

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садыкова Алия Бургановна

Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий

Дата подписания: 25.05.2026 15:10:58

Уникальный программный ключ:

d72783635b7f7c872e79a746e849dcb1abc6ab7a

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор высшей школы
креативных индустрий
Садыкова А.Г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культурно-познавательный туризм и музейная деятельность

Направление подготовки	43.03.02 Туризм
Направленность (профиль)	Экономика впечатлений
Год начала обучения	2026
Форма обучения	очная
Реализуется в семестре	5

Разработано:

Старший преподаватель кафедры
туризма и индустрии
гостеприимства
Кузнецова А.А.

Ставрополь, 2026 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культурно-познавательный туризм и музейная деятельность» является формирование компетенций УК-5 и ОПК-7 будущего специалиста по направлению подготовки 43.03.02 Туризм. Основная цель курса заключается в формировании у студентов профессиональной компетентности на основе системных знаний об особенностях организации культурного туризма, а также сформировать у студентов представление об общей картине развития музейной деятельности в современном обществе на уровне последних достижений исторической и музееведческой науки как в России, так и зарубежом, содействовать становлению базовых, профессиональных и общекультурных компетенций студентов через осмысление научного и культурного наследия.

Задачами освоения дисциплины являются:

- формирование у студентов базовых теоретических и практических знаний, необходимых для осуществления мер, связанных с планированием, разработкой, проведением, оценкой и контролем за мероприятием;
- развитие интереса к области event-менеджмента, связанной с управлением процессом организации мероприятия, его продвижением в публичном пространстве, а также стимулирование творческого подхода к работе в этой области;
- формирование знаний и умений пользования современным инструментарием организации мероприятий для различных сфер общественной жизни.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Культурно-познавательный туризм и музейная деятельность» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-3. УК-5. Анализирует различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мироздания и перспективах его развития, понимает взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений человека о природе, обществе, познании и самого себя	Описывает основные социокультурные явления и их значение в историческом, этическом и философском контекстах. Понимает взаимосвязь между культурным разнообразием и развитием общества. Анализирует социокультурные тенденции, используя междисциплинарный подход. Сравнивает различные мировоззрения и их влияние на развитие науки, искусства и общества. Применяет знания о межкультурном разнообразии для решения профессиональных задач. Разрабатывает проекты, направленные на популяризацию культурного наследия с учетом межкультурного контекста.

ОПК – 7. Способен обеспечивать безопасность обслуживания потребителей и соблюдение требований заинтересованных сторон на основании выполнения норм и правил охраны труда и техники безопасности	ИД-1. Обеспечивает соблюдение требований заинтересованных сторон на основании выполнения норм и правил охраны труда и техники безопасности	ОПК-7. Знает основные нормы и правила охраны труда, техники безопасности и требования заинтересованных сторон. Идентифицирует потенциальные риски и угрозы в профессиональной деятельности. Применяет нормы и правила охраны труда на практике, обеспечивая безопасность потребителей. Разрабатывает планы мероприятий по обеспечению безопасности с учетом требований заинтересованных сторон. Организует мероприятия, обеспечивая соблюдение всех норм безопасности и требований заинтересованных сторон. Оценивает эффективность мер по обеспечению безопасности и вносит коррективы
---	--	---

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий: всего: 3 з.е. 108 акад.ч.	ОФО, в акад. часах
Контактная работа:	
Лекции	18
Лабораторных работ	0
Практических занятий	36
Самостоятельная работа	54
Формы контроля:	
Экзамен	-
Зачет	-
Зачет с оценкой	+
Курсовая работа	нет

* Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины и краткое содержание	Формируемые компетенции, индикаторы	Очная форма			Самостоятельная работа, часов	Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов				
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы		
1	Культурно-познавательный туризм – система понятий. Ресурсы культурно-	ИД-3. УК-5	2,00	2,00		5,00	Собеседование

	познавательного туризма Сущность культурно-познавательного туризма. Памятники истории и культуры как непосредственные ресурсы культурно-познавательного туризма. Косвенные ресурсы культурно-познавательного туризма: средства размещения, транспортные средства, туристские организации и др.	ИД-1. ОПК-7					
2	География культурно-познавательного туризма и его виды. Культурно-исторический, музейный, культурно-событийный, культурно-религиозный, культурно-археологический, этнографический и другие подвиды культурно-познавательного туризма. Роль культурно-познавательного туризма в туристской экономике мира и отдельных стран. Ключевые страны и регионы в развитии культурно-познавательного туризма	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	4,00		10,00	Защита презентации
3	Охрана и использование культурно-исторического и природного наследия Предмет и методы определения культурного наследия. Соотношение понятий «государственное достояние» и «общественное достояние». Дефиниция «культурное наследие». Культурное наследие как часть «общественного достояния». Всемирное культурное наследие, международное сотрудничество по охране культурного наследия. Критерии отнесения объектов к всемирному культурному наследию. Критерии включения объектов в Список всемирного наследия, находящегося под угрозой. Международные правовые акты по охране культурного наследия. Формирование международного движения в защиту культурного наследия. Международные организации и охрана культурно-исторического наследия. Законодательство в области регистрации и охраны объектов культурного наследия. Характеристика работы региональных и мировых организаций в области сохранения культурного наследия.	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	4,00		10,00	Дискуссия, защита презентации
4	Музейная деятельность: история и современность. Фондовая и научная деятельность в современном музее. Музееведение как наука. Место музееведения в системе культурологических и исторических наук. Научная организация фондов	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	4,00		5,00	Семинар

