Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Садыкова Алёна Григорьевна
Должность: Директор Высшей школы креативных индустрий
Дата подписания: 02.05.2024 12:57:46
Уникальный программный ключ:
d72783635b7f7c873e79a746e849dcb1ad66ab7a

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины	История зарубежной журналистики
Краткое содержание	Раздел I. Введение в мировую журналистику. Зарубежная журналистика XIX в. Пражурналистские формы развития массовых коммуникаций. Ораторское искусство как прообраз публицистики. Развитие массовых коммуникаций в средневековье и эпоху Возрождения. Ранняя христианская публицистика. Публицистика периода Реформации и Крестьянской войны в Германии. Публицистическая деятельность Э. Роттердамского. Зарождение и развитие западноевропейской периодической печати в XVII в. Публицистика Английской буржуазной революции (XVII век). Журналистика эпохи Просвещения в Европе. Журналистика и публицистика Великой Французской революции. Зарождение и развитие журналистики в Северо-Американских колониях. Американская публицистика XVIII в. Американская журналистика и публицистика XIX века. Французская журналистика и публицистика XIX века. Формирование и развитие журналистики стран Азии, Африки и Латинской Америки в XIX вв. История газеты «Таймс» в XIX веке. Немецкая журналистика и публицистика XIX века. Английская журналистика и публицистика XIX века Раздел II. Зарубежная журналистика XX века Становление и развитие радиовещания и телевидения в зарубежных странах. Развитие документального кино в первой половине XX века. Развитие журналистики США в XX веке. Журналистика Великобритании в XX веке. Журналистика Франции в XX веке. Журналистика Германии в XX веке. Развитие СМИ Китая и Японии в XX веке. Политические аспекты развития зарубежной журналистики после Второй мировой войны. Расследовательская журналистика в США и Западной Европе. Технологические аспекты развития зарубежной журналистики во второй половине XX века. Журналистика стран Центральной и Восточной Европы во второй половине XX века. СМИ стран Азии, Африки и Латинской Америки. Литературный журнализм в США и Западной Европе.
Результаты освоения дисциплины	Ориентируется в многообразии достижений мировой культуры Применяет знания о мировом культурном процессе в журналистской деятельности, проводит сравнительный анализ различных исторических эпох Создает медиатексты и (или) медиапродукты используя достижения мировой культуры.
Трудоемкость, з.е.	5
Формы отчетности	Зачет, зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Прутцков Г. В. Введение в мировую журналистику. От Античности до конца XVIII века. Учебно-методический комплект - М.: Аспект Пресс , 2010. – Доступно: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=104062 2. Прутцков Г. В. История зарубежной журналистики. 1800-1929. Учебно-методический комплект (учебное пособие,хрестоматия) - М.: Аспект Пресс , 2010. – Доступно: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=104060/. 3. Прутцков Г. В. История зарубежной журналистики. 1929-2011. Учебно-методический комплект - М.: Аспект Пресс , 2011. – Доступно: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=104061
Дополнительная литература	1. Быков А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. 2. Беспалова А. Г., Корнилов Е. А., Короченский А. П. и др. История мировой журналистики. Москва – Ростов-на-Дону: Издательский центр «МарТ», 2003. - 432 с.