

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна
 Должность: Наименование должности
 Дата подписания: 01.03.2024 09:50:15
 Уникальный программный ключ:
 f2fdf4a043418602989d134129dbde65f78623d5

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины	Дидактические аспекты межкультурной коммуникации
Краткое содержание	Межкультурное общение в современном мире. Становление и развитие межкультурной коммуникации как учебной дисциплины в США, Европе и России. Межкультурная коммуникация как самостоятельная дисциплина и ее роль в современном образовании. Основоположник межкультурной коммуникации Эдвард Холл. Понятие и основные компоненты культуры. Виды и формы социализации и инкультурации. Стадии инкультурации. Способы передачи культурной информации. Психологические механизмы инкультурации. Понятие этноцентризма. Культурный релятивизм как теоретическая и методологическая основа межкультурной коммуникации. Понятие и сущность эмпатии. Культура и поведение. Культура и ценности. Культура и язык. Понятие «культурная идентичность». Этническая идентичность. Личная идентичность. Психология межкультурных различий. Явление «чужеродности» культуры. Понятие «общение» и «коммуникация». Структура коммуникативного акта. Межкультурная коммуникация как общение. Теория Эдварда Холла: высоко- и низко-контекстуальные культуры. Межличностное пространство. Язык поз, жестов и взгляда. Общие моменты языка телодвижений. Типы и виды общения. Личность как субъект общения. Перцептивное и интерактивное общение. Аккультурация и её виды. Причины и факторы культурного шока. Фазы развития культурного шока. Типы реакции на другую культуру. Модель освоения чужой культуры. Явление стереотипа в межкультурной коммуникации. Понятие предрассудков в межкультурной коммуникации.
Результаты освоения дисциплины	Воспринимает общество во всем его межкультурном разнообразии в социально-историческом, этическом и философском контекстах Формулирует и верифицирует гипотезы с применением современных методов лингвистического анализа; эффективно решает профессиональные задачи, используя понятийный аппарат лингвистики и лингводидактики.
Трудоемкость, з.е.	3
Формы отчетности	зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Основы межкультурной коммуникации: практикум для бакалавров / составители Н. С. Морозова. — Саратов: Вузовское образование, 2021. — 159 с. — ISBN 978-5-4487-0761-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/103261.html
Дополнительная литература	1. Марков, В.И. Межкультурная коммуникация: учебное пособие / В.И. Марков, О.В. Ртищева; Министерство культуры РФ, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра культурологии. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. - 111 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0354-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472671 2. Рот, Ю. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие / Ю. Рот, Г. Коптельцева. - Москва: Юнити-Дана, 2015. - 223 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-01056-7; URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114542