самостоятельная часть речи, обозначающая предмет или лицо и отвечающая на вопрос «кто?» или «что?». Одна из основных лексических категорий; в предложениях существительное, как правило, выступает в роли подлежащего или дополнения, а также несогласованного определения, обстоятельства или сказуемого.

Именам существительным присущи следующие постоянные признаки: -отнесенность к определенному лексико-грамматическому разряду, - род, - склонение.

К непостоянным признакам относятся падеж и число.

В составе предложения имена существительные могут выступать в функции любого члена.

На явление одушевленности/неодушевленности в отечественной грамматике представлено две точки зрения:

- одушевленность/неодушевленность - это лексико-грамматический разряд (данную точку зрения поддерживают авторы РГ-80, А.Н.Тихонов, В.В. Бабайцева, Н.С.Валгина и др.);
- одушевленность/неодушевленность - это классифицирующая (несловоизменяемая) категория (данную точку зрения поддерживают П.А.Лекант, Е.И.Диброва, Л.Д.Чеснокова и др.)

К одушевленным существительным относятся названия людей (*сын, учитель, студентка*), животных (*кошка, окунь, ворона*), насекомых и др., то есть живых существ. К неодушевленным существительным - названия предметов (*машина, утюг, окно*), явлений реальной действительности, не причисляемых к живым существам (*природа, лес, поездка*).

При склонении одушевленных имен форма множественного числа винительного падежа омонимична форме родительного падежа (*нет кошек - вижу кошек*), а у неодушевленных существительных - форме именительного падежа (*деревянный стул - вижу стул*) (именно этот пункт в своей работе Л.В.Щерба отмечает как наиболее значимую особенность данной категории).

У имен существительных мужского рода (кроме существительных на -а, -я) различение одушевленности и неодушевленности последовательно проводится также и в единственном числе (*взял щенка; купил стол*).

Принадлежность имен существительных к одушевленным или неодушевленным обозначается еще и формами согласующихся с ними имен прилагательных:

- прилагательные, согласованные с одушевленными существительными, образуют форму винительного падежа, сходную с родительным: *увидел молодого мужчину; купил небольшого карася*;
- прилагательные, согласованные с неодушевленными существительными, образуют форму винительного падежа, сходную с именительным: *увидел молодой месяц; купил небольшой стол*.

В основном к одушевленным существительным относятся имена существительные мужского и женского рода. Одушевленных существительных среднего рода не так и много:

- некоторые существительные с суффиксом -ище (*чудовище, страшилище*);
- некоторые существительные, образованные от прилагательных и причастий (*млекопитающее, насекомое, животное*);
- существительные *лицо* (в значении "человек") и *дитя*.

Одушевленные существительные при глаголах *поступить, произвести, вступить* и некоторых других, обозначающих переход в другое состояние или положение, в конструкции с предлогом в имеют винительный падеж множественного числа, совпадающий по форме с именительным (т.е. проявляют себя как неодушевленные): *пойти в адвокаты*.

Стоит отметить, что деление существительных на одушевленные и неодушевленные не отражает в полной мере научное представление о живом и неживом.

По отношению к некоторым словам наблюдаются колебания при их отнесении к одушевленным/неодушевленным. К этим словам относятся:

■ названия микроорганизмов: *бацилла, микроб, бактерия, личинка, зародыш, эмбрион*. Эти слова употребляются (особенно в медицинской литературе) с окончаниями имен существительных одушевленных, однако по соответствующим нормам современного русского языка их следовало бы относить к неодушевленным: *описывать микробы, питать зародыш*. Употребление данных существительных с окончаниями одушевленных имен принято считать устаревшей, архаической формой.

■ имена существительные неодушевленные, употребляющиеся в переносном значении. В данном случае слова не сохраняют категорию неодушевленности и при склонении изменяются как существительные одушевленные: *Уговори поехать с нами за город этого старого колпака*.

■ имена существительные *тип, образ, характер* в применении к действующим лицам художественных произведений склоняются как существительные неодушевленные: вывести отрицательные типы, дать запоминающиеся образы, раскрыть характеры.

Стоит отметить, что при использовании слов в переносном значении грамматическая категория одушевленности оказывается более устойчивой, чем категория неодушевленности: *читать "Тараса Бульбу"*; *запускать воздушных змеев*.

При отнесении существительных к классу одушевленных или неодушевленных всегда следует обращать внимание на значение слова: Встретил знакомого дворника. - Купил новый дворник на машину.

Следует сказать, что категория одушевленности/неодушевленности у существительных женского и среднего рода проявляет себя только в формах множественного числа, поэтому грамматические показатели данной категории у слов женского и среднего рода в единственном числе отсутствуют.

Вопросы и задания

1. Определение общего значения и начальной формы имени существительного.
2. Выделение постоянных признаков существительного: собственное / нарицательное, одушевленное / неодушевленное, род, склонение.
3. Определение непостоянных признаков существительного: число, падеж.
4. Определение синтаксической роли существительного в предложении.
1. Определения основных значений форм единственного и множественного числа при разборе существительного.
2. Выявление особенностей категории числа существительных в сложных словах: морфологическая и синтаксическая омонимия, стилистические различия вариантных и синонимических форм числа.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>

4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),

2.ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 10.

Тема занятия. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных

Цель: познакомить студентов с лексико-грамматическими разрядами имен прилагательных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о лексико-грамматических разрядах имен прилагательных.

План:

1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

2. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные как основные разряды.

3. Качественно-относительные и относительно-притяжательные прилагательные как переходные явления.

4. Семантико-грамматические и словообразовательные особенности лексико-грамматических разрядов имен прилагательных.

5. История изучения лексико-грамматических разрядов имен прилагательных.

Теоретическая часть. Часть речи, называющая признак предмета есть имя прилагательное. Прилагательное зависит от существительного.

Прилагательные изменяются по числам, родам и падежам для согласования с существительными. Если меняется признак существительного, меняется этот же признак прилагательного.

По *смысловому значению* все имена прилагательные делятся на несколько лексико-грамматических разрядов. Эти смысловые значения влияют на грамматические свойства слов данной группы. Традиционно выделяют качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Такая классификация *условна*.

Проблемы терминологии

Разряды могут быть и иными. Так, в Грамматике-80 (2005), исходя из того, что к именам прилагательным относятся все слова со значением признака в широком смысле слова, дается иная, чем в школьной грамматике, классификация.

Наряду с *качественными*, *относительными* и *притяжательными* прилагательными выделяются количественные прилагательные (*порядковые* числительные – *пятый* и т.п.) и группа местоименных прилагательных. К ним относятся местоимения с морфологическими признаками имени прилагательного: *какой, такой, каждый, всякий* и т.д.^[1]

Качественные имена прилагательные – это лексико-грамматический разряд имен прилагательных, называющих качественные признаки предмета: форму и положение в пространстве (*прямой, отвесный*), размеры, величину (*низкий – высокий, большой – маленький, узкий – широкий, толстый – худой*), физические характеристики (*сильный – слабый, холодный – горячий, сладкий – горький*), черты характера (*злой – добрый, доверчивый – подозрительный*), физиологические и интеллектуальные свойства (*больной – здоровый, молодой – старый; умный – глупый*) и т.п.^[2]

Качественные имена прилагательные обладают определенными морфологическими свойствами. В силу того что *качественный признак* может менять свою *интенсивность*^[3], для качественных имен прилагательных характерно образование *степеней сравнения* – положительной, сравнительной (*компаратива*) и превосходной (*суперлатива*). Прилагательные данного разряда способны иметь краткую форму: *умный – умна, умён*.

Качественные прилагательные имеют особые словообразовательные признаки со значением степеней качества. Они образуют:

- а) новые имена прилагательные с суффиксами субъективной оценки: *высокий – высоченн(ый), высоковат; большой – большущ(ий), большееньк(ий)* (разг. прост.), *большеват(ый)* и др.;
- б) отвлеченные имена существительные: *высокий – высота, белый – белизна, наглый – наглость, нежный – нежность, глухой – глушь* и т.д.;
- в) наречия на -о: *умный – умно, громкий – громко, далекий – далеко, нежный – нежно, высокий – высоко* и т.д.;
- г) однокорневые и разнокорневые антонимы:

*умный – неумный,
умный – глупый* и т.п.

Качественные имена прилагательные сочетаются с *наречиями* меры и степени:

*отнюдь не совсем не очень
чрезвычайно* и т.д.

Качественные имена прилагательные обладают целым рядом признаков, связанных с их *смысловым значением*. Для определения качественных имен прилагательных нужно пользоваться выделенными признаками, но разные качественные прилагательные могут иметь неполный ряд перечисленных свойств. Например, имена прилагательные, в которых степень проявления признака дана в полном, исчерпывающем объеме (виде), *не образуют степени сравнения* К Ср.: *слепой – он слеп* (образуется краткая форма) – передается абсолютный признак.

Качественные прилагательные, образованные из относительных прилагательных, не допускают образование *степеней сравнения* и *краткой формы*. Например, *каменное сердце* или *золотое сердце* – в переносном значении это качественные прилагательные, так как нельзя сказать *более каменное* или *более золотое* и т.д.

Относительные имена прилагательные – лексико-грамматический разряд имен прилагательных, называющих признак предмета через отношение этого предмета к другим предметам, признакам, состояниям и т.п. Например: студенческий *билет* (= "билет студента"); читальный *зал*, республиканский *театр*, утренняя *газета* и др. Большинство относительных прилагательных являются производными. По смыслу и структуре они соотносятся с теми либо иными производящими основами: *морской порт, морская одежда* (= отношение к морю) и др. Аналогично: *глазной (детский) врач*.

Относительный признак (в отличие от *качественного*) является *постоянным*, не меняет своей интенсивности, поэтому относительные прилагательные характеризуются признаками, противоположными качественным: они *не образуют степеней сравнения, не имеют краткой формы, не сочетаются с наречиями меры и степени* и т.д.

Притяжательные имена прилагательные – это лексико-грамматический разряд прилагательных, обозначающих *индивидуальную* или *родовую* принадлежность: *Петин костюм, Дале (Даля) словарь, лисья нора* и т.п. Притяжательность обнаруживается и постановкой вопроса чей? (а не какой? в отличие от качественных и относительных имен прилагательных).

Притяжательные прилагательные резко отличаются по формальным показателям от *качественных* и *относительных* имен прилагательных:

- 1) они имеют свои *специфические суффиксы* – -ов-, -ин-, -ий(-j-): *отцов, сестрин, лисий* и т.д.;
- 2) в исходной форме и в ряде качественных форм они имеют *флексию неполных (нечленных) прилагательных*: *папин (отцов_) (стол_)*, *папин(-а) (отцова) (рубашка)*, *папин(-о) (отцово) (дерево)*, *папин(-ы) (отцовы (брюки))* и др.; *заячий_ хвост_*, *медвежь[j]я нора* и т.п.

Притяжательные имена прилагательные относительно свободно употребляются в разговорном языке (см. слова на -ов-, -ин-): *папин, мамин, сестрин*, отцов* и т.п. Но прилагательные на -ий (типа *лисий, заячий*) стилистически не ограничены.

Круг слов, относимых к притяжательным именам прилагательным, меньше, чем слов, относимых к качественным и относительным прилагательным. Притяжательные имена прилагательные на -ов, -ин стали источниками фамилий.

Границы между *лексико-грамматическими разрядами* прилагательных *подвижны*. Имена прилагательные – слова многозначные, и развитие новых значений^[4] приводит к тому, что эти слова переходят из одного разряда в другой. Наиболее активно переходят *относительные* имена прилагательные в *качественные*. Исследователи утверждают, что потенциально каждое относительное имя прилагательное может стать качественным.

Например, слово *золотой (относительное прилагательное)* приобретает значение *изменчивого признака**.

- – *золотые руки* (= "умелые");
- – *золотое поле (ржи)* (= "желтое");
- – *золотое сердце* (= "доброе");
- – *золотые слова* (= "умные");
- – *золотое звено* (= "важное") и т.д. – значения переносные.

Данные слова в разных контекстах синонимизируются. Ср.: *каменное сердце, стеклянный взгляд* и т.п.

Возможен переход *качественных* имен прилагательных в *относительные*. Этот переход связан с изменением смыслового значения и сужением его до значения терминологического, т.е. *изменяемый* признак должен стать *постоянным, неизменяемым*. Такой переход происходит в составе *терминов**, белый *гриб*, Белое *море*, сухие *вина*, твердые и мягкие *согласные* и др.

Притяжательные имена прилагательные на *-ий(-я-)* могут переходить как в разряд *относительных*, так и *качественных* прилагательных. При этом меняется значение слова.

Вопросы и задания

1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных; качественные, относительные и притяжательные прилагательные как основные разряды. Качественно-относительные и относительно-притяжательные прилагательные как переходные явления. Семантико-грамматические и словообразовательные особенности лексико-грамматических разрядов имен прилагательных.
2. Краткие формы качественных имен прилагательных: их семантика, морфологические признаки, формоизменение и синтаксические функций. Образование кратких форм. Ограничения в образовании кратких форм. Имена прилагательные, употребляемые только в краткой форме. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Ударение в полных и кратких формах.
3. Степени сравнения качественных имен прилагательных: сравнительная, превосходная. Их семантика и способы образования (синтетический и аналитический способы). Вопрос об элитиве. Ударение в формах степеней сравнения. Качественные прилагательные субъективной оценки.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 11.

Тема занятия. Морфологические категории имен прилагательных. Род, падеж, число, их показатели

Цель: познакомить студентов с морфологическими категориями имен прилагательных; родом, падежом, числом и их показателями. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о морфологических категориях имен прилагательных: роде, падеже, числе и их показателях.

План:

1. Род, падеж, число имен прилагательных.
2. Склонение имен прилагательных.
3. Продуктивный и непродуктивный типы склонения (парадигмы) имен прилагательных и их разновидности.
4. Варианты падежных форм.
5. Употребление прилагательных в значении других частей речи (субстантивация, прономинализация и др.).
6. Переход причастий в имена прилагательные (адъективация).
7. Слова типа *беж* и их место в системе частей речи (семантика, нулевое формоизменение, синтаксические связи с именами существительными).

Теоретическая часть. К морфологическим категориям имен прилагательных принадлежат категории рода, числа, падежа, степеней сравнения, полноты и краткости.

Категория рода прилагательных (как полных, так и кратких) представляет собой словоизменительную категорию, выражаемую в виде противопоставляемых между собой форм мужского, женского и среднего рода: *новый телефон, новая пиццерия, новое исключение; роман увлекателен, пьеса увлекательна, произведение увлекательно*. Прилагательное-определение согласуется в роде с существительным, выступающим в роли любого члена предложения: *В таких фактах чудится чья-то злая и сильная воля* (ж.р.), *с размахом организованный беспорядок* (м.р.) (О. Куваев). Прилагательное-сказуемое координируется с существительным, выступающим в роли подлежащего: *Прощание вышло не бодро-экспедиционным, как полагалось, а натянутым и даже фальшивым* (ср.р.). В том и другом случае окончания прилагательных лишь подтверждают и без того очевидную принадлежность определяемых или координируемых существительных к определенному роду.

В случае, когда полное прилагательное сочетается с несклоняемыми существительными, только его окончания свидетельствуют о принадлежности этих существительных к тому или иному роду: *находчивый конференсье, очаровательная топ-модель, знаменитое интервью*. Определяющей в этом отношении является форма прилагательных в сочетаниях с несклоняемыми названиями лиц (*улыбчивый — улыбочивая конференсье*), с существительными общего рода (*какой — какая задира*), с названиями должностей (*новый менеджер — новая менеджер*), с личными и возвратными местоимениями (*ты сам и ты сама, мне самому и мне самой, самому себе и самой себе*).

Категория числа у прилагательных — словоизменительная категория, представленная в виде противопоставляемых между собой форм ед.ч. и мн.ч. Это относится к прилагательным всех родов, при разграничении родовых окончаний в ед.ч. и их унификации во мн.ч.: *виртуальный мир, виртуального мира; парламентская комиссия, парламентской комиссии; дочернее предприятие, дочернего предприятия и виртуальные миры, виртуальных миров; парламентские комиссии, парламентских комиссий; дочерние предприятия, дочерних предприятий и т.д.*

Когда полные прилагательные сочетаются с неизменяемыми существительными, только окончания этих прилагательных являются показателем числового значения существительных: *знаменитый — знаменитые кутюрье, первая — первые леди, краткое — краткие резюме*.

Категории рода и числа свойственны также кратким прилагательным, которые, выступая в роли сказуемого, координируются с подлежащим — существительным или местоимением: *механизм (он) демонтирован, система (она) демонтирована, устройство (оно) демонтировано — механизмы системы, устройства (они) демонтированы*.

Категория падежа выражается шестью рядами (по количеству падежей) форм полных прилагательных, которые противопоставляются между собой. Речь идет о подавляющем большинстве прилагательных, в основном русских по происхождению: *безналичный, безналичного, безналичному...; налоговая, налоговой, налоговую...; государственное, государственного, государственному...; внеустановые, внеустановых, внеустановым... и т.д.*

В русском языке выделяется небольшая группа несклоняемых прилагательных, заимствованных в основном из западноевропейских

языков: *ажур, ампир, барокко, беж, бордо, индиго, люкс, макси, миди, мокко, ретро, рококо, хаки* и др.

Сочетаясь с несклоняемыми существительными, прилагательные своими морфологическими формами "подсказывают" падежные значения последних: *прекрасного авиашоу, о модном кафе, неизвестных зомби*.

Краткие прилагательные не имеют падежных форм. Исключение составляют формы, сохранившиеся в некоторых выражениях (*среди бела дня, на босу ногу*), в произведениях народного творчества (*добра молодца, по чисту полю*).

Вопросы и задания

1. Род, падеж, число имен прилагательных.
2. Склонение имен прилагательных. Продуктивный и непродуктивный типы склонения (парадигмы) имен прилагательных и их разновидности. Варианты падежных форм. Употребление прилагательных в значении других частей речи (субстантивация, прономинализация и др.). Переход причастий в имена прилагательные (адъективация).
3. Слова типа *беж* и их место в системе частей речи (семантика, нулевое формоизменение, синтаксические связи с именами существительными).
4. Словообразование имен прилагательных

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 12-13.

Тема занятия. Формообразование качественных имен прилагательных. Краткие формы качественных имен прилагательных. Степени сравнения прилагательных

Цель: познакомить студентов с формообразованием качественных имен прилагательных, краткими формами качественных имен прилагательных, степенями сравнения прилагательных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о формообразовании качественных имен прилагательных, кратких формах качественных имен прилагательных, степенях сравнения прилагательных.

План:

1. Степени сравнения качественных имен прилагательных: положительная (нулевая), сравнительная, превосходная.
2. Формы сравнительной степени.
3. Формы превосходной степени.
4. Прилагательные, не образующие степеней сравнения.
5. Вопрос о степенях сравнения качественных прилагательных в лингвистической литературе.
6. Вопрос об элитиве.

Теоретическая часть. Степени сравнения — грамматическая категория прилагательных, которая обозначает различия в степени проявления качества (*актуальный — актуальнее — актуальнейший*). Формы сравнительной степени могут иметь не только качественные прилагательные, но и наречия на *-о* и *-е*, образованные от них. Однако синтаксически они различаются. Сравнительная степень прилагательных определяет существительное (*Ее внешность привлекательнее*), а сравнительная степень наречий определяет глагол (*Она выглядела привлекательнее*) и к существительному относится редко.

Традиционно различают три степени сравнения: положительную, сравнительную и превосходную. В качестве положительной степени можно рассматривать начальную форму прилагательных, хотя эта форма называет качество предмета вне сравнения с проявлением этого качества у другого предмета (*либеральный режим*).

Форма сравнительной степени обозначает, что качество присуще данному предмету в большей степени, чем другому или другим или тому же предмету, но при других обстоятельствах: *Дождь здесь казался слабее* (О. Куваев). Формы сравнительной степени могут быть простыми (синтетическими) и сложными (аналитическими, описательными, составными).

Простые формы сравнительной степени прилагательных образуются от основы положительной степени при помощи суффиксов *-ее*, *-е*, *-ше*. Суффикс *-ее* (*-ей*) присоединяется к основам на согласный (кроме *к, г, х*) и в некоторых других случаях. Если в прилагательном два слога, суффикс *-ее* (*-ей*) несет на себе ударение (*левый — левее, левей; точный — точнее, точней*). Если в прилагательном более двух слогов, ударение в сравнительной степени остается на основе (*гуманный — гуманнее, гуманней; интенсивный — интенсивнее, интенсивней*). Суффикс *-е* присоединяется к основам на *г, к, х*, а в отдельных случаях *т (ст), д*. При этом чередуются *г — ж, к — ч, х — ш, д — ж, т — ч, з — ж, ст — ш*: *строгий — строже, легкий — легче, сухой — суше, молодой — моложе, богатый — богаче, узкий — уже, простой — проще*. Формы сравнительной степени с суффиксом *-е* имеют ударение всегда на основе. При образовании некоторых из них в основе отпадает суффикс: *короткий — короче, широкий — шире*. При помощи суффикса *-ше* образуются формы сравнительной степени от прилагательных *далекий (далее и далее), ранний (раньше и ранее), тонкий (тоньше), большой (больше и более)*.

Некоторые прилагательные имеют нестандартные формы сравнительной степени: *хороший (лучше), малый (меньше), плохой (хуже)*, которые образуются от других корней. Они называются супплетивными.

Прибавление приставки *по-* к формам простой сравнительной степени смягчает степень проявления признака: *веселее — повеселее, выше — повыше, меньше — поменьше*. Такие формы характерны для разговорной речи. Простые формы сравнительной степени не изменяются по родам, числам и падежам. С ними могут сочетаться имена в Р.п.: *Видеоаппаратура дороже (радиоаппаратуры)*.

Сложная форма сравнительной степени прилагательных образуется сочетанием прилагательного в начальной форме и слов *более* (или *менее*): *более (менее) легкий (легко)*. Такие формы чаще встречаются в книжной речи. В одном прилагательном нельзя соединять простую и сложную формы сравнительной степени: *менее значительнее, более колоритнее*.

При любых формах сравнительной степени прилагательных может стоять конструкция с союзом *чем* + И.п. имени: *Несколько присяжных поверенных с женами пили чай и громче, чем все люди, разговаривали* (А. Н. Толстой). Форма превосходной степени означает, что качество присуще данному предмету в высшей мере, т.е. больше, чем остальным: *Байкал — глубочайшее озеро в мире*. Высшую степень качества, присущую конкретному предмету, форма превосходной степени прилагательных может обозначать и безотносительно к другим, однородным. Например, говоря *красивейшие места*, мы имеем в виду не то, что они самые красивые из всех известных нам, а то, что эти места очень ("ну очень") красивые.

Формы превосходной степени также могут быть простые и сложные. Простые (синтетические) формы превосходной степени прилагательных образуются от основы положительной степени при помощи суффикса *-ейш-* (*точный — точнейший*), а от прилагательных с основой на *з, к, х* — при помощи суффикса *-айш-*. В последнем случае происходит чередование *з* — *ж, к* —

ч, х — *и*: *строгий — строжайший, легкий — легчайший, тихий — тишайший*. К простой превосходной степени может присоединяться приставка *наи-*, придающая слову значение предельной меры признака и тем самым усиливающая его выразительность: *умный — умнейший — науумнейший*.

Сложные формы превосходной степени прилагательных (аналитические, описательные, составные) образуются сочетанием слов *самый, наиболее, наименее* с формой положительной степени: *самый консервативный, наиболее конкурентный, наименее дееспособный*. Соединение в одном прилагательном простой и сложной форм превосходной степени (*самая высочайшая*) является ошибочным.

Сложная форма превосходной степени может быть образована и путем сочетания сравнительной степени прилагательного с местоимениями *всего, всех*: *Этот путь короче всего; Наши песни мелодичнее всех*.

Не все прилагательные образуют формы степеней сравнения. Например, формы сравнительной степени нельзя образовать от прилагательных, связанных с некоторыми характеристиками человека (его физическими недостатками — *глухой, косой, немой, хромой*; семейным положением — *незамужняя, холостой*) или животных (их масти — *буланый, вороной, гнедой*). Кроме семантических особенностей прилагательных образованию формы сравнительной степени может препятствовать их словообразовательная структура. Так, неспособны иметь эти формы относительные в прошлом прилагательные с суффиксами *-ск-, -ов-, -н-*, развившие в себе качественные значения: *братский* — близкий по духу, дружеский, *деловой* — толковый, *ручной* — прирученный.

Некоторые лингвисты выводят прилагательные с суффиксами *-ейш-, -айш-* из категории степеней сравнения на том основании, что они по своему значению близки к суффиксальным производным типа *большущий, здоровенный*. Суффиксы *-ейш-, -айш-* предлагается рассматривать не как формообразовательные (словоизменительные), а как словообразовательные и соответствующие прилагательные — не как формы превосходной степени, а как отдельные слова наподобие образований с суффиксами *-уц- (-юц-), -енн-*, называющих высокую меру качества. Этим вообще отрицается наличие в современном русском языке превосходной степени качества как грамматической категории. Однако с таким подходом трудно согласиться.

Во-первых, речь идет о грамматической системе современного литературного (нормированного) языка, в котором не только традиционно, но и с учетом грамматического значения и функции рассматриваемых образований системно выделяют три ряда форм степеней сравнения — положительной, сравнительной и превосходной. Они различаются именно степенью проявления качества независимо от того, у разных ли это предметов или у одного из них, но при разных обстоятельствах или вообще безотносительно к этому качеству у других предметов.

Во-вторых, нельзя приравнивать грамматические явления, какими выступают прилагательные с суффиксами *-ейш-, -айш-* (независимо оттого, считать ли их фактором морфологии или словообразования), к лексикализованным явлениям — производным с суффиксами *-уц- (-юц-), -енн-*. Если суффиксы *-ейш-, -айш-* — активные элементы функционирующей языковой системы, которые могут сочетаться с сотнями прилагательных, то суффиксы *-уц- (-юц-), -енн-* в настоящее время вряд ли могут быть признаны продуктивными и даже регулярными. В "Обратном словаре русского языка" 1974 г., включающем около 125 тыс. слов, выбранных из толковых словарей современного русского языка, зафиксировано не более десятка производных с суффиксом *-уц- (-юц-)*, и те большей частью малоупотребительны: *большущий, длиннущий, жаднущий, здоровущий, злющий, подлющий, проклятущий, пьянущий, толстущий, хитрущий (хитрющий), худющий*. Следовательно, лексикализация в данном случае состоит в том, что суффикс *-уц- (-юц-)* может сочетаться только с численно ограниченной группой прилагательных и не может системно присоединяться к другим без нарушения грамматических и стилистических норм. Использование соответствующих прилагательных в речи не системно, а обусловлено их индивидуальными особенностями. Например, производные *большущий, проклятущий, пьянущий, худющий* употребляются при выражении оценки вместо синтетических форм превосходной степени прилагательных *большой, проклятый, пьяный, худой* из-за отсутствия этих форм в языке, например *большайший*. Другие производные с суффиксом *-уц- (-юц-)* используются в определенных ситуациях как более экспрессивные, чем параллельные формы с *-ейш-, -айш-*. Ср.: *длиннейший — длиннущий, жаднейший — жаднущий, толстейший — толстущий, хитрейший — хитрющий*.

Суффикс *-енн-*, также придающий значение высокой степени качества, встречается вообще в четырех словах: *высоченный, здоровенный, страшный, тяжеленный*.

В-третьих, все аффиксы с увеличительно-экспрессивным значением: *-уц-, -енн-, -охонек-, -ошенек-* (*полнёхонек, полнёшенек*), *раз-, рас-* (*разудалый, распрекрасный*), *пре-* (*превеликий*), *наи-* (*наихудший*) — не просто непродуктивны, но привносят к тому же разговорный, даже просторечный оттенок, в то время как суффиксы *-ейш-, -айш-* — стилистически нейтральны, что объединяет их не с указанными аффиксами, а с суффиксами сравнительной степени *-ее-, -е-*.

Костяк русской грамматической системы, каждой морфологической категории, в том числе и степеней сравнения, составляют стилистически нейтральные языковые средства, каковыми и являются суффиксы, образующие формы сравнительной и превосходной степеней прилагательных. Только на фоне этих суффиксов можно рассматривать стилистически маркированные "заменители", если они есть в языке. И вряд ли оправданна с научной точки зрения подмена системных, стилистически нейтральных средств, используемых для выражения категории степеней сравнения прилагательных, на средства, встречающиеся только в единичных лексикализованных образованиях.

