

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алена Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 27.05.2026 15:04:09
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c872e79a746e849dcba0c6ab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор Высшей школы
креативных индустрий
Садыкова Алена Григорьевна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Управление проектами в профессиональной сфере

Направление подготовки	42.04.01 Реклама и связи с общественностью
Направленность (профиль)	«PR и реклама в системе новых медиа»
Год начала обучения	2026
Форма обучения	очная
Реализуется в семестрах	_1-2_

Разработано

Доцент департамента
медиакоммуникаций высшей школы
креативных индустрий, кандидат
политических наук

Заможных Елена Александровна

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины «Управление проектами в профессиональной сфере» – формирование у студентов системных базовых представлений, знаний, умений и навыков по управлению проектами в сфере рекламы и связей с общественностью, личностного, персонального продвижения.

Задачи дисциплины:

- развитие у магистрантов умение оперировать базовыми понятиями, теоритическими и ценностными конструктами учебного курса, способности решать познавательные задачи, связанные с умением определять цели профессионального и личностного развития, а также возможности их реализации;
- содействие профессиональному и личностному развитию магистрантов.
- изучение проектов;
- изучение возможностей продвижения проектов в интернете;
- усвоение знаний, составляющих содержание правильной аргументации и критики, ведения полемики, обоснования выводов и результатов проектной деятельности

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Управление проектами в профессиональной сфере» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1. Дисциплины (модули).
Отчетность: экзамен.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	ИД-1 УК-2 осуществляет функции управления проектами.	Знает функции управления проектами.
	ИД-2 УК-2 способен управлять замыслом проекта.	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.
	ИД-3 УК-2 использует навыки управления проектами по временным параметрам; стоимостью и финансированием; качеством и рисками; человеческими ресурсами; материальными ресурсами; контрактами; изменениями в проекте; конфликтами и коммуникациями.	Владеет навыками управления проектами по временным параметрам; стоимостью и финансированием; качеством и рисками; человеческими ресурсами; материальными ресурсами; контрактами; изменениями в проекте; конфликтами и коммуникациями

4 Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля

Объем занятий: всего: 5 з.е., 180 акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	
Лекции/из них практическая подготовка	18/0

Лабораторных работ/из них практическая подготовка	0/0
Практических занятий/из них практическая подготовка	46/0
Самостоятельная работа	62
Формы контроля	
Экзамен	54
Зачет	-
Зачет с оценкой	-
Курсовая работа	нет

Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества академических часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	очная форма				Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов			Самостоятельная работа, часов	
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы		
1 семестр							
1	Тема 1. Современный рынок медиапроектов: структура, тенденции, перспективы. 1. Медиапроект и его окружение. 2.Основные методы проектного анализа.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование
2	Тема 2. Экспертная оценка в системе управления медиапроектом 1. Правовые аспекты управления медиапроектами. 2. Информационно-коммуникационные технологии в управлении медиапроектами.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование
3	Тема 3. Управление коммерческими	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2	2	2		4	Собеседование

	проектами в интернете. 1. Креативный подход к управлению медиапроектами в сети Интернет. 2. Функциональная эффективность медиапроекта.	ИД-3 УК-2					
4	Тема 4. Управление коммерческими проектами в интернете. 1. Научный подход к проектному творчеству. 2. Условия успешной работы творческой группы.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование
5	Тема 5. Интернет-редакция как главное действующее лицо в управлении медиапроектами в сети. 1. Классификация интернет-редакций. 2. Структура и кадровый состав интернет-редакции.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование
6	Тема 6. Организация работы в управлении медиапроектами в интернете 1. Построение взаимоотношений участников процесса управления медиапроектами. 2. Категории эффективности медиапроектов в сети Интернет.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование
7	Тема 7. Медиапроект как вид медиаискусства. 1. Виды медиапроектов: сайт, презентация, видеоролик 2. Жанры в зависимости от типа используемых технологий и формы представления произведений: видеоарт, саундарт, медиаинсталляция, медиаперформанс, медиаландшафт, сетевое искусство (интернет-арт или нет-арт, иногда также веб-арт).	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование
8	Тема 8. Идея и план медиапроекта. 1. Используемые программные средства,	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование

	ресурсы, информационные источники медиапроектов. 2. Идея или сценарный план медиапроекта.						
9	Тема 9. Сценарий медиапроекта. 1. Создание сценария медиапроекта сайта. 2. Содержание титров, речевых комментариев, бегущей строки, эффектов анимации, звукового сопровождения, шумов и музыки	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2 УК-2 ИД-3 УК-2	2	2		4	Собеседование
	ИТОГО за 1 семестр		18	18		36	
2 семестр							
10	Тема 10. Сценарий видеоролика. Типы видеороликов. Идея ролика – что это? Этапы создания. Написание сценария. Раскадровка.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2 УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
11	Тема 11. Сценарий видеоролика Типы видеороликов. Идея ролика – что это? Этапы создания. Написание сценария. Раскадровка.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2 УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
12	Тема 12. Сценарий видеоролика Типы видеороликов. Идея ролика – что это? Этапы создания. Написание сценария. Раскадровка.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2 УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
13	Тема 13. Сценарий электронного курса. Зачем нужен сценарий курса. Как работать над сценарием. Что нужно подготовить для написания сценария электронного курса.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2 УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
14	Тема 14. Сценарий электронного курса. Как разрабатывается сценарий интерактивного курса. Как оценить качество сценария.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2 УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
15	Тема 15. Создание учебной презентации (MS PowerPoint) 1. Разработка сценария по текстовым слайдам (MS Word). 2. Включение разных	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2 УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование

