

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические указания
по выполнению практических занятий
по дисциплине «ФИЛОСОФИЯ»
для студентов специальности 10.05.01 Компьютерная безопасность
специализация «Информационно-аналитическая и техническая экспертиза
компьютерных систем»

Ставрополь
2026

СОДЕРЖАНИЕ

Практическое занятие № 1. Тема занятия. Философия, ее предмет и место в культуре	3
Практическое занятие № 2. Тема занятия. Развитие философских учений от древности до Нового времени	5
Практическое занятие № 3. Основные черты немецкой классической философии и особенности современных философских учений	7
Практическое занятие № 4. Тема занятия. Философия России	9
Практическое занятие № 5. Тема занятия. Проблема бытия и его развития в философии	11
Практическое занятие № 6. Тема занятия. Философские проблемы сознания	14
Практическое занятие № 7. Теория познания. Научное познание	16
Практическое занятие № 8. Тема занятия. Философское учение об обществе	19
Практическое занятие № 9. Тема занятия. Человек, культура, цивилизация	22

Практическое занятие № 1. Тема занятия. Философия, ее предмет и место в культуре

Цель: охарактеризовать философию как исторический тип мировоззрения; раскрыть специфику философского знания; проанализировать структуру философии и раскрыть ее роль в жизни человека и общества.

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знания базовых принципов и приемов современного философского познания; умения применять современную философскую терминологию;
- владение основными категориями философского знания, навыками аргументации, ведения дискуссий и полемики.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всесторонне представление о специфике предмета философии и его роли в культуре и современном обществе.

План:

Философия как форма мировоззрения. Многоликость философии и ее специфические черты.

Предмет философии и его генезис. Смысл и предназначение философии. Функции и разделы философии.

Специфика философского знания. Философия и наука.

Теоретическая часть.

На всем протяжении своего разумного развития человек стремился возвысить этот способ мироориентации. Назначение философии и состоит, в конечном счете, в возвышении человека, в обеспечении универсальных условий для его совершенствования. Философия нужна для обеспечения возможно лучшего состояния человечества.

Приступая к изучению философии, необходимо помнить, что она представляет собой не просто собрание истин, которые можно представить в форме, легкой для запоминания и последующей сдачи экзамена. Философия — это динамичный мир понятий, идей и концепций, проблем, вопросов и сомнений. Научиться ориентироваться в этом мире, разумеется, совсем непросто. В этой связи в учебном плане дисциплины

«Философия» излагается сначала история философии, а после этого философия как систематический курс.

Наш мир — это мир идей. За средствами массовой информации, телевидением, политическими дебатами и даже за системой образования зачастую стоят целые философские системы. Студенты должны научиться свободно ориентироваться в этом мире идей, это не только поможет расширить кругозор, но и станет навыком, полезным при изучении других дисциплин.

Данное практическое занятие проводится в форме семинара «пресс-конференции». Проведение семинара «пресс-конференции» предполагает выступление заранее подготовленных студентов-«экспертов» с краткими докладами по тем или иным вопросам темы. В конце своих выступлений они отвечают на вопросы, задаваемые по теме остальными студентами группы, вступают в дискуссию по анализируемой ими проблеме. В процессе подготовки к такому семинарскому занятию студенты-«эксперты» готовят устные доклады, соответствующие вопросам для обсуждения на семинаре.

Для подготовки доклада по теме «Философия как форма мировоззрения» необходимо осветить следующие вопросы:

- характеристика философии как исторического типа мировоззрения;

- источники и предпосылки возникновения философии;
- характер философских проблем;
- философия и наука: сходство и различия.

Стоит обратить особое внимание на раскрытие следующих вопросов:

- зависимость предмета философии от исторического и культурного контекста;
- историческая изменчивость предмета философии;
- особенности предмета современной философии.

Для подготовки доклада по теме «Философия и общество. Основные функции философии» необходимо осветить следующие вопросы:

- характеристика философии как самосознания культуры;
- социальные функции философии;
- специфика функционирования философии в современной культуре;

Остальные студенты готовятся к семинарскому занятию в целом, прорабатывая его основные моменты, подготавливая выясняющие и дискуссионные вопросы к «экспертам» и к аудитории. Для такой подготовки стоит обратиться к учебникам и словарям, обозначенным в качестве основной и дополнительной литературы. Стоит более подробно остановиться на прояснении позиций по поводу самоопределения философии в жизни современного общества. Основные точки зрения по этому вопросу представлены в работах Мамардашвили М.К., Ортега-и-Гассета Х., Рорти Р., Хабермаса Ю., Хайдеггера М. Ознакомиться с их точками зрения позволят рекомендованные источники и интернет-ресурсы.