Полные и краткие формы качественных прилагательных: *красивый* — *красив*, *высокий* — *высок*. Краткие формы образуются прибавлением к основе прилагательных окончаний рода и числа. В И.п. ед.ч. и мн.ч. краткие формы имеют такие же окончания, как существительные 1-го и 2-го склонений:

- а) в ед.ч. м.р. — нулевое окончание (*красив*, *синь*, *горяч*, *строг*, *хорош*);
- б) в ж.р. — окончания *-а*, *-я* (*красива*, *синя*, *горяча*, *хороша*); в) в ср.р. — *-о*, *-е* (*красиво*, *сине*, *горячо*, *строго*, *хорошо*); г) во мн.ч. — окончания *-ы*, *-и* (*красивы*, *сини*, *горячи*, *строги*, *хороши*).

При образовании краткой формы м.р. могут происходить чередования. Так, если основа прилагательных оканчивается на *-н* или *-к*:

- а) между *н* и предшествующей согласной появляется *е* (*ё*) (*верный* — *верен*, *умный* — *умён*); при образовании от прилагательных на *-енный* кратких форм на *-ен* и *-енен* (*безнравственный* — *безнравствен*, *безнравственен*) нужно иметь в виду, что обе формы являются литературными, но формы на *-енен* более свойственны книжной речи;

- б) между *-к* и предшествующей согласной появляется *о* (*тонкий* — *тонок*);

- в) *ь* и *й*, стоящие перед *н* и *к*, чередуются с *е* (*ё*) (*горький* — *горек*, *сильный* — *силён*, *стройный* — *строен*, *бойкий* — *боек*). Если полные прилагательные склоняются и выступают в роли определения и сказуемого (*В Казани вошли молодые инженеры. Парни бородатые, девушки в брюках*. В. Потанин), то краткие прилагательные не изменяются по падежам, кроме отдельных случаев (*по белу свету*, *на добра коня*) и выступают в предложении только в роли сказуемого: *Глаза были строги и печальны* (В. Потанин).

В употреблении кратких и полных прилагательных существуют различия:

- а) смысловое: если полные прилагательные часто обозначают постоянный признак, то краткие — временный: *Ребенок больной* (вообще) и *Ребенок болен* (в данный момент); *Сумка тяжелая* (абсолютный признак) и *Сумка тяжела* (относительный признак);
- б) грамматическое: если полные прилагательные обычно не могут употребляться с зависимыми словами, то краткие могут: *Ребенок был больной* (нельзя добавить *ангиной*), но *Ребенок был болен ангиной*;
- в) стилистическое: *Ты, Оля, ветреная* (смягченность оценки) и *Ты, Оля, ветрена* (категоричность оценки).

Большинство качественных прилагательных имеет полные и краткие формы. Но две группы прилагательных имеют только полные формы:

- 1) указывающие на масть животных (*каурый*, *пегий*, *саврасый*), или содержащие усилительно-экспрессивные суффиксы (*хитрющий*, *широченный*, *превеселый*, *распрекрасный*), или включающие суффиксы относительных прилагательных (*зверский*, *сатанинский* и т.д.);
- 2) прилагательные *горазд*, *должен*, *люб*, *рад*, а также с суффиксами *-охонек*-, *-ошенек* (*радехонек*, *радешенек* и др.).

Вопросы и задания

1. Степени сравнения качественных имен прилагательных: положительная (нулевая), сравнительная, превосходная.
2. Формы сравнительной степени.
3. Формы превосходной степени.
4. Прилагательные, не образующие степеней сравнения.
5. Вопрос о степенях сравнения качественных прилагательных в лингвистической литературе.
6. Вопрос об элитиве.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1.ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),

2.ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 14.

Тема занятия. Краткие формы качественных имен прилагательных

Цель: познакомить студентов с краткими формами качественных имен прилагательных. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о краткие формах качественных имен прилагательных.

План:

1. Краткие формы качественных имен прилагательных: их семантика, морфологические признаки.
2. Формоизменение и синтаксические функции кратких форм качественных имен прилагательных.
3. Образование кратких форм имен прилагательных.
4. Ограничения в образовании кратких форм.
5. Имена прилагательные, употребляемые только в краткой форме.
6. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами.
7. История изучения кратких форм качественных имен прилагательных.

Теоретическая часть. Основной формой имен прилагательных признается полная форма как более употребительная в современном языке: молодой, молодая, молодые. О т ее основы путем прибавления особых родовых окончаний образуется краткая: молодой — молод, молода, молодо, молоды.

Краткая форма образуется в том случае, если качество, обозначаемое прилагательным, может быть представлено как постоянный или как временный признак. Например, в словосочетании злой человек прилагательное злой обозначает злого по натуре человека, в предложении же Отец зол краткое прилагательное показывает на временный признак, т. е. отец зол в данный момент, а по натуре он может быть и очень добрым человеком.

Образование кратких форм мужского рода нередко сопровождается чередованием гласных о нес нулем звука: грамотный — грамотен — грамотна — грамотно — грамотны; прекрасный — прекрасен — прекрасна. Такое чередование наблюдается в тех случаях, когда образующая основа оканчивается на два и более согласных, кроме рил.

Не все качественные прилагательные образуют краткую форму. Так, значительная часть многозначных прилагательных имеет краткую форму только для некоторых значений. Например, прилагательное бедный в значении «неимущий» имеет полную и краткую форму: Его родители были бедные и Его родители были бедны. Если же прилагательное бедный употребляется в значении «несчастный», то тогда от него краткая форма не образуется. Прилагательное фальшивый имеет два значения: 1. поддельный, не настоящий (фальшивые деньги, фальшивые сведения) и 2.

неестественный, неискренний (фальшивый тон, фальшивые слова). Краткая форма употребительна только во втором значении.

Не образуют краткую форму прилагательные, обозначающие усиленную степень качества: предобрый, развеселый, худющий, злющий, здоровенный.

Прилагательные на -ск-ий, -н-ый, -ов-ый, -л-ый, являющиеся по происхождению относительными прилагательными или причастиями, также не образуют кратких форм, например: братский, товарищеский, деловой, черновой, старинный, обветшалый, облезлый и др./

Как правило, не образуют кратких форм прилагательные, обозначающие цвета, а также масти лошадей: каурый, пегий, вороной, сиреневый, фиолетовый, голубой.

Прилагательные рад, горазд, надобен существуют в современном языке только в краткой форме.

Методическое примечание. По нормам современного языка в составе сказуемого при нулевой связке употребляется только краткая форма от прилагательного виноватый: Я не виноват; Она не виновата. Дети нередко нарушают эту норму и употребляют в составе сказуемого полное прилагательное. Это грубая ошибка.

Краткие прилагательные в современном русском языке не изменяются по падежам. Поэтому они почти не употребляются в роли определения[53]. В тех редких случаях, когда краткое прилагательное все же употребляется в роли определения, оно обязательно обособляется. В качалке, бледен, недвижим, Страдая раной, Карл явился (П.); Он повсюду проказил, непоседлив и лукав (Ас.). Основная функция кратких прилагательных в современном русском языке — быть именной частью составного именного сказуемого: Тиха украинская ночь, Прозрачно небо... (П.) Различие синтаксических функций кратких и полных форм прилагательных приводит к разнице в их значении. Значение сказуемого, его временной план обуславливают грамматически семантику кратких прилагательных: они могут обозначать признак, проявление которого ограничено какими-либо условиями. Например, тесная квартира — это маленькая квартира вообще. В предложении Квартира тесна для нашей семьи прилагательное тесна не указывает на размеры квартиры, так как это может быть и достаточно большая квартира, но не настолько, чтобы удовлетворить большую семью. Особенно это проявляется в таких предложениях, как Платье велико; Туфли малы, где краткие прилагательные указывают не абсолютный признак, а относительный, существенный для определенных условий. Некоторые краткие прилагательные утратили вообще соотносительность в значении с соответствующими полными прилагательными, например прилагательные видный и виден. Прилагательное видный в таких словосочетаниях, как видный ученый, видный специалист, имеет значение «крупный, известный». Краткое прилагательное виден в составе сказуемого (Вдали виден лес) синонимично глаголу виднеется. Ср. еще прилагательные вольный и волен, способный и способен. Прилагательные волен и способен в предложениях типа Он волен поступать по-своему; Она способна так поступить синонимичны между собой и синонимичны модальному глаголу может, в то время как прилагательные вольный и способный ничего общего в своем значении не имеют: вольный (вольный казак) — свободный; способный — имеющий способности, талант (способный ученик). В том случае, когда краткая и полная формы имеют одинаковое лексическое значение, они могут различаться стилистически: краткая форма предиката (сказуемого) более характерна для книжной речи, ей свойственна большая категоричность, торжественность: Как велика моя Земля, Как широки просторы! Озера, реки и поля, Леса, и степь, и горы (А. Забила).

Вопросы и задания

1. Краткие формы качественных имен прилагательных: их семантика, морфологические признаки.
2. Формоизменение и синтаксические функции кратких форм качественных имен прилагательных.
3. Образование кратких форм имен прилагательных.
4. Ограничения в образовании кратких форм.
5. Имена прилагательные, употребляемые только в краткой форме.
6. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами.
7. История изучения кратких форм качественных имен прилагательных.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>

5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 15.

Тема занятия. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по семантике. Специфика местоимений

Цель: познакомить студентов с местоимением как частью речи, разрядами местоимений по семантике, спецификой местоимений. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о местоимении как части речи, разрядах местоимений по семантике, специфике местоимений.

План:

1. Разряды местоимений по семантике.
2. Дейктические и анафорические функции местоимений.
3. Различия в значениях категории числа и рода у имен существительных и местоимений-существительных.
4. Склонение местоимений-прилагательных и местоимений- числительных.
5. Соотнесенность местоимений с другими частями речи по характеру морфологических категорий и синтаксических функций.
6. Местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные.
7. Морфемный состав местоимений-существительных (супплетивность, фиктивное и нулевое выражение основ).
8. Типы склонений местоимений-существительных (полные и неполные парадигмы; регулярные и нерегулярные окончания).
9. Употребление местоимений в значении других частей речи (субстантивация, адъективация, переход в разряд частиц и др.).
10. Переход слов из других частей речи в местоимения (прономинализация).

Теоретическая часть. Местоимение – это "смешанная" знаменательная часть речи, объединяющая слова с категориальным (лексико-грамматическим) значением обобщенного указания на *предмет*, *признак*, *количество*, характеризующаяся неоднородными формально-морфологическими признаками и синтаксической функцией, располагающая ограниченными словообразовательными возможностями. Местоимения *взаимодействуют* с

именными частями речи (именами существительными – указывают на *предмет* (кто, что); именами прилагательными – указывают на *признак* (какой, такой); именами числительными – указывают на *количество* (сколько, столько)).

Лексико-грамматическим значением местоимения является обобщенное указание на предмет, признак, количество^[1].

Смысловые значения местоимений характеризуются относительной абстракцией по сравнению с именными частями речи. Местоимения отвечают на те же вопросы, что и имена существительные, имена прилагательные, имена числительные: кто? – *он, ты, я* и т.п.; какой? – *такой, всякий, этот, каждый* и др.; чей? – *его, ее, их* и т.д.; сколько? – *столько* и т.д.

В морфологическом отношении местоимения представляют собой достаточно разнородный материал. Структурно, с точки зрения морфологического строения, это прежде всего *односложные* слова: *я, вы, мы, кто, что, мой, наш* и т.д. В кругу местоимений широко представлен *супплетивизм*, т.е. в парадигме одного и того же слова возникают разные основы: *я – меня, мне, меня, мною (мною), (обо) мне* и т.п. Среди местоимений есть такие слова, у которых вычленение морфем особой сложности не представляет (*кажд-ый, весь* и др.).

Местоимения обладают разнородными морфологическими признаками. Одни местоимения похожи на имена существительные и характеризуются такими же грамматическими признаками (*он* – (м. р., ед. ч., И. п.), *он-а* (ж. р., ед. ч., И. п.), *он-о* (ср. р., ед. ч., И. п.); *он-и* (мн. ч., И. п.) – род, число, падеж). Другие местоимения по морфологическим свойствам ничем не отличаются от имен прилагательных (*какой, какая, какие* – изменяется по родам, числам, падежам, имеют тот же вариант склонения, что относительно-качественный тип имен прилагательных). Есть группа местоимений, которая напоминает имена числительные (*сколько книг – управление, сколькими книгами – согласование*).

Синтаксическая функция местоимения зависит от того, с какой частью речи оно соотносится: местоимения с обобщенным указанием на *предмет* (предметность) выступают в роли подлежащего или дополнения, местоимения с обобщенным указанием на *признак* выступают либо в качестве определения, либо в качестве сказуемого.

Местоимения – *непроизводный класс слов*, поэтому возникают большие сложности в плане словообразования. Отдельные разряды могут восприниматься как слова, образованные от других местоимений (кто – некто, кто-либо, кто-то, кто-нибудь, кое- кто и т.п.). Новые местоимения могут возникать из других частей речи – путем *прономинализации*. Ср.: *Один знакомый мне сказал (один – числит. + местоим. кто-то (из моих знакомых))**, *Данная книга мне знакома (данная (глагол. форма, прич.) = местоим. эта)*.

В зависимости от семантической функции выделяют разряды местоимений по значению.

Личные местоимения обобщенно указывают на *лицо*, реже – на *предмет*. В зависимости от отношения лица в процессе говорения различаются:

- – местоимения 1-го лица (говорящий(-ие) – *я* (ед. ч.), *мы* (мн. ч.));
- – местоимения 2-го лица (собеседник(-и) – *ты* (ед. ч.), *вы* (мн. ч.));
- – местоимения 3-го лица (предмет(-ы), не принимающий(-ие) участия в разговоре, – *он, она, оно* (ед. ч.), *они* (мн. ч.)).

Местоимения 3-го лица иногда называются *лично-указательными*. Они имеют категорию *рода, числа*. Местоимения *я, ты* рода не имеют. Все личные местоимения имеют категории *падежа, лица*. В результате склонения личных местоимений возникают *супплетивные формы*: *я – меня, мы – нас, ты – тебя, вы – вас, он – его, она – ее, они – их* и т.д. Возвратное местоимение обозначает лицо или предмет, на которое распространяется (возвращается) действие: *Я себя не понимаю*. Особенностью данного местоимения является то, что оно не имеет рода, числа и именительного падежа. Исходная форма *себя* – Р. п. = В. п. Возвратное местоимение в тексте обычно выполняет функцию *дополнения*, иногда употребляется во фразеологизированных конструкциях: *Она хороша собою*.

