

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
 Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
 Дата подписания: 21.06.2024 10:15:23
 Уникальный идентификатор:
 d72783635b767e872e79e746e849dcb1abc6ab7a

Аннотация дисциплины

Подписания: 21.06.2024 10:15:25 кальный: 783635b757c873a79a746c849dcb1abc6ab7a		Фотографика
Краткое содержание	Понятие фотографии. Фотографика и современная визуальная культура. История фотографии и эволюция фотографических технологий. Жанры, формы и творческие направления в фотографии. Направления в фотографии. Жанры, формы и творческие направления в фотографии. Фотографика в графическом дизайне. Проектирование фотовыставок. Фотографика в медийном пространстве	
Результаты освоения дисциплины	Применяет методологию создания авторского дизайн-проекта и способы проектной графики способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике. Знает способы разработки цвето-графического решения, подбора отделочных материалов с учётом их формообразующих свойств для реализации художественного замысла осуществляет разработку цвето-графического решения, подбор отделочных материалов с учётом их формообразующих свойств для реализации художественного замысла владеет навыком разработки цвето-графического решения, подбора отделочных материалов с учётом их формообразующих свойств для реализации художественного замысла	
Трудоемкость, з.е.	3	
Формы отчетности	Зачет с оценкой	
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины		
Основная литература	1.Левкина, А. В. Техника и искусство фотографии : учебное пособие / А.В. Левкина. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013790-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2139080 . – Режим доступа: по подписке. 2. Эллис, А. А. Фотографика : учебное пособие / А. А. Эллис. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2023. — 116 с. — ISBN 978-985-895-126-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/134107.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей	
Дополнительная литература	1.Уварова, Е. А. Фотографика : учебное пособие / Е. А. Уварова, О. И. Шилина, Д. А. Наумов. — Рязань : РГРТУ, 2016. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/168109 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. 2.Шилина, О. И. Фотографика : учебно-методическое пособие : в 7 частях / О. И. Шилина. — Рязань : РГРТУ, 2023 — Часть 1 : Введение в дисциплину «Фотографика» История развития фотографии Термины в фотографии — 2023. — 121 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/380501 . — Режим доступа: для авториз. пользователей. 3.Молочков, В. П. Основы фотографии : учебное пособие / В. П. Молочков. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 400 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:	

	https://e.lanbook.com/book/100293. — Режим доступа: для авториз. пользователей. 4. Гук, А. А. История любительского кино-, фото- и видеотворчества : учебное пособие / А. А. Гук. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 133 с. — ISBN 978-5-8154-0545-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174719. — Режим доступа: для авториз. пользователей. 5. Сединин, В. И. Основы современной цифровой фотографии : учебное пособие / В. И. Сединин, Г. И. Журов, Е. М. Погребняк. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 220 с. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/69548. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
--	---