Вопросы и задания:

В какой форме люди воспринимали и осознавали мир и свое место в нем до возникновения философии? Выделите общее и особенное в таких типах мировоззрения, как мифология, религия и философия.

Какой компонент мировоззрения выступает в качестве универсального носителя интегрированного знания о мире?

Почему побудительно-мотивационный компонент мировоззрения является необходимым связующим звеном между духовным и практическим освоением действительности?

Каковы характерные черты мифологии?

Какие функции выполняло мифологическое мировоззрение в первобытном обществе?

Что является определяющим для религиозного мировоззрения?

Известно, что в переводе с греческого философия означает «любовь к мудрости». А что такое мудрость? В чём различия между мудрым и просвещённым человеком? Как соотносятся понятия «мудрость» и «интеллигентность»?

Что означает первичность в так называемом основном вопросе философии?

Почему философские проблемы называют вечными? Охарактеризуйте специфику философских вопросов.

Почему изучение философии необходимо специалисту любой отрасли знания?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Алексеев, П. В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батурич В. К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

1. Лекторский В.А. Философия, познание, культура. М.: Канон+, 2012, 384 с.
2. Мудрагей Н.С. Против философии? Позвольте возразить! //Вопросы философии. - 2013. - №9. – С.106-117

3. Философия философии. Тексты философии. Учебное пособие для вузов М.: Академический проект, 2012. - 352с.
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137737&razdel=151>

4. Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования: учебник / В. Г. Кузнецов [и др.]. - М.: ИНФРА-М, 2009. - 519 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-003566-6 : 205-00.(2009)

5. Философия: хрестоматия / сост.: В. Б. Рожковский, Д. Л. Устименко. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 879-5-222-15579-0 : 240-00.(2009)

6. Чумаков А.Н., Королёв А.Д., Дахин А.В. Философия в современном мире: диалог мировоззрений //Вопросы философии. - 2013 - .№ 1. - С. 3-17.

Интернет-ресурсы:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt>-Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия?

2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php – Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия

3. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_pantin_a_vfilosofija.html-Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.

4. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.

5. <http://biblioclub.ru/>- Университетская библиотека online

6. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН

7. rsl.ru – Российская государственная библиотека

8. http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philsience_sod.htm - журнал «Философия науки»

9. <http://sysres.isa.ru/vf/index/htm> - Электронный каталог журнала «Вопросы философии»

Практическое занятие № 2. Тема занятия. Развитие философских учений от древности до Нового времени

Цель: формирование представлений об основных направлениях философии Древней Индии.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знания основных направлений философии Древней Индии;
- умение выявлять особенности древнеиндийской философии;
- владение навыками анализа философской системы Древней Индии.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всесторонне представление о философии Древней Индии

План:

Истоки индийской философии. Периодизация.

Ортодоксальные школы Древней Индии.

Неортодоксальные школы Древней Индии.

Теоретическая часть. Философия Древней Индии – неотъемлемая составляющая мирового историко-философского процесса – возникает 2,5 тыс. лет назад в обществе с четко выраженной социально-экономической структурой земледелия, ремеслом, торговлей,

богатым духом миром, что нашло отражение в Ведах (санскрит – «знание»). Они представляли собрание гимнов, молитв, заклинаний, ритуальных обрядов. Философской частью Вед являются Упанишады – размышления авторов разных эпох над проблемами бытия и мироздания. Здесь встречаются и первые сомнения мудрецов во всемогуществе богов и даже в их существовании. Ищущий ум «прорывается» сквозь внешнюю обрядность догматически-мифологических ритуалов и устремляется вглубь духа и материи, стремясь отыскать единую высшую реальность, конечную причину, которая связывает воедино изменчивое эмпирическое многообразие и образует единую основу.

Такой причиной и первоосновой бытия признается Брахман – объективное духовное начало, оно лежит за всеми формами и явлениями, включая и богов. Брахман неразрывно связан с Атманом – душой человека, являя собой универсальное, активное жизненное начало, воплощение Брахмана в душе человека. Как субъективное начало Атман противостоит объективной реальности – Брахману, но, в конечном и совпадает с ним. Должное почитание и постижение их тождества составляют одну из основных заповедей индуизма.