Притяжательные местоимения обобщенно указывают на значение принадлежности предмета другому лицу или предмету и потому имеют категорию *лица*:

- – 1-е лицо: *мой, наш*;
- – 2-е лицо: *твой, ваш*;
- – 3-е лицо: *его, ее, их*.

Общим притяжательным местоимением для всех лиц является местоимение *свой*. По форме притяжательные местоимения совпадают с формой родительного падежа личного местоимения, но имеют другие значения; отвечают на вопросы *чей? чья? чьи?* В предложении они выступают в качестве несогласованного определения.

Притяжательные местоимения 1-го и 2-го лица изменяются по числам и падежам. Местоимения *его, ее* имеют категорию *рода и числа* (*его* (м. р., ед. ч.), *ее* (ж. р., ед. ч.)); множественное число – *их*. По падежам данные местоимения не изменяются, так как представляют собой застывшие исторические формы родительного падежа.

Вопросительно-относительные местоимения указывают на предметы, признаки и явления, содержащиеся как в вопросе, так и в ответе собеседника: *Кто пришел? Что принес? Чья эта книга?* и т.д. Поэтому вопросительно-относительные местоимения нередко подразделяются на *вопросительные* и *относительные*. Местоимения *кто, что, чья* и др. в вопросительном предложении относятся к разряду *вопросительных*. Относительными такие местоимения становятся, когда выступают в качестве союзных слов в придаточном предложении, или же без вопросительной интонации: *Я знаю, кто пришел; Мне известно, чья эта книга* и т.д.

В морфологическом отношении вопросительно-относительные местоимения достаточно разнородны. Местоимения *кто, что* не имеют рода, числа, а имеют самостоятельную категорию *падежа*. Слово *кто* (без соотнесения с именем существительным) имеет при себе глагольную форму мужского рода

(кто пришел_, что принес_). Слово *что* не имеет рода, числа; сочетается с формами среднего рода (*что принесло тебя сюда*). Местоимения *чей, какой* изменяются по родам, числам, падежам (как имена прилагательные); слово *сколько* – по падежам. Устаревшей формой является местоимение *кой* (= *какой*): *А кой тебе годик?..* (Н. Некрасов). Слово *который* в качестве вопросительного употребляется редко (*Какой час?*), а как относительное местоимение – часто и в тексте приобретает оттенок указательного значения: *Человек, который сидит у окна, мне знаком*.

Указательные местоимения обобщенно указывают на *лицо, предмет*, выделяя их из группы однородных. Они могут указывать на близкий предмет (*эта*) или отдаленный (*тот*). Указательные местоимения *этот, такой, экий, оный* могут выступать в качестве определения, дополнения, сказуемого, иногда – подлежащего. Ср.: *Экий ты неуклюжий человек; И тот и этот Николай, но тот мне больше нравится*. Морфологические свойства таких местоимений разнородны.

Определительные местоимения обобщенно указывают на *признаки и предметы*. Объединяются они по функциональному признаку: выступают в качестве *определения* – *сам, самый, весь, всякий, каждый, иной, другой* и т.д. В парадигматическом отношении эти слова имеют свои особенности.

Слово *всё* – нечленимая форма, однако в косвенных падежах появляется членимая форма. Данное местоимение может передавать и предметное значение: *Я знаю всё о тебе*. Местоимение *всё* способно переходить в другие части речи: *Он всё пишет и пишет* (*всё* – частица со значением усиления процесса, действия).

Отрицательные местоимения образуются от *относительно-вопросительных* с помощью префиксов *не-* или *ни-* и подчеркивают *отрицательное значение*, которое заключено в корне слова: *не о ком, ничем, ни за чем, некого* и т.п. По грамматическим свойствам они совпадают с соответствующими вопросительно-относительными местоимениями: *ничто – что, никакой – какой* и т.д.

Неопределительные местоимения образуются в основном от вопросительно-относительных местоимений при помощи префиксов *не-*, *кое-* и суффиксов *-то, -либо, -нибудь* (*некий, некоторый, кое-кто, кто-нибудь* и пр.). Данные местоимения указывают на *неопределенные предметы и признаки*.

Распределение местоимений по разрядам достаточно четкое, но некоторые местоимения употребляются в значении других разрядов: *Кто в лес, кто по дрова* (*кто = кто-то*).

Кроме лексико-грамматических классификаций существует и морфологическая классификация местоимений. Она учитывает грамматические свойства и парадигматику местоимений и различает их разряды по соотношению с другими частями речи. По данной классификации выделяют следующие разряды местоимений.

Местоимения-существительные (*обобщенно-предметные* местоимения): *личные* (*я, ты, он* и др.); *возвратные* (*себя*); *вопросительные* (*кто, что*); часть *отрицательных* и *неопределенных*. Данные местоимения характеризуются самостоятельной категорией падежа. Большинство из них не имеют категории рода, некоторые не имеют и категории числа. Синтаксическая функция их аналогична функции имен существительных (подлежащее, дополнение).

Местоимения-прилагательные (*обобщенно-качественные*) обобщенно указывают на признаки и свойства предмета. По морфологическим свойствам и синтаксической функции они тождественны именам числительным; по характеру значения – именам прилагательным.

Местоимения-числительные (*обобщенно-количественные* слова) сходны с именами числительными как характером связи с именами существительными, так и синтаксической функцией: *Было столько студентов на конференции, сколько я и не ожидала*.

Выделяют группы местоименных наречий, например *где, там, тут* (указывают на место), *так, как* (образ действия), *почему, потому что* (причину), *где-то* (неопределенное значение), *где* (вопросительно-относительное значение) и т.д.

Местоимения могут получать *конкретное* значение вместо обобщенно-указательного. Тогда происходит переход местоимений в другие части речи: *я* – говорящий, но: *Он активно отстаивает своё я* (*я* – ед. ч., ср. р., В. п.); *Он всё сидит дома* (*всё* – усиительная частица).

Вопросы и задания

1. Разряды местоимений по семантике.
2. Дейктические и анафорические функции местоимений.
3. Различия в значениях категории числа и рода у имен существительных и местоимений-существительных.
4. Склонение местоимений-прилагательных и местоимений- числительных.
5. Соотнесенность местоимений с другими частями речи по характеру морфологических категорий и синтаксических функций.
6. Местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные.
7. Морфемный состав местоимений-существительных (супплетивность, фиктивное и нулевое выражение основ).
8. Типы склонений местоимений-существительных (полные и неполные парадигмы; регулярные и нерегулярные окончания).
9. Употребление местоимений в значении других частей речи (субстантивация, адъективация, переход в разряд частиц и др.).
10. Переход слов из других частей речи в местоимения (прономинализация).

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

Практическое занятие № 16.

Тема занятия. Имя числительное как часть речи. Категории и разряды

Цель: познакомить студентов с именем числительным как части речи, категориями и разрядами. Закрепить теоретические знания. Выработать практические умения и навыки.

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание различные варианты решения проблемной ситуации на основе системного подхода;

умение выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; грамотно, логично, аргументированно формировать собственные суждения и оценки

владение навыками работы с информационными ресурсами; способностью грамотно, логично, аргументированно формулировать собственные суждения и оценки; навыками решения задач, критического анализа и отбора информации, необходимой для решения поставленной задачи, определения последствий.

Актуальность темы (практического занятия) заключается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление об имени числительном как части речи, категориях и разрядах.

План:

1. Имя числительное как часть речи. Широкое и узкое понимание термина.
2. Разряды числительных по семантике: количественные как основной разряд числительных; собирательные, дробные и неопределенно-количественные.
3. Вопрос о порядковых числительных.

4. Морфологические категории, синтаксические связи и функции количественных, дробных, собирательных и неопределенно-количественных числительных.

Теоретическая часть. Имя числительное – это часть речи, которая обозначают количество предметов и их порядок при счете. Принято выделять:

количественные числительные – обозначают отвлеченное число, «один», «четырнадцать» и так далее, в эту группу входят и слова, и словесные сочетания. Количественные числительные связаны с идеей математических величин, так как значение данной группы имен числительных математизировано, не случайно и то, что количественные числительные имеют свой графический аналог – цифры;

Количественные числительные по своей структуре делятся на:

простые непроемные: «два», «сорок» и так далее;

простые производные – «двенадцать», «тридцать» (здесь -надцать- и -дцать- являются суффиксами) и так далее;

сложные – с двумя корнями: «пятьдесят», «двести» и так далее;

составные – состоящие из нескольких слов: «тридцать четыре», «сто пятьдесят один».

Категорией рода обладают только количественные числительные «один» и «два» или составные числительные, оканчивающиеся на «один» и «два»: «один стул», «одна кофта», «одно солнце» и так далее. За исключением числительного «один», все количественные числительные лишены категории числа.

Таким образом, единственной объединяющей категорией для всех количественных числительных является падеж.

Склонение количественных числительных не типизировано. Поэтому выделяют несколько групп количественных числительных, в которых слова склоняются относительно единообразно:

числительное «один» имеет флексии имени существительного, и только форма «одних» аналогична соответствующей форме прилагательных;

числительные «два», «три», «четыре» склоняются, как прилагательные, однако уникальными являются формы творительного падежа «двумя», «тремя», «четырьмя»;

третью группу составляют числительные от «5» до «20», «20» и «30», которые склоняются как существительные женского рода третьего склонения;

четвертую форму составляют три числительных: «40», «90», «100», которые имеют всего две падежные формы;

пятая группа – это сложные числительные: «50», «60», «70», «80», «200», «300», «400», в которых изменяется каждая основа: «пятидесяти», «пятидесятью» и другие;

шестая группа – это составные числительные, в которых склоняется каждое слово отдельно;

и, наконец, седьмую группу составляют числительные «тысяча», «миллион», «миллиард», которые склоняются как существительные соответствующих склонений.

Собирательные числительные – «двое», «четверо»;

Данная группа числительных является достаточно замкнутой, она включает в себя числительные, которые обозначают совокупность предметов, которое осмысливается как целое: «двое», «восемь» и другие. Собирательные числительные можно «узнать» по нескольким признакам:

их значение менее математизировано, чем у количественных числительных, и не может быть обозначено цифрами; они обладают ограниченной сочетаемостью с существительными: сочетаются только с именами существительными мужского пола: «пятеро школьников», с названиями детенышей животных: «семеро козлят», с существительными: «четверо ножниц», «дети», «ребята», «люди»: «трое детей».

Правила сочетания с существительными собирательных числительных совпадают с аналогичными правилами количественных числительных.

Склонение собирательных числительных происходит по модели прилагательных во множественном числе, кроме именительного и винительного падежей: «двое», «двоих», «двоих»/ «двое», «двоими», «двоих».

Иногда к собирательным числительным относят слова «оба», «обе», но они не образованы от числительного и не участвуют в образовании составных и сложных числительных. Статус этих слов в русской морфологии до конца не определен, не случайно академик А.А. Шахматов выделял специальный разряд количественных местоимений.

Порядковые числительные обозначают порядок предметов при счете, и все они, кроме слов «первый» и «второй», образованы от количественных числительных. Грамматические свойства порядковых числительных близки к прилагательным.

Дробные числительные обозначают часть от целого числа. Они всегда представляют собой словесные комбинации: «три четвертых» - и являются аналогами математических дробей. Состоят из количественного и порядкового числительных. Сочетаются с другими словами дробные числительные по следующим правилам: если дробное числительное находится в форме именительного или винительного падежа, то порядковое числительное принимает форму родительного падежа множественного числа: «три шестых» за исключением случаев, когда в знаменателе дроби находится «2»: «одна вторая»;

во всех остальных падежах второй компонент согласуется с числительным в числителе: «тремя шестыми». К дробным числительным иногда относят слова «полтора» и «полтора», которые имеют по две словоформы: «полтора» и «полтора» и «полтора». Однако до сих пор точного определения этих слов нет.

Вопросы и задания

1. Имя числительное как часть речи. Широкое и узкое понимание термина.

2. Разряды числительных по семантике: количественные как основной разряд числительных; собирательные, дробные и неопределенно-количественные.
3. Вопрос о порядковых числительных.
4. Морфологические категории, синтаксические связи и функции количественных, дробных, собирательных и неопределенно-количественных числительных.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Современный русский язык: учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания: учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. - 3-е изд. стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 222 с. - ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83070>
3. Кузьмина, Н.А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 338 с. - ISBN 978-5-9765-1028-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159>
4. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания и предложения: учебное пособие / И.Н. Политова. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 146 с. - ISBN 978-5-9765-2104-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>
5. Петров, А.В. Система безличных предложений в современном русском языке: учебное пособие / А.В. Петров. - Москва: Издательство «Флинта», 2014. - 163 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2179-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364604>

Дополнительная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва: Директ-Медиа, 2014. - Кн. 1. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи : учебник / Б.Р. Мандель. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Кн. 2. Иллюстрированный учебник. - 451 с. - ISBN 978-5-4458-8099-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>
3. Евсеева, И.В. Современный русский язык. Актуальные вопросы морфемики, морфонологии и словообразования : учебное пособие / И.В. Евсеева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2014. - 204 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-2761-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482242>
4. Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 324 с. - ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127>

Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://www.biblioclub.ru/> (договор СКФУ о сотрудничестве №109-04/13 от 08.04.2013),
2. ЭБС «Лань» – <http://e.lanbook.com/> (договор СКФУ о сотрудничестве №289/13 от 30.04.2013).

6-7 СЕМЕСТРЫ

Тема 1. Сложное предложение как синтаксическая единица.

Цель занятия – выявление и описание объекта и предмета синтаксиса СП.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание предмета, объекта, задач дисциплины;

умение характеризовать сложное предложение;

владение навыками выделения разных типов СП.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена обращением к актуальным вопросам синтаксиса современного русского языка.

План:

1. Теоретическая часть.
2. Вопросы и задания.

Теоретическая часть.

Сложное предложение – это коммуникативная синтаксическая единица, высшего по сравнению с простым предложением порядка. Сложное предложение обладает как свойствами, общими с простым предложением, так и своими специфическими свойствами, отличающимися от простого предложения. Как и простое, сложное предложение характеризуется интонационно-смысловой законченностью, но выражает более сложное содержание и имеет соответственно более сложную форму (строение). Значит, сложное предложение отличается от простого прежде всего характером образующих его частей (компонентов). Компонентами, образующими простое предложение, являются

определенные классы словоформ, выступающие в функции членов предложения. Сложное предложение состоит из компонентов (частей), каждая из которых подобна простому предложению, то есть эти части являются относительно самостоятельными предикативными единицами. Их не называют предложениями, потому что, хотя каждая из частей подобна простому предложению, но в составе сложного, объединяясь с другими по смыслу и интонационно, они не обладают важнейшими признаками предложения – смысловой и интонационной самостоятельностью.