	музея. Комплектование фондов как одна из главных функций музея. Учет музейных фондов и музейная документация. Хранение музейных фондов. Специальные режимы хранения. Реставрация и консервация музейных фондов						
5	Социокультурное проектирование как инструмент музейного развития. Понятия музейный предмет, экспонат, предмет музейного значения. Ознакомление с методикой изучения музейного предмета, определение существующих признаков исследуемого предмета. Атрибуция музейного предмета. Работа с музейными каталогами, определителями, научной и справочной литературой, фондовой документацией. Музейная экспозиция. Принципы построения музейной экспозиции. Научное проектирование экспозиции.	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	4,00		10,00	Семинар, защита презентации
6	Современный музей: взаимоотношения с посетителем. Стандартные методы работы с посетителями. Цифровые методы работы. Музейный маркетинг. Работа с разнообразными аудиториями. Современные музейные пространства и экспозиции. Брендинг объектов музейного туризма. Формализованные и неформализованные бренды. Характеристики успешного бренда. Карт-система продвижения объектов музейного туризма. Механизм действия карт-системы туристской дестинации. Типы карточек турпродукта. Особенности музейных карточек. Интернет-маркетинг музейного туризма. Критерии качества сайта объекта музейного туризма	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	6,00		15,00	Защита доклада
7	Музейная педагогика. Образовательно-воспитательная деятельность музеев. Социальные функции музея. Музейная педагогика как смежная научная дисциплина. Предмет музейной педагогики. Виды и формы образовательно-воспитательной работы музеев. Музейно-педагогические программы для детей. Детские музеи в прошлом и настоящем. Организация и деятельность детского музея. Специфика работы школьного музея. Музейная педагогика в России и зарубежом. Роль музея в развитии личности школьника.	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	4,00		15,00	Семинар

8	Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии. Понятие «экскурсия». Экскурсия как процесс познания. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия как форма общения. Различные аспекты экскурсии. Функции экскурсии. Функция научной пропаганды. Функция информации. Функция организации культурного досуга. Функция расширения культурно-технического кругозора. Функция формирования интересов человека. Сочетание двух и более функций в экскурсии. Общие и специфические признаки экскурсии.	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	4,00		5,00	Семинар
9	Технология подготовки новой экскурсии и техника её ведения. Основные ступени подготовки новой экскурсии. Схема экскурсии. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Классификация экскурсионных объектов. Критерии выбора экскурсионных объектов для экскурсии. Составление маршрута экскурсии. Подготовка контрольного текста экскурсии. Комплектование портфеля экскурсовода. Определение методических приемов проведения экскурсии. Определение техники ведения экскурсии. Составление методической разработки. Составление индивидуального текста. Рассказ и индивидуальный текст. Техника использования индивидуального текста. Логические переходы: формальные переходы и логические переходы, связанные с темой экскурсии. Прием (сдача) экскурсии. Утверждение экскурсии. Знакомство экскурсовода с группой. Выход из транспорта. Техника ведения экскурсии	ИД-3. УК-5 ИД-1. ОПК-7	2,00	4,00		15,00	Защита проекта
	ИТОГО за 5 семестр		18	36		90	
	ИТОГО		18	36		90	

6. Фонд оценочных средств по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);
- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня

сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия : учебное пособие / П. В. Абрамова. — Кемерово : КемГИК, 2020. — ISBN 978-5-8154-0525-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174700>

2. Жалсанова, Б. М. Основы культурной политики : учебное пособие / Б. М. Жалсанова, С. Д. . — Чита : ЗабГУ, 2020. — ISBN 978-5-9293-2811-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/271631>

3. Музейная педагогика в дошкольном образовательном учреждении : учебное пособие / составитель К. И. Султанбаева. — Абакан : ХГУ им. Н.Ф. Катанова, 2021. — ISBN 978-5-7810-2195-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/301349>

"

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Тараторин, Е. В. Анимация историко-культурных объектов : учебное пособие / Е. В. Тараторин, Е. В. Курапина. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — ISBN 978-5-8114-7153-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157420>

2. Туристско-рекреационная система: теория и практика организации : учебно-методическое пособие / Н. В. Пенкина, О. Ю. Шахова, А. А. Никифорова, О. В. Чернявская. — Нижневартовск : НВГУ, 2020. — ISBN 978-5-00047-565-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/208220>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Культурно-познавательный туризм и музейная деятельность» для студентов специальности 43.03.02 Туризм [Электронная версия].

2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Культурно-познавательный туризм и музейная деятельность» для студентов специальности 43.03.02 Туризм [Электронная версия].

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. ЮНЕСКО – URL: <https://whc.unesco.org/>
2. Министерство культуры РФ – URL: <https://culture.gov.ru/>
3. Национальный календарь событий. – URL: <http://www.xn--80aadkevhhbkvnxnq8km.xn--p1ai/>
4. Национальные проекты России – URL: <https://xn--80aapampemcchfmo7a3c9ehj.xn--p1ai/news/sobytiynyu-turizm-rossiyan-priglashayut-na-masshtabnye-festivali>
5. Федеральная служба государственной статистики. – URL: <https://rosstat.gov.ru/>
4. Russia.travel. – URL: <https://russia.travel/>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют комплект практических работ, презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	http://catalog.ncfu.ru/catalog/ncfu – Официальный сайт Научной библиотеки ФГАОУ ВО СКФУ
2	http://www.consultant.ru – Официальный сайт Консультант плюс
3	http://biblioclub.ru – ЭБС "Университетская библиотека онлайн"
4	http://www.gks.ru – Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации

Программное обеспечение:

1	Альт Рабочая станция 10
2	Альт Рабочая станция К
3	Альт «Сервер»
4	Пакет офисных программ - Р7-Офис

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и

синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН «О направлении методических рекомендаций»).

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (Bigbluebutton, Microsoft Teams, а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей).

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.