	типов слайдов (многоабзацные тексты (списки), таблицы, диаграммы, организационные диаграммы, изображения из MS ClipArtGallery).						
16	Тема 16. Создание учебной презентации (MS PowerPoint) 1. Медиапроект и медиапродукт Установка единого стиля оформления (подложки). 2. Расстановка временных интервалов смены слайдов.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
17	Тема 17. Создание учебной презентации (MS PowerPoint) 1. Расстановка анимационных эффектов смены слайдов. 2. Вставка гиперссылок и кнопок (элементов управления). 3. Расстановка анимационных эффектов внутри слайдов (1-2 слайда). 4. Вставка аудиосопровождения (фоновая музыка, речь), синхронизированного с временной диаграммой презентации.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
18	Тема 18. Сценарий медиапроекта для сайта. Создание сценария медиапроекта сайта.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
19	Тема 19. Сценарий медиапроекта для сайта. Содержание титров, речевых комментариев, бегущей строки, эффектов анимации, звукового сопровождения, шумов и музыки	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
20	Тема 20. Сценарий медиапроекта для сайта. Содержание титров, речевых комментариев,	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование

	бегущей строки, эффектов анимации, звукового сопровождения, шумов и музыки						
21	Тема 21. Функциональная эффективность медиапроекта. Научный подход к проектному творчеству. 1. Категории эффективности медиапроектов. 2. Научный подход к проектному творчеству	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		2	Собеседование
22	Тема 22. Условия успешной работы творческой группы. 1. Что такое коллективная творческая деятельность? 2. Условия успешной работы творческой группы.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		1	Собеседование
23	Тема 23. Структура и кадровый состав интернет-редакции. Организация работы в управлении медиапроектами в интернете. 1. Структура и кадровый состав интернет-редакции. 2. Организация работы в управлении медиапроектами в интернете.	УК-2 ИД-1 УК-2 ИД-2УК-2 ИД-3 УК-2		2		1	Собеседование
ИТОГО за 2 семестр				28		26	
ИТОГО			18	46		62	

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Управление проектами в профессиональной сфере» базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);

- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы

1. Ньютон, Ричард Управление проектами от А до Я / Ричард Ньютон ; перевод А. Кириченко. — Москва : Альпина Бизнес Букс, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-9614-0539-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/82359.html>
2. Трубилин, А. И. Управление проектами : учебное пособие / А. И. Трубилин, В. И. Гайдук, А. В. Кондрашова. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 163 с. — ISBN 978-5-4497-0069-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86340.html>
3. Управление проектами с использованием Microsoft Project : учебное пособие / Т. С. Васючкова, М. А. Держо, Н. А. Иванчева, Т. П. Пухначева. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 147 с. — ISBN 978-5-4497-0361-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/89480.html>

8.1.2. Перечень дополнительной литературы

1. Лужнова, Н.В. Стратегическое маркетинговое управление : учебник / Н.В. Лужнова, О.М. Калиева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 289 с. : табл. - ISBN 978-5-7410-1642-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481776>
2. Левушкина, С.В. Управление проектами : учебное пособие / С.В. Левушкина ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования Ставропольский государственный аграрный университет. – Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, 2017. – 204 с. : ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=484988>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Управление проектами в профессиональной сфере». – Ставрополь, 2026.
2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Управление проектами в профессиональной сфере». – Ставрополь, 2026.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.sostav.ru> Информационный ресурс «Состав.Ру»: реклама, маркетинг, PR.
 2. <http://www.sostav.ru>. – Портал о рекламе, маркетинге, бизнесе, креативе и PR.
 3. <http://e.lanbook.com/> – издательство «Лань», электронно-библиотечная система.
 4. <http://www.biblioclub.ru/> – электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн».
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> – научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» ,
2	ЭБС «IPRbooks»,
3	ЭБС «Biblio- online.ru».

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лекционные занятия	Ауд. 306, к.20 (Масс-медиа центр). Компьютеры DELL, аудиоколонки, ЖК дисплей президиума, квадрокоптер DJI PHANTOM 4 и комплектующие, фотоаппарат зеркальный премиум Canon EOS 5D Mark III EF24-105 Kit и комплектующие, комплект студийного света Lumifor AMATO 100 CLASSIC KIT, камкордер SONY и комплектующие, штатив Manfrotto, принтеры, сканеры.
Практические занятия	Ауд. 306, к.20 (Масс-медиа центр). Компьютеры DELL, аудиоколонки, ЖК дисплей президиума, квадрокоптер DJI PHANTOM 4 и комплектующие, фотоаппарат зеркальный премиум Canon EOS 5D Mark III EF24-105 Kit и комплектующие, комплект студийного света Lumifor AMATO 100 CLASSIC KIT, камкордер SONY и комплектующие, штатив Manfrotto, принтеры, сканеры.
Самостоятельная работа	Ауд. 114, к.20 компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных

и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (МТС-Линк), а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.