Основное структурное различие между простым и сложным предложением заключается в следующем: в простом предложении имеется один организующий предикативный центр, состоящий из двух главных членов или одного главного члена, в сложном предложении имеется два и более предикативных центра. В.А. Белошапкова использовала термин «предикативные единицы» по отношению к сложному предложению: сложное предложение – это «объединение предикативных единиц на основе синтаксической связи, построенной по той или иной структурной схеме и предназначенной для функционирования в качестве единого коммуникативного целого. Части же предложения должны быть определены как синтаксические конструкции, обладающие формальной и смысловой организацией, свойственной простым предложениям, но не обладающие коммуникативной целостностью» (79, с. 725). По Белошапковой, структурная схема сложного предложения – это отвлеченный образец, по которому строятся минимальные конструкции сложного предложения того или иного типа.

Для простого предложения предикативность – необходимое качество его грамматического значения. Для сложного предложения это качество его компонентов (частей), но эта предикативность не является значением сложного предложения в целом. Грамматическим значением сложного предложения являются определенные синтаксические и смысловые отношения между компонентами (частями) сложного предложения. Грамматическое значение предложения связано с его строением. Грамматическое значение предложения нельзя смешивать с

его индивидуальным содержанием – конкретным лексическим наполнением его предикативных частей, однако это не означает, что грамматическое значение полностью изолировано от содержания, между грамматическим и лексическим значением предложения существует строгая зависимость общего и частного.

Вопросы и задания.

1. Основные средства связи в сложном предложении.
2. Дополнительные средства связи в сложном предложении.
3. Типология сложных предложений на основе средств связи.
4. Функциональная неоднородность средств связи в сложном предложении.
5. Синкретизм средств связи в сложном предложении.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная:

1. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 493 с.
2. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С.Г.Ильенко, И.А.Мартьянова, И.В. Столярова. М., 2026. — 391 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
6. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П., Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
5. Современный русский язык : курс лекций / . — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72938.html> (дата обращения: 14.04.2021).
6. Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9

Тема 2. Сложносочиненные предложения.

Цель занятия – выявление и описание ССП, средств связи в ССП, отношений между частями ССП.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

Знание ССП;

умение характеризовать ССП;

владение навыками определения отношений между частями ССП.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена обращением к актуальным вопросам исследования ССП.

План:

1. Теоретическая часть.
2. Вопросы и задания.

Теоретическая часть.

Сложносочиненным называется сложное предложение, части которого связаны между собой сочинительными союзами. Связь по способу сочинения придает частям сложносочиненного предложения относительную синтаксическую самостоятельность, хотя самостоятельными части не являются.

Классификация сложносочиненных предложений в русских синтаксических трудах существенно не менялась. Начиная с «Практической грамматики русского языка» (1834) Н.И. Греча, классификация русского сложносочиненного предложения строилась по одному принципу: среди сложносочиненных предложений по характеру смысловых отношений между компонентами и в связи с семантическими группами союзов выделяются соединительные, разделительные и противительные предложения. Предикативные части в сложносочиненном предложении связаны сочинительными союзами, которые находятся между предикативными частями и служат для выражения общих грамматических значений – соединительных, противительных, разделительных.

Классификация сложносочиненных предложений дается на основе следующих союзов:

- 1) соединительных: *и, да, ни ... ни, тоже, также* и др.;
- 2) разделительных: *или, либо, то ... то, не то ... не то* и др.;
- 3) противительных: *но, а, зато, же, однако* и др.
- 4) присоединительных союзов и союзов, употребленных в присоединительном значении: *да и, а то, не то* и др.;
- 5) пояснительных: *то есть, а именно*.

Части сложносочиненного предложения связаны по смыслу, интонационно и обусловлены грамматически. Так, в оформлении сложносочиненных предложений, выражающих соединительные отношения, большую роль играют видо-временные формы сказуемых:

Прозрачный лес один чернеет, // И ель сквозь иней зеленеет, // И речка подо льдом блестит (А.С. Пушкин). Обратим внимание на несовершенный вид, настоящее время у всех глаголов-сказуемых.

В некоторых сложносочиненных предложениях в начале первой части используется общий для обеих частей член предложения, что обуславливает их тесную смысловую связь и несамостоятельность второй части: **В сениях** пахло свежими яблоками и висели волчьи шкуры.

Обычно пунктуация отображает тесную связь между частями, запятая в этих случаях не ставится.

В строении сложносочиненных предложений различных

видов, в дифференциации их значений немалую роль играет **типизированное лексическое наполнение** предикативных частей. Так, для сложносочиненных предложений с противительными союзами характерно наличие в предикативных частях различного вида лексических противопоставлений: *Здесь уже не пахло **акацией** и **сиренью**, но зато зеленели молодые **рожи** и **пшеница*** (А.П. Чехов).

Сложносочиненные предложения бывают **двучленными** – две части и **многочленными** – несколько частей: *Большая часть из них, к счастью для вас, потеряна, а чемодан с остальными вещами, к счастью для меня, остался цел* (М.Ю. Лермонтов, двучленное предложение); *К августу кусты уже вытянулись в человеческий рост, и появились большие длинные бутоны, и все зацвело* (К.Г. Паустовский, многочленное предложение).

Определяются сложносочиненные предложения **открытой и закрытой структуры**, различающиеся своим потенциальным количественным составом. Сложносочиненные предложения закрытой структуры предполагают обязательное сочетание двух предикативных единиц, однотипных по строению, потенциально их невозможно продолжить. Предложения открытой структуры, противопоставленные предложениям закрытой структуры, состоят из двух или нескольких частей, которые можно продолжить. Они не однотипны со сложноподчиненным предложением.

Как правило, сложносочиненные предложения с противительными союзами характеризуются закрытой структурой.

Сложносочиненные предложения с разделительными союзами имеют открытую структуру. И только сложносочиненные предложения с соединительными союзами могут иметь и открытую, и закрытую структуру. Хорошо определяются типы предложений с сочинительными союзами в соотношении со сложноподчиненным предложением: если сложносочиненное предложение соотносится со сложноподчиненным, оно имеет закрытую структуру; если не соотносится – открытую структуру.

*Ученье и обед делали дни очень интересными, вечера **же** проходили скучновато* (А.П. Чехов). Союз-частица **же** выражает противопоставление, имеет противительное значение, структура закрытая.

*Вот откуда-то доносится отрывистый, тревожный крик неуснувшей птицы, **или** раздается неопределенный звук...* (А.П. Чехов). Союз **или** выражает разделительные отношения, структура открытая.

*Низко над землей стояли тучи комаров, **и** в пустырях жалобно плакали чибисы* (А.П. Чехов). Союз **и** выражает соединительные отношения и обозначает перечисление одновременно происходящих событий, структура открытая. *Контракт был подписан, **и** Галактион принялся за работу* (Д.Н. Мамин-Сибиряк). Союз **и** выражает соединительные отношения, между

предложениями складываются причинно-следственные отношения: *Так как контракт был подписан, Галактион принялся за работу.* Сложносочиненное предложение соотносится со сложноподчиненным – структура закрытая.

Вопросы и задания

- i. ССП с соединительными союзами.
- ii. ССП с разделительными союзами.
- iii. ССП с противительными союзами.
- iv. ССП с пояснительно-противительными союзами.
- v. ССП открытой и закрытой структуры.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная:

1. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 493 с.
2. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С.Г.Ильenko, И.А.Мартыанова, И.В. Столярова. М., 2026. – 391 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П., Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
5. Современный русский язык : курс лекций / . — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:<http://www.iprbookshop.ru/72938.html>(дата обращения: 14.04.2021).
6. Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9

Тема 3. Сложноподчиненные предложения. Логико-грамматическая классификация.

Цель занятия – исследовать СПП по ЛГК.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (семинара), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

Знание СПП;

умение характеризовать СПП по ЛГК;

владение навыками определения типов придаточных по ЛГК.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена исследованием придаточных по ЛГК, используемой в школьной программе.

План:

1. Теоретическая часть.

2. Вопросы и задания.

Теоретическая часть.

Логико-грамматическая классификация сложноподчинённого предложения

Основной принцип данной классификации в том, что в простом предложении любой член предложения – главный или второстепенный – может быть заменён предикативной (придаточной) единицей. Иными словами, придаточная ПЕ может занимать позицию отсутствующего члена предложения или в некоторых случаях конкретизировать тот или иной член предложения, выраженный местоименным словом. Подлежащее, сказуемое, дополнение, определение и любое обстоятельство могут быть представлены соответствующим придаточным предложением. Отсюда и названия придаточных предложений, используемые в данной классификации:

1) подлежащее, 2) сказуемое, 3) дополнительное, 4) определительное и различные обстоятельственные – 5) места, 6) времени, 7) условия, 8) причины, 9) цели, 10) уступки, 11) образа действия, 12) меры и степени

СПП – один из типов СП в русском языке. Оно было характерно уже для древнерусского языка, но объектом пристального внимания и изучения стало лишь в 19 веке. Впервые подробно описано у представителей ЛГН. Однако ещё до настоящего времени даже нет общепринятого его определения, что указывает на то, что проблема СПП существует и сейчас.

Обратим внимание на некоторые определения СПП. В школьном учебнике говорится: «Сложноподчинённые предложения – это такие предложения, в которых одно из предложений по смыслу подчинено другому и связано с ним подчинительным союзом или союзным словом» (выделено мной для обращения внимания на стилистическую сторону определения – В.Ф.). Данное определение нельзя признать удачным во многих отношениях, а учитывая, что оно адресуется школьникам, то следует признать, что оно неудачное. Что значит «одно из предложений по смыслу подчинено другому»? Обратимся к следующему примеру: *Сделано всё, чтобы он мог работать спокойно.* В нём две ПЕ: главная – *Сделано всё* и придаточная – *чтобы он мог работать спокойно.* В каком из них содержится главный смысл, а в каком зависимый?

Как видим, в определении внимание акцентируется (правда, как-то вскользь) на **структурной** стороне СПП (из определения выходит, что СПП состоит из двух ПЕ?), **смысловой** (одна ПЕ по смыслу зависит от другой) и на **средствах их связи** (подчинительные союзы или союзные слова). Если оставим в стороне стилистическое увещье данного определения, всё равно придётся констатировать, что сущность данной синтаксической единицы осталась нераскрытой.

Определяемое понятие выступает в качестве видового. Оно должно определяться через родовое понятие с указанием сущностных его признаков. В школьном определении СПП нет родового понятия, да и названные признаки вызывают сомнение относительно своей важности.

Иное определение с некоторыми модификациями находим в вузовских учебниках и учебных пособиях (РГ-80, Лекант, Максимов, Валгина): «Сложноподчинённым называется сложное предложение, части которого связаны подчинительными союзами или относительными (союзными) словами» (Валгина).

Вопросы для обсуждения:

1. Сложноподчинённые предложения, изоморфные главным членам.
2. Сложноподчинённые предложения, изоморфные второстепенным членам.
3. Противоречия логико-грамматической классификации.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная:

1. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 493 с.
2. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С. Г. Ильенко, И. А. Мартынова, И. В. Столярова. М., 2026. — 391 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П., Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
5. Современный русский язык : курс лекций / . — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:<http://www.iprbookshop.ru/72938.html> (дата обращения: 14.04.2021).
6. Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9

Тема 4. Структурно-семантическая классификация СПП.

Цель занятия – определение типов придаточных по ССК.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

Знание СПП;

умение характеризовать СПП по ССК;

владение навыками определения типов придаточных по ССК.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена исследованием придаточных по ССК, используемой в школьной программе.

План:

1. Теоретическая часть.

2. Вопросы и задания.

Теоретическая часть.

ССК выдвинута в сер. XX в. Н. С. Поспеловым. Уточнена и детализирована В. А. Белошапковой и Л. Ю. Максимовым. Эта классификация учитывает и структурные и семантические признаки СП. В основе классификации лежит установление характера соотношений между главной и придаточной частями.

В создании ССК значительную роль сыграли труды Поспелова, который выделил два основных типа СПП: двучленный и одночленный. Различия между двучленными и одночленными предложениями Поспелов связывает с разным характером соотношенности между главной и придаточной частями: в двучленных предложениях придаточная часть соотносится со всей главной частью, а одночленных относится к одному слову главной части, развивая или конкретизируя его. Выдвигая такое деление СПП Поспелов продолжает давнюю традицию русской грамматики. К подобному делению были близки М. В. Ломоносов, А. А. Барсов, А. Х. Востоков, И. И. Давыдов, Ф. Ф. Фортунатов, А. А. Шахматов.

В трудах В. А. Белошапковой двучленный тип называется **присоставным** (иначе: **детерминантный тип СПП**), одночленный – **присловным**. В последствии предложения первого

типа получили наименование **расчлененный**, а второго типа – **нерасчлененных**. Последние термины и прижились.

Данная классификация, являясь многомерной и динамичной, позволяет выявить и последовательно описать разнообразие типов СПП с учетом их структуры и семантики:

1. Показать своеобразие СПП.
2. Определить его связи со словосочетанием и ПП.
3. Учесть набор следующих структурных признаков:
 - а) соотнесенность придаточного или с одним словом в главном или со всей главной частью: нерасчлененность/расчлененность;
 - б) характер союзных средств связи;
 - в) характер и функции коррелятов;
 - г) позиция придаточной части;
 - д) парадигма СПП.

Ведущий признак в ряду этих структурных признаков – это признак расчлененности/нерасчлененности. Это деление есть **первый уровень классификации СПП**.

2.

Признаки СПП нерасчлененной (присловной) структуры:

1. Придаточное относится к одному опорному слову в главном и распространяет его как лексико-морфологическую единицу.
2. Придаточное присоединяется посредством союзных слов или синтаксических (асемантических) союзов, которые несут полифункциональный характер и оформляют различные отношения.
3. Корреляты (указательные местоимения и местоименные наречия) или обязательны или факультативны располагаются только в главной части.
4. Порядок предикативных частей отражает актуальное членение: в том случае, если придаточная часть занимает нефиксированную позицию, изменения порядка частей служат функциональным средством: *Я знаю (1, гл.), что он придет (2, пр.); Что он придет (1, пр.), я знаю (2, гл.)*. Изменение тематического членения.
5. Соотношение видо-временных форм сказуемых и модальных планов предикативных частей (парадигма предложения). Преимущественно носит свободный характер. Не мотивирует грамматические значения предложения.

Признаки СПП расчлененной структуры (присоставных или детерминантных).

1. Придаточная часть сочетается со всей главной частью и не имеет в ее составе опорного слова.
2. Союз служит для характеристики определенного типа отношений, поэтому придаточная часть присоединяется к главной преимущественно семантическими союзами. Они квалифицируют определенные синтаксические отношения.
3. Корреляты или отсутствуют, или могут перемещаться в придаточную часть, сливаясь, как правило, с простыми союзами и образуя сложные союзные средства: *с тем чтобы, для того чтобы, благодаря тому что* и т.д.
4. Порядок частей является структурным элементом, т.е. позиция придаточной части (пре-, пост-, интерпозиция) связана с характером отношений между частями: *Днем тепло, если нет сильного ветра* (условные отношения); *Если нет сильного ветра, днем тепло* (условно-следственные отношения); *Днем, если нет сильного ветра, тепло* (приближается к вставной конструкции).
5. Парадигма носит несвободный характер: она влияет на характер синтаксического значения. Так, например, от вида и времени глаголов-сказуемых придаточных времени зависит выражение отношений: а) одновременности; б) следования. А в придаточных условия от этого зависит реальное или ирреальное условие выражается в СПП: *Если ты придешь, ты увидишь Олю* (реальное условие); *Если бы ты пришел, ты бы увидел Олю* (ирреальное условие).

Предложения нерасчлененной и расчлененной структуры различаются по характеру значений, в них выражаемых. Предложения нерасчлененной структуры выражают комплекс определительных и объектных отношений. Предложения расчлененной структуры выражают различные обстоятельственные значения (времени, условия, причины, следствия, цели, уступки, сравнения; **нет меры и степени**), а также присоединительные и сопоставительные значения.

Внутри каждой группы с учетом особенностей структуры и синтаксического значения выделяются структурно-семантические типы СПП.

Вопросы и задания:

1. Типы СПП по структурно-семантической классификации.
2. СПП нерасчлененной структуры.
3. Средства связи в нерасчлененных СПП.

4. СПП расчлененной структуры.
5. Средства связи в расчлененных СПП.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная:

1. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 493 с.
2. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С.Г.Ильенко, И.А.Мартыанова, И.В. Столярова. М., 2026. — 391 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П., Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
5. Современный русский язык : курс лекций / . — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:<http://www.iprbookshop.ru/72938.html>(дата обращения: 14.04.2021).
6. Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9

Тема 5. Многочленные сложноподчиненные предложения.

Цель занятия – выявление и описание многочисленных СПП с разными видами подчинения придаточных.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

Знание СПП с несколькими придаточными;

умение характеризовать СПП с несколькими придаточными;

владение навыками определения типов подчинения придаточных в многочисленных СПП.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена исследованием многочисленных СПП.

План:

1. Теоретическая часть.

2. Вопросы и задания.

Теоретическая часть.

Сложные предложения с несколькими придаточными

Структура сложных предложений с несколькими придаточными может включать одинаковые или разные типы придаточных частей с разными типами синтаксических связей. На этом основании выделяются три вида многочисленных сложноподчиненных предложений.

Многочленные сложноподчиненные предложения с **последовательным подчинением**

придаточных: *Княжна умоляла брата подождать еще день, говорила о том (главная часть), что она знает (придаточная часть изъяснительно-объектная, нерасчлененная структура), как будет несчастлив отец (придаточная часть изъяснительно-объектная, нерасчлененная структура), ежели Андрей уедет, не простившись с ним (придаточная часть обстоятельственная условия, расчлененная структура) (Л.Н. Толстой).*

В этом случае возникает подчинительная цепь, в которой главной частью становится для последующего придаточного звена предшествующее звено: придаточная часть 1-й степени становится главной для придаточной 2-й степени и т.д.

[1 гл. речи + указ. мест.], (2 с. *что...* гл. мысли), (3 с. сл. *как...*), (4 с. *ежели* _____...)

В схемах используется скобочная запись: квадратные скобки – знак, который указывает на главную часть, это знак более сильный, чем круглые скобки, указывающие на придаточную часть.

Применяется линейная запись, она отражает порядок следования частей предложения. Цифрами обозначается порядок частей сложноподчиненного

предложения. Стрелки указывают, к чему в главной части относится придаточная часть: к слову, словосочетанию (нерасчлененный тип) или ко всей главной части (расчлененный тип). Схема не должна быть перегружена данными, в скобках отмечается, к чему относится придаточная часть в главной части и чем присоединяется.

В некоторых работах используется пространственная запись сложноподчиненного предложения.

Придаточные в многочисленном предложении могут относиться к одной главной части. В такой структуре происходит

1-й степени

2-й степени

3-й степени

глагол речи

соподчинение придаточных. Соподчинение может быть однородным и неоднородным:

а) при **однородном соподчинении** придаточные относятся к одному и тому же слову или ко всей главной части, поэтому можно во втором придаточном опустить повторяющийся подчинительный союз или союзное слово; между придаточными часто употребляется сочинительный союз *и*:

Перед нами мелькали приветные огоньки, когда пахнул сырой, холодный ветер, ущелье загудело и пошел мелкий

дождь (М.Ю. Лермонтов).

Лиза призналась, что поступок ее казался ей легкомысленным, что она в нем раскаивалась, что на сей раз не хотела она не сдержать данного слова (А.С. Пушкин). В этом случае все придаточные изъяснительно-объектные, относятся к глаголу со значением мысли-чувства *призналась*, нерасчлененный тип.

[1 глаг. мысли-чувства], (2 союз *что...*), (3 союз *что...*), (4 союз *что...*).

б) при **неоднородном соподчинении** придаточные относятся: 1) к разным словам главной части; 2) одна придаточная часть к одному слову главной части, а другая может относиться к другому слову или ко всей главной части. Например:

Футболисты, которые приехали на сборы позже своих товарищей (присубстантивно-атрибутивное придаточное, относится к существительному *футболисты*), *видели, что они должны многое успеть в более короткий срок* (изъяснительно-объектное придаточное, относится к глаголу *видели*).

Вопросы и задания.

1. Последовательное подчинение придаточных.
2. Однородное соподчинение придаточных.
3. Неоднородное соподчинение придаточных.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная:

1. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 493 с.
2. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов /С.Г.Ильенко, И.А.Мартьянова, И.В. Столярова. М., 2026. — 391 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П., Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
5. Современный русский язык : курс лекций / . — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:<http://www.iprbookshop.ru/72938.html>(дата обращения: 14.04.2021).
6. Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9

Тема 6. Бессоюзные сложные предложения.

Цель занятия – выявление и описание БСП.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:
Знание БСП;
умение характеризовать БСП по разным основаниям;
владение навыками определения значения БСП.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена исследованием БСП.

План:

1. Теоретическая часть.
2. Вопросы и задания.

Теоретическая часть.

1. **Характеристика БСП по ССК** (структурно-семантическая классификация (Бабайцева, Максимов, 3 ч. Синтаксис):
- 1) **БСП со значением перечисления.** Близки к ССП однородного состава. Бывают двучленные и многочленные. В 1-й части может быть общий член. Делятся на 2 группы: 1) со значением одновременности; 2) со значением последовательности.

Примеры: а) Нынче жарко, парит, на дворе тепло, пахнет разогретой муравой; б) Прошло лето, зарядили дожди, развезло дороги.

- 2) **БСП с распространительно-присоединительным значением.** 2-я часть распространяет один из членов 1-й части или всю 1-ю часть. Характерно употребление анафорических местоимений (анафорический – указывающий на предшествующее слово, ссылающийся к ранее сказанному. Анафор. мест. *он (она, оно, они)*, субстантивированные *тот (та, то, те)* и др. (*там, туда, оттуда и т.п., это, вот что*). Бывают только двучленными.

Пример: На столе в вазе стояли цветы, от них шел тонкий, приятный запах.

- 3) **БСП со значением сопоставления.** Сообщение 1-й ч. сопоставляется с сообщением 2-й (или противопоставляется ему). Двучленное строение.

Пример: Внизу было синее море,верху – голубое небо.

- 4) **БСП со значением пояснения.** Могут быть двучленными и многочленными. Среди этих предложений особое место занимают предложения с указательными словами *таков, такой, так* в 1-й части. Тогда выражается не только пояснение, но и качественно-определятельные или качественно-обстоятельственные значения. Указательные слова *так, такой, настолько* могут выражать и значение степени, а 2-я часть – следствия.

Примеры: 1. День выдался на редкость хороший: было тихо, светло и в меру холодно. 2. Я ставлю вопрос так: учительский авторитет основывается на ответственности в первую очередь (А.Макаренко).

5) **БСП с условно-следственным и временным значением.** Бывают двучленными. Особую группу в условно-следственных предложениях составляют предложения с обобщенным значением (типичны для пословиц). Условные и временные значения могут совмещаться.

Примеры: 1. Прилетели зяблики – лес ожил. 2. По полям, по дорогам идешь – расступается, кланяясь, рожь.

- 6) **БСП со значением причины и следствия.** Двучленное строение.
- 7) **БСП с изъяснительно-объектным значением.** Всегда двучленны. 1-я часть содержит слово со значением восприятия речи, мысли, чувства.

Пример: Слышу я: звенит синица средь желтеющих полей.

Примечание: в данной классификации отдельно не выделяются БСП со сравнительными отношениями.

2. Виды БСП (РГ-80).

«Русская грамматика» 1980 г. выделяет 2 основные группы смысловых отношений при классификации БСП: **1-я группа** – двустороннее соотношение частей, их структурный параллелизм, однотипность их структурной организации и лексического наполнения, взаимосвязанность оформления сказуемых. Сюда относятся: предложения с условными, уступительными, временными, сопоставительными, противительными, сравнительными, соединительными и разделительными отношениями, а также с отношениями несоответствия. **2-я**

группа – односторонние соотношения частей: 1-я часть оказывается независимой, а 2-я характеризует ее. Сюда относятся: предложения с отношениями определительными, изъяснительными, целевыми, следственными и результативными, пояснительными, а также с отношениями обоснования. Деление всех БСП на эти 2 группы соответствует делению на предложения с однотипными частями (1-я группа) и неоднотипными (2-я группа).

Вопросы и задания:

1. БСП однородного состава.
2. БСП неоднородного состава
1. Особенности формальной организации сложных предложений данного типа.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная:

1. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 493 с.
2. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С.Г.Ильенко, И.А.Мартьянова, И.В. Столярова. М., 2026. — 391 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П., Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
5. Современный русский язык : курс лекций / . — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:<http://www.iprbookshop.ru/72938.html>(дата обращения: 14.04.2021).
6. Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9

Тема 7. Сложные предложения с разными видами связи.

Цель занятия – выявление и описание СП с разными видами связи.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы студенты приобретают:

Знание СП контаминированной структуры;

умение характеризовать СП разными видами связи;

владение навыками анализа СП с разными видами связи.

Актуальность темы (практического занятия) обусловлена исследованием СП с разными видами связи.

План:

1. Теоретическая часть.

2. Вопросы и задания.

Теоретическая часть.

Сложные предложения с разными видами связи - это *сложные предложения*, которые состоят не менее чем из *трёх простых предложений*, связанных между собой сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью.

Для понимания смысла таких сложных конструкций важно понять, как сгруппированы между собой входящие в них простые предложения.

Часто **сложные предложения с разными видами связи** членятся на две или несколько частей (блоков), соединённых с помощью сочинительных союзов или бессоюзно; а каждая часть по структуре представляет собой либо сложноподчинённое предложение, либо простое.

Например:

1) [*Печален я*]: [*со мною друга Нет*], (*с кем долгую запил бы я разлуку*), (*кому бы мог пожать от сердца руку и пожелать весёлых много лет*) (А. Пушкин).

Это сложное предложение с разными видами связи: бессоюзной и подчинительной, состоит из двух частей (блоков), связанных бессоюзно; вторая часть раскрывает причину того, о чём говорится в первой; I часть по структуре представляет собой простое предложение; II часть - это сложноподчинённое предложение с двумя придаточными определительными, с однородным соподчинением.

2) [*Переулок был весь в садах*], и [*у заборов росли липы, бросающие теперь, при луне, широкую тень*], (*так что заборы и ворота на одной стороне совершенно утопали в потёмках*) (А. Чехов).

Это сложное предложение с разными видами связи: сочинительной и подчинительной, состоит из двух частей, связанных сочинительным соединительным союзом и, отношения между частями перечислительные; I часть по структуре представляет собой простое предложение; II часть - сложноподчинённое предложение с придаточным следствия; придаточное зависит от всего главного, присоединяется к нему союзом так что.

В сложном предложении могут быть предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи

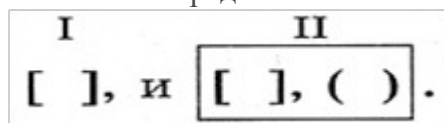
К ним относятся:

1) **сочинение и подчинение.**

Например: *Солнце закатилось, и ночь последовала за днем без промежутка, как это обыкновенно бывает на юге* (Лермонтов).

(И – сочинительный союз, как – подчинительный союз.)

Схема этого предложения:

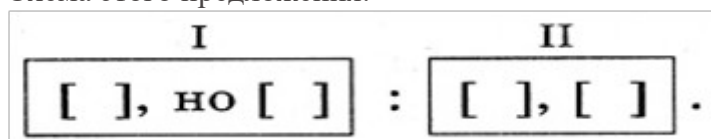


2) **сочинение и бессоюзная связь.**

Например: *Уже давно село солнце, но лес еще не успел стихнуть: горlinks журчали вблизи, кукушка куковала в отдаленье* (Бунин).

(Но – сочинительный союз.)

Схема этого предложения:

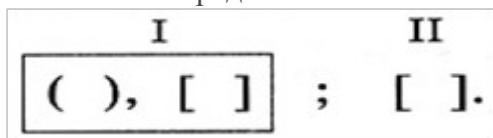


3) **подчинение и бессоюзная связь.**

Например: *Когда он проснулся, уже всходило солнце; курган заслонял его собою* (Чехов).

(Когда – подчинительный союз.)

Схема этого предложения:



4) сочинение, подчинение и бессоюзная связь.

Например: В саду было просторно *и* росли одни только дубы; они стали распускаться только недавно, так что теперь сквозь молодую листву виден был весь сад с его эстрадой, столиками и качелями.