В Упанишадах рассматриваются и другие проблемы, такие как: структура мира и управляющие им законы, источники и виды знания, происхождение социальных различий, формируется ряд концепций, которые позже станут достоянием почти всех философских учений и религий Индии. Таково учение о переселении душ в соответствии с совершаемыми в предыдущих воплощениях деяниями (**сансара**). Оно осуществляется по законам **кармы**, т.е. воздаяния за прошлые действия. Освобождение от цепи перевоплощений (**мокша**) может принести только познание Брахмана. Те же, кто ограничивается религиозными обрядами и совершением добрых дел, могут рассчитывать только на новое рождение на более высоком уровне по законам кармы.

На первое место, как видим, выходят нравственные установки и требования, обращение к внутреннему миру человека. Высшей целью жизни объявляется единение с Брахманом.

Приступая к подготовке к занятию, студент прежде всего должен освоить основные понятия темы: Веды, индуизм, космизм, миманса, веданта, вайшешика, санхья, йога, буддизм, джайнизм, чарвака, карма, мокша, каста, сансара, нирвана.

Отвечая на первый вопрос, следует раскрыть предпосылки возникновения философии в Древней Индии, охарактеризовать ее особенности, указать на ее тесную связь с религиозным мировоззрением, выяснить, какую роль играли Веды – древнейший памятник индийской письменности – в становлении и развитии древнеиндийской философии. Далее необходимо охарактеризовать основные школы древнеиндийской философии, выделяемые в зависимости от отношения к Ведам: ортодоксальные (веданта, вайшешика, йога, санхья, ньяя, миманса) и неортодоксальные (буддизм, джайнизм, чарвака-локаята).

Древнеиндийская философия уже в своих истоках была представлена множеством школ и направлений. В ней можно выделить два лагеря: **ортодоксальный**, так он называется потому, что допускает высшую реальность, как «душу», внутреннюю сущность вещей и, следовательно, признает авторитет Вед; **неортодоксальный** – джайнизм, буддизм, чарвака и др. Они отрицают авторитет Вед и составляют главную оппозицию ведическому брахманизму.

Вопросы и задания:

1. Какие процессы и явления общественной жизни обусловили появление и развитие философии в древнем мире?
2. В чем сущность перехода от мифологического мировоззрения к философскому?
3. Охарактеризуйте ортодоксальные школы древнеиндийской философии.
4. Охарактеризуйте неортодоксальные школы древнеиндийской философии.
5. Сформулируйте основные положения буддийского мировоззрения.

Темы сообщений

Арии и веды. Ведический пантеон.
Упанишады.
Неоведантизм.
Космография и мифология джайнизма.
Четыре благородные истины.
Буддийская этика.
Космология и мифология буддизма.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Алексеев П.В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батулин В.К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

1. Философия: хрестоматия / сост.: В.Б. Рожковский, Д.Л. Устименко. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 349 с. – (Высшее образование). – ISBN 879-5-222-15579-0: 240-00.(2009)
2. Философия Буддизма: энциклопедия / отв. ред. М. Т. Степанянц / Рос. акад. наук, Ин-т философии. – М.: Восточная литература, 2011. – 1046 с. – Именной указ.: с. 959-977. – ISBN 978-5-02-036492-9

Интернет-ресурсы:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt>-Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия?
2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php - Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия
3. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_pantin_a_v_filosofija.html - Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.
4. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.
5. <http://biblioclub.ru/>- Университетская библиотека online
6. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН
7. rsl.ru – Российская государственная библиотека
8. http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philscience_sod.htm - журнал « Философия науки»
9. <http://sysres.isa.ru/vf/index/htm> - Электронный каталог журнала «Вопросы философии»

Практическое занятие № 3. Основные черты немецкой классической философии и особенности современных философских учений

Цель: формирование представлений об основных направлениях философии Древнего Китая.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знания основных направлений философии Древнего Китая;
- умение выявлять особенности философии Древнего Китая;
- владение навыками анализа философской системы Древнего Китая.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о философии Древнего Китая.

План:

Истоки философии Древней Китая. Периодизация.

Общая характеристика школ Древнего Китая. Даосизм. Конфуцианство.

Основные черты древнекитайской философии

Теоретическая часть. Подготовка к занятию предусматривает: изучение основных понятий, с которыми студенты встретятся при чтении специальной литературы.

При изучении первого вопроса необходимо знать, в качестве особенностей китайской философии можно отметить следующие:

- социальная направленность (счастