

Аннотация к рабочей программе дисциплины**Наименование дисциплины (модуля)****Арт-пространство городской культуры****Содержание**

Информационное пространство «умного» города «Город для жизни»

Конвергентные технологии и Интернет вещей как основа четвертой

промышленной революции Арт-объекты в пространстве города Феномен «Выхода через сувенирную лавку». Ревитализация городского пространства Арт-кластеры Культурный потенциал современного города Премия «КАРДО» Доступность городской среды для людей с ОВЗ Экология города Цифровое сопровождение современного города Включение городских сообществ в городскую активность Архитектурные памятники города Художественно-образные системы монументальной живописи: повествовательность и символично-метафоричность Монументальная живопись в пространстве среды

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Способен провести апробацию инновационных технологий социально-культурной деятельности

Использует инновационные технологий в социально-культурной деятельности

Трудоемкость, з.е.

5 з.е.

Формы отчетности

Зачет с оценкой

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

1. Ахметшина А.К. История художественной культуры и стилей в искусстве [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов художественно-графического факультета, обучающихся по профилю подготовки «Изобразительное искусство и технология»/ Ахметшина А.К.- Электрон. текстовые данные.- Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013.- 142 с.- Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49920.html>.- ЭБС «IPRbooks»
2. Коробейников, В.Н. Академическая живопись : учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 151 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0358-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649>.
3. Гуменюк, А.Н. Пространство искусств : учебное пособие / А.Н. Гуменюк, И.Г. Пендикова ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. - 116 с. : ил. - Библиогр.: с. 65-67 - ISBN 978-5-8149-2521-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330>.
4. Арт-менеджмент : учебное пособие / Л.Н. Жуковская, С.В. Костылева, В.С. Лузан и др. ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2016. - 188 с. : ил. - Библиогр.: с. 179 - 184 - ISBN 978-5-7638-3491-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496978>

Дополнительная

1. Крогиус В.Р. Исторические города России как феномен ее культурного

литература	<p>наследия [Электронный ресурс]: монография/ Крогиус В.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2009.— 312 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/7194.html.— ЭБС «IPRbooks»</p> <p>2. Волков А.А. Концепция «Умный город» [Электронный ресурс]: монография/ Волков А.А., Седов А.В., Чельшков П.Д.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 92 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60821.html.— ЭБС «IPRbooks»</p>
------------	---