(И – сочинительный союз, так что – подчинительный союз.)

Схема этого предложения:



Вопросы и задания.

1. Средства связи в данном СП.

2. Типы связи в СП контаминированной структуры.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная:

1. Современный русский язык: учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 493 с.
2. Современный русский язык. Синтаксис: учебник и практикум для вузов / С.Г.Ильенко, И.А.Мартьянова, И.В. Столярова. М., 2026. — 391 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
2. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П., Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
3. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
4. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др.; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>
5. Современный русский язык : курс лекций / . — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 244 с. — ISBN 978-5- 7731-0496-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72938.html> (дата обращения: 14.04.2021).
6. Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис : учебное пособие / М.А. Карданова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 454 с. - ISBN 978-5-9765-0322-9

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Методические указания по организации самостоятельной работы

**по дисциплине
«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность (профиль) Отечественная филология
Форма обучения очная
Год начала обучения 2026
Реализуется в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестре

Ставрополь
2026

Содержание

Введение

Общая характеристика самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Современный русский язык»

План-график выполнения самостоятельной работы

Методические указания по изучению теоретического материала

Задания для самостоятельной работы

Методические указания по видам работ

Список литературы, рекомендуемый к использованию в самостоятельной работе студентов

Введение

Методические указания предназначены для студентов направления подготовки 45.03.01 Филология при организации и выполнении самостоятельной работы по дисциплине «Современный русский язык».

Цель рекомендаций – расширение, углубление и систематизация имеющихся у студентов знаний в области фонетики и фонологии русского языка.

Настоящие методические указания содержат такие виды работ, которые позволят студентам самостоятельно овладеть фундаментальными знаниями и опытом творческой и исследовательской деятельности и ориентированы на достижение следующей цели: формирование универсальных и профессиональных компетенций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Понимает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности

Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации, осуществлять интерпретацию текстов различных типов.

Соотносит лингвистические концепции в области истории и теории основного изучаемого языка, в том числе, в педагогической деятельности.

Осуществляет филологический анализ и интерпретацию текста, используя методологию, общие принципы и подходы к сбору и анализу языковых и литературных фактов,

Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.

Применяет подходы, методы исследования в конкретной узкой области филологического знания

Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранной методикой.

Использует научную аргументацию при анализе языкового и (или) литературного материала.

Выстраивает научные работы корректно, использует современные методы сбора и анализа полученного материала.

Методические указания выступают в качестве информационного и практического источника.

На самостоятельную работу студентов отводится 54 часа

Общая характеристика самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Современный русский язык»

Самостоятельная работа студентов (СРС) выражает одну из значимых форм образовательного процесса, которая способствует формированию творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности.

Самостоятельная работа студента содействует развитию умения учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

Самостоятельная работа студентов - это деятельность, связанная с воспитанием мышления будущего профессионала, всякий вид работ, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной активности. Это совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в учебной аудитории, так и вне её, в контакте с преподавателем и в его отсутствии.

Самостоятельная работа реализуется:

- непосредственно в процессе аудиторных работ - на лекциях, практических и семинарских занятиях;
- в контакте с преподавателем вне рамок расписания - на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при выполнении индивидуальных заданий и т.д.;
- в библиотеке, дома, в общежитии, на кафедре при выполнении студентом учебных и творческих задач.

Самостоятельная работа студентов может осуществляться как в аудитории, так и вне ее, обычно это в основном внеаудиторная деятельность студента. Для активного владения знаниями в процессе аудиторной работы необходимо не только понимание учебного материала, но и творческое его восприятие.

Основными формами реализации самостоятельной работы и контроля знаний являются:

Опорный конспект темы – письменный текст, в котором кратко и последовательно изложено содержание основного источника информации. Конспектировать – значит приводить к некоему порядку сведения, почерпнутые из оригинала. В основе процесса лежит систематизация прочитанного или услышанного. Записи могут делаться как в виде точных выдержек, цитат, так и в форме свободной подачи смысла.

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Данный вид самостоятельной работы направлен на формирование принципов и правил культуры общения.

Текущий контроль осуществляется в процессе индивидуальных и групповых консультаций, собеседований, в процессе анализа и самоанализа самостоятельной работы.

Технологическая карта самостоятельной работы обучающегося

Коды реализуемых компетенций, индикатора(ов)	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
1 семестр					
ИД-1 _{ОПК-2} ИД-2 _{ОПК-2} ИД-3 _{ОПК-2} ИД-1 _{ОПК-4} ИД-2 _{ОПК-4} ИД-3 _{ОПК-4}	Самостоятельное изучение источников и литературы по фонологии	Собеседование	25	2	27
ИД-1 _{ОПК-2} ИД-2 _{ОПК-2} ИД-3 _{ОПК-2} ИД-1 _{ОПК-4} ИД-2 _{ОПК-4} ИД-3 _{ОПК-4}	Самостоятельное изучение источников и литературы по ударению и интонации	Собеседование	25	2	27
Итого за 1 семестр			50	4	54
2 семестр					
ИД-1 _{ОПК-2} ИД-2 _{ОПК-2} ИД-3 _{ОПК-2} ИД-1 _{ОПК-4} ИД-2 _{ОПК-4} ИД-3 _{ОПК-4}	Самостоятельное изучение источников и литературы по фонологии	Собеседование	20	1	21
ИД-1 _{ОПК-2} ИД-2 _{ОПК-2} ИД-3 _{ОПК-2} ИД-1 _{ОПК-4} ИД-2 _{ОПК-4} ИД-3 _{ОПК-4}	Самостоятельное изучение источников и литературы по ударению и интонации	Собеседование	20	1	21
Итого за 2 семестр			40	2	42

Методические указания по изучению теоретического материала

Изучение любой темы плана-графика выполнения самостоятельной работы, следует начинать с ознакомления с вопросами плана изучения темы, приведенными в рабочей программе. Затем необходимо обратиться к списку литературы.

Осваивать теорию следует в соответствии с той последовательностью, которая дана в плане-графике выполнения самостоятельной работы.

Важной составляющей самостоятельной подготовки студентов является работа с литературой ко всем формам занятий и видам работы: практическим, при выполнении контрольных работ, сообщений, проектов, участия в научных конференциях. Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками. Существует несколько методов работы с литературой.

Наиболее эффективным методом является ведение рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план-конспект, опорный конспект, тезисы, цитаты, конспект. Это позволит сделать знания системными, зафиксировать и закрепить их в памяти.

При составлении опорного конспекта следует придерживаться определенных правил:

- один конспект – один лист с опорным сигналом;
 - опорные сигналы должны со всей логической стройностью отражать развитие мысли минимальными графическими средствами;
 - структурирование опорных сигналов в логические блоки преследует основную цель – упростить процесс запоминания;
 - каждый блок – завершенная часть учебного раздела;
- записи на листах позволительно делать во всех направлениях, вплоть до слов перевертышей;
- использование мелких шрифтов и интервалов между блоками психологически упрощает работу с опорными сигналами, т.к. создает ощущение краткости и простоты материала;
 - при сокращении слов необходимо избегать возможных двусмысленных толкований этих слов и выражений;
 - озвучивание опорных сигналов должно становиться естественным продолжением всех предшествующих форм работы.

Выписки – небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отделы, абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию (т.е. самое главное, самое

важное, наиболее существенное) содержания прочитанного. Выписки представляют собой более сложную форму записи содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора. В отдельных случаях – когда это оправдано с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким дословному. Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме. Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем: во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала; во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями; в-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Аннотация - краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Резюме - краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего, выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами - выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

Работа с научной литературой – главная составная часть системы самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает подлинное усвоение науки, дает прочный научный фундамент под всю будущую профессиональную работу. Понимание научной литературы всегда сложнее, чем учебно-методической. Одного чтения научной книги недостаточно, чтобы понять суть излагаемого. В таких случаях важна помощь преподавателя, который на лекциях, практических занятиях и консультациях формирует в сознании студента основные научные понятия.

Методика изучения научной литературы.

1. Читать научную литературу нужно по принципу: «идея, теория в одном, в другом, в третьем и т. д. источниках». Это значит, что научная идея, изложенная в одном источнике, может быть развита, уточнена, конкретизирована в другом, в третьем может быть подвергнута аргументированной критике, в четвертом вновь подтверждена более доказательно и т. п. И подтверждение, и опровержение научных выводов одинаково полезны для развития науки, а студенту – для понимания этого развития. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого, подлинно профессионального усвоения науки.

2. Изучение научной литературы, являясь одним из элементов системы самостоятельной работы студентов, должно быть органически связано с другими ее элементами – с изучением лекционного материала, чтением учебника и последующими работами: написанием контрольной работы, сообщения, выполнением проектов.

Для контроля полученных знаний постарайтесь ответить на контрольные вопросы. Для более глубокого понимания изучаемого терминологического аппарата следует воспользоваться общедоступными учебниками, перечень которых приведен в разделе «Основная рекомендуемая литература». Книги раздела «Дополнительная литература» рекомендуются для расширения кругозора в области современного русского языка.

1 СЕМЕСТР

Задания для самостоятельной работы

Тема СРС 1. История отечественной фонологии

Цель: познакомить студентов с историей отечественной фонологии.

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части. В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание истории отечественной фонологии;

умение находить информацию о фонологических школах, деятельности ученых-фонологов;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Форма контроля СРС: индивидуальное собеседование, проверка конспектов.

Задания для СРС: Законспектировать работы из списка (см. таблицу «Работа с литературой»).

Требования к представлению и оформлению результатов СРС: Результаты СРС должны быть представлены в виде конспекта в тетради или на отдельных скрепленных листах.

Тема СРС 2. Фонологические школы

Цель: познакомить студентов с позициями существующих фонологических школ.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание позиций ученых разных фонологических школ;

умение находить информацию о фонологических школах, деятельности ученых-фонологов;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Форма контроля СРС: индивидуальное собеседование, проверка конспектов. Задания для СРС: Законспектировать работы из списка (см. таблицу «Работа с литературой»).

Требования к представлению и оформлению результатов СРС: Результаты СРС должны быть представлены в виде конспекта в тетради или на отдельных скрепленных листах.

Тема СРС 3. Разные взгляды на фонему в отечественной и зарубежной лингвистике

Цель: познакомить студентов с разными точками зрения на фонему.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание точек зрения отечественных и зарубежных ученых ;

умение находить информацию о фонологических школах, деятельности ученых-фонологов;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Форма контроля СРС: индивидуальное собеседование, проверка конспектов.

Задания для СРС: Законспектировать работы из списка (см. таблицу «Работа с литературой»).

Требования к представлению и оформлению результатов СРС: Результаты СРС должны быть представлены в виде конспекта в тетради или на отдельных скрепленных листах.

Тема СРС 4. Ударение и интонация в русском языке

Цель: познакомить студентов с особенностями ударения и интонации в русском языке, существующими позициями ученых по указанной проблематике.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание основных подходов к изучению ударения и интонации;

умение находить информацию об ударении и интонации;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Форма контроля СРС: индивидуальное собеседование, проверка конспектов, проверка реферата.

Задания для СРС: Законспектировать работы из списка (см. таблицу «Работа с литературой»).

Требования к представлению и оформлению результатов СРС: Результаты СРС должны быть представлены в виде конспекта в тетради или на отдельных скрепленных листах.

Методические указания по видам работ

Опорный конспект темы – это развернутая наглядная конструкция темы, содержащая расположенные определенным образом правила, формулы, определения, графики, обозначения единицы измерения и ключевые слова.

Конспект (от лат. *conspicere* – обзор) – письменный текст, в котором кратко и последовательно изложено содержание основного источника информации. Конспектировать – значит приводить к некоему порядку сведения, почерпнутые из оригинала. В основе процесса лежит систематизация прочитанного или услышанного. Записи могут делаться как в виде точных выдержек, цитат, так и в форме свободной подачи смысла. Манера написания конспекта, как правило, близка к стилю первоисточника.

Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Им запросто можно воспользоваться через некоторое количество времени, а так же предоставить для применения кому-то еще, поскольку прочтение грамотно зафиксированных данных никогда не вызовет затруднений. «Умный» конспект помогает воспринимать информацию практически любой сложности, предварительно придавая ей понятный вид.

В процессе учебы или при решении какой-то задачи в общем объеме информации выделяют самое важное и необходимое, таким образом, упрощая овладение материалом. В хорошо сделанных записях можно с легкостью обнаружить специализированную терминологию, понятно растолкованную и четко выделенную для запоминания значений различных слов. Используя законспектированные сведения, легче создавать значимые творческие или научные работы, различные рефераты и статьи.

Виды конспектов

Нужно уметь различать конспекты и правильно использовать ту категорию, которая лучше всего подходит для выполняемой работы.

План-конспект. Такой вид изложения на бумаге создается на основе заранее составленного плана материала, состоит из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов. В процессе конспектирования каждый заголовок раскрывается – дополняется коротким текстом, в конечном итоге получается стройный план-конспект. Именно такой вариант больше всего подходит для срочной подготовки к публичному выступлению или семинару. Естественно, чем последовательнее будет план (его пункты должны максимально раскрывать содержание), тем связаннее и полноценнее будет ваш доклад. Специалисты рекомендуют наполнять плановый конспект пометками, в которых будут указаны все используемые вами источники, так как со временем трудно восстановить их по памяти.

Схематический план. Эта разновидность конспекта выглядит так: все пункты плана представлены в виде вопросительных предложений, на которые нужно дать ответ. Изучая материал, вы вносите короткие пометки (2–3 предложения) под каждый пункт вопроса. Такой конспект отражает структуру и внутреннюю взаимосвязь всех сведений и способствует хорошему усвоению информации.

Текстуальный конспект. Подобная форма изложения насыщеннее других и составляется из отрывков и цитат самого источника. К текстуальному конспекту можно легко присоединить план, либо наполнить его различными тезисами и терминами. Он лучше всего подходит тем, кто изучает науку или литературу, где цитаты авторов всегда важны. Однако такой конспект составить непросто. Нужно уметь правильно отделять наиболее значимые цитаты таким образом, чтобы в итоге они дали представление о материале в целом.

Тематический конспект. Такой способ записи информации существенно отличается от других. Суть его – в освещении какого-нибудь определенного вопроса; при этом используется не один источник, а несколько. Содержание каждого материала не отражается, ведь цель не в этом. Тематический конспект помогает лучше других анализировать заданную тему, раскрывать поставленные вопросы и изучать их с разных сторон. Однако будьте готовы к тому, что придется переработать немало литературы для полноты и целостности картины, только в этом случае изложение будет обладать всеми достоинствами.

Свободный. Этот вид конспекта предназначен для тех, кто умеет использовать сразу несколько способов работы с материалом. В нем может содержаться что угодно – выписки, цитаты, план и множество тезисов. Вам потребуется умение быстро и лаконично излагать собственную мысль, работать с планом, авторскими цитатами. Считается, что подобное фиксирование сведений является наиболее целостным и полновесным. *Техника составления конспекта*

- Необходимо просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер, понять, сложен ли он, содержит ли незнакомые термины;

- Снова прочитать текст и тщательно проанализировать его. Такая работа с материалом даст возможность отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить ее в нужном порядке.

- Обозначить основные мысли текста, они называются тезисами. Их можно записывать как угодно – цитатами (в случае, если нужно передать авторскую мысль) либо своим собственным способом.

При конспектировании лекций рекомендуется придерживаться следующих основных правил:

- Не начинать записывать материал с первых слов преподавателя, сначала необходимо выслушать его мысль до конца и постараться понять ее.

- Приступать к записи нужно в тот момент, когда преподаватель, заканчивая изложение одной мысли, начинает ее комментировать.

- В конспекте обязательно выделяются отдельные части. Необходимо разграничивать заголовки, подзаголовки, выводы, обособлять одну тему от другой. Выделение можно делать подчеркиванием, другим цветом (только не следует превращать текст в пестрые картинки). Рекомендуется делать отступы для обозначения абзацев и пунктов плана, пробельные строки для отделения одной мысли от другой, нумерацию. Если определения, формулы, правила, законы в тексте можно сделать более заметными, их заключают в рамку.

- Записи нужно создавать с использованием принятых условных обозначений. Конспектируя, обязательно необходимо употреблять разнообразные знаки (их называют сигнальными). Это могут быть указатели и направляющие стрелки, восклицательные и вопросительные знаки, сочетания PS (послесловие) и NB (обратить внимание). Например, слово «следовательно» вы можете обозначить математической стрелкой $\Rightarrow$. Когда выработается свой собственный знаковый набор, создавать конспект, а после и изучать его будет проще и быстрее.

- Не нужно забывать об аббревиатурах (сокращенных словах), знаках равенства и неравенства, больше и меньше.

- Большую пользу для создания правильного конспекта дают сокращения. Однако знатоки считают, что сокращение типа «д-ть» (думать) и подобные им использовать не следует, так как впоследствии большое количество времени уходит на расшифровку, а ведь чтение конспекта не должно прерываться посторонними действиями и размышлениями. Лучше всего разработать собственную систему сокращений и обозначать ими во всех записях одни и те же слова (и не что иное). Например, сокращение «г-ть» будет всегда и везде словом «говорить», а большая буква «Р» – словом «работа».

- Бесспорно, организовать хороший конспект помогут иностранные слова. Наиболее применяемые среди них – английские. Например, сокращенное «ок» успешно обозначает слова «отлично», «замечательно», «хорошо».

- Нужно избегать сложных и длинных рассуждений.

- При конспектировании лучше пользоваться повествовательными предложениями, избегать самостоятельных вопросов. Вопросы уместны на полях конспекта.

- Не нужно стараться зафиксировать материал дословно, при этом часто теряется главная мысль, к тому же такую запись трудно вести. Второстепенные слова нужно отбрасывать, без которых главная мысль не теряется.
 - Если в лекции встречаются непонятные термины, можно оставить место, а после работ уточнить их значение у преподавателя.
 - Изучив все подробности правильного конспектирования, можно научиться не только легко и результативно трудиться на лекциях или курсах, но стать делать это с удовольствием. Это большое наслаждение – познать те истины, которые доселе казались недоступными.
- При проверке задания, оцениваются:
- владение материалом;
 - умение четко и логично излагать свои мысли, творчески подходить к решению основных вопросов темы;
 - самостоятельность мышления.

Собеседование представляет собой индивидуальную беседу с каждым студентом по предложенным вопросам с последующей оценкой их подготовки. Целью данной формы занятия является осуществление текущего контроля знаний по теме. В задачи собеседования входит приобретение навыка работы с источниками и литературой; умения грамотно составлять конспекты и пользоваться ими; выявлять различные точки зрения на проблему и степень ее разработанности в научной литературе. Собеседование предполагает обязательное конспектирование текста или раздела монографии по выбору студента, а также проработку всей предложенной литературы по теме.

Список литературы, рекомендуемый к использованию в самостоятельной работе студентов

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>
2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Трубецкой Н.С. Основы фонологии. – М., 2000.
4. Интернет-ресурсы:
1. <http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка
 2. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
 3. <http://www.humanities.edu.ru/> – Портал «Гуманитарное образование»
 4. <http://biblioclub.ru/> – Университетская библиотека online
 5. rsl.ru – Российская государственная библиотека
 6. <http://fonetica.philol.msu.ru/> – Кедрова Г.Е., Потапов В.В., Егоров А.М., Омелянова Е.Б. Русская фонетика. Мультимедийный интернет-учебник. Филологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова

2 СЕМЕСТР

Тема СРС 1. Основные типы словарей

Цель: познакомить студентов с основными типами словарей.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части. В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание основных типов словарей;
 умение находить лексикографическую информацию;
 владение навыками работы с информационными ресурсами.

Форма СРС: индивидуальное собеседование, проверка конспектов.

Задания для СРС: Составить библиографический список работ, посвященных лексикографии, законспектировать одну из работ, посвященных основным типам словарей.

Тема СРС 2. Этапы становления отечественной фразеологии

Цель: познакомить студентов с этапами становления отечественной фразеологии.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы, формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

знание этапов становления отечественной фразеологии;

умение находить информацию;

владение навыками работы с информационными ресурсами.

Форма СРС: индивидуальное собеседование, проверка конспектов.

Задания для СРС: Составить библиографический список работ, посвященных становлению отечественной фразеологии, законспектировать одну из работ.

Методические указания по видам работ

Опорный конспект темы – это развернутая наглядная конструкция темы, содержащая расположенные определенным образом правила, формулы, определения, графики, обозначения единицы измерения и ключевые слова.

Конспект (от лат. *conspectus* – обзор) – письменный текст, в котором кратко и последовательно изложено содержание основного источника информации. Конспектировать – значит приводить к некоему порядку сведения, почерпнутые из оригинала. В основе процесса лежит систематизация прочитанного или услышанного. Записи могут делаться как в виде точных выдержек, цитат, так и в форме свободной подачи смысла. Манера написания конспекта, как правило, близка к стилю первоисточника.

Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Им запросто можно воспользоваться через некоторое количество времени, а так же предоставить для применения кому-то еще, поскольку прочтение грамотно зафиксированных данных никогда не вызовет затруднений. «Умный» конспект помогает воспринимать информацию практически любой сложности, предварительно придавая ей понятный вид.

В процессе учебы или при решении какой-то задачи в общем объеме информации выделяют самое важное и необходимое, таким образом, упрощая овладение материалом. В хорошо сделанных записях можно с легкостью обнаружить специализированную терминологию, понятно растолкованную и четко выделенную для запоминания значений различных слов. Используя законспектированные сведения, легче создавать значимые творческие или научные работы, различные рефераты и статьи.

Виды конспектов

Нужно уметь различать конспекты и правильно использовать ту категорию, которая лучше всего подходит для выполняемой работы.

План-конспект. Такой вид изложения на бумаге создается на основе заранее составленного плана материала, состоит из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов. В процессе конспектирования каждый заголовок раскрывается – дополняется коротким текстом, в конечном итоге получается стройный план-конспект. Именно такой вариант больше всего подходит для срочной подготовки к публичному выступлению или семинару. Естественно, чем последовательнее будет план (его пункты должны максимально раскрывать содержание), тем связаннее и полноценнее будет ваш доклад. Специалисты рекомендуют наполнять плановый конспект пометками, в которых будут указаны все используемые вами источники, так как со временем трудно восстановить их по памяти.

Схематический план. Эта разновидность конспекта выглядит так: все пункты плана представлены в виде вопросительных предложений, на которые нужно дать ответ. Изучая материал, вы вносите короткие пометки (2–3 предложения) под каждый пункт вопроса. Такой конспект отражает структуру и внутреннюю взаимосвязь всех сведений и способствует хорошему усвоению информации.

Текстуальный конспект. Подобная форма изложения насыщеннее других и составляется из отрывков и цитат самого источника. К текстуальному конспекту можно легко присоединить план, либо наполнить его различными тезисами и терминами. Он лучше всего подходит тем, кто изучает науку или литературу, где цитаты авторов всегда важны. Однако такой конспект составить непросто. Нужно уметь правильно отделять наиболее значимые цитаты таким образом, чтобы в итоге они дали представление о материале в целом.

Тематический конспект. Такой способ записи информации существенно отличается от других. Суть его – в освещении какого-нибудь определенного вопроса; при этом используется не один источник, а несколько. Содержание каждого материала не отражается, ведь цель не в этом. Тематический конспект помогает лучше других анализировать заданную тему, раскрывать поставленные вопросы и изучать их с разных сторон. Однако будьте готовы к тому, что придется переработать немало литературы для полноты и целостности картины, только в этом случае изложение будет обладать всеми достоинствами.

Свободный. Этот вид конспекта предназначен для тех, кто умеет использовать сразу несколько способов работы с материалом. В нем может содержаться что угодно – выписки, цитаты, план и множество тезисов. Вам потребуется умение быстро и лаконично излагать собственную мысль, работать с планом, авторскими цитатами. Считается, что подобное фиксирование сведений является наиболее целостным и полновесным. *Техника составления конспекта*

- Необходимо просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер, понять, сложен ли он, содержит ли незнакомые термины;
 - Снова прочитать текст и тщательно проанализировать его. Такая работа с материалом даст возможность отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить ее в нужном порядке.
 - Обозначить основные мысли текста, они называются тезисами. Их можно записывать как угодно – цитатами (в случае, если нужно передать авторскую мысль) либо своим собственным способом.
- При конспектировании лекций рекомендуется придерживаться следующих основных правил:*
- Не начинать записывать материал с первых слов преподавателя, сначала необходимо выслушать его мысль до конца и постараться понять ее.
 - Приступать к записи нужно в тот момент, когда преподаватель, заканчивая изложение одной мысли, начинает ее комментировать.
 - В конспекте обязательно выделяются отдельные части. Необходимо разграничивать заголовки, подзаголовки, выводы, обособлять одну тему от другой. Выделение можно делать подчеркиванием, другим цветом (только не следует превращать текст в пестрые картинки). Рекомендуется делать отступы для обозначения абзацев и пунктов плана, пробельные строки для отделения одной мысли от другой, нумерацию. Если определения, формулы, правила, законы в тексте можно сделать более заметными, их заключают в рамку.
 - Записи нужно создавать с использованием принятых условных обозначений. Конспектируя, обязательно необходимо употреблять разнообразные знаки (их называют сигнальными). Это могут быть указатели и направляющие стрелки, восклицательные и вопросительные знаки, сочетания PS (послесловие) и NB (обратить внимание). Например, слово «следовательно» вы можете обозначить математической стрелкой $\Rightarrow$. Когда выработается свой собственный знаковый набор, создавать конспект, а после и изучать его будет проще и быстрее.
 - Не нужно забывать об аббревиатурах (сокращенных словах), знаках равенства и неравенства, больше и меньше.
 - Большую пользу для создания правильного конспекта дают сокращения. Однако знатоки считают, что сокращение типа «д-ть» (думать) и подобные им использовать не следует, так как впоследствии большое количество времени уходит на расшифровку, а ведь чтение конспекта не должно прерываться посторонними действиями и размышлениями. Лучше всего разработать собственную систему сокращений и обозначать ими во всех записях одни и те же слова (и не что иное). Например, сокращение «г-ть» будет всегда и везде словом «говорить», а большая буква «Р» – словом «работа».
 - Бесспорно, организовать хороший конспект помогут иностранные слова. Наиболее применяемые среди них – английские. Например, сокращенное «ок» успешно обозначает слова «отлично», «замечательно», «хорошо».
 - Нужно избегать сложных и длинных рассуждений.
 - При конспектировании лучше пользоваться повествовательными предложениями, избегать самостоятельных вопросов. Вопросы уместны на полях конспекта.
 - Не нужно стараться зафиксировать материал дословно, при этом часто теряется главная мысль, к тому же такую запись трудно вести. Второстепенные слова нужно отбрасывать, без которых главная мысль не теряется.
 - Если в лекции встречаются непонятные термины, можно оставить место, а после работ уточнить их значение у преподавателя.
 - Изучив все подробности правильного конспектирования, можно научиться не только легко и результативно трудиться на лекциях или курсах, но стать делать это с удовольствием. Это большое наслаждение – познать те истины, которые доселе казались недоступными.
- При проверке задания, оцениваются:
- владение материалом;
 - умение четко и логично излагать свои мысли, творчески подходить к решению основных вопросов темы;
 - самостоятельность мышления.

Собеседование представляет собой индивидуальную беседу с каждым студентом по предложенным вопросам с последующей оценкой их подготовки. Целью данной формы занятия является осуществление текущего контроля знаний по теме. В задачи собеседования входит приобретение навыка работы с источниками и литературой; умения грамотно составлять конспекты и пользоваться ими; выявлять различные точки зрения на проблему и степень ее разработанности в научной литературе. Собеседование предполагает обязательное конспектирование текста или раздела монографии по выбору студента, а также проработку всей предложенной литературы по теме.

Список литературы, рекомендуемый к использованию в самостоятельной работе студентов

1. Основная литература

Основная литература

1. Современный русский язык : учебник для вузов / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9883-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510786>

2. Современный русский язык. В 3 т. Т.1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: учебник и практикум для вузов/ С.М. Колесникова [и др.]; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с.

Дополнительная литература

1. Современный русский язык : учебник / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. - 2-е изд., испр. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 561 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2784-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

Методическая литература:

1. Современная русская лексикография: Сборник статей / Отв. ред. С.А. Мызников, О.Н. Крылова / Ин-т лингв. исслед. РАН. – СПб.: Наука, 2010.

4. Интернет-ресурсы:

1. <http://www.ruscorpora.ru> – Национальный корпус русского языка
2. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ
3. <http://www.humanities.edu.ru/> – Портал «Гуманитарное образование»
4. <http://biblioclub.ru/> – Университетская библиотека online
5. rsl.ru – Российская государственная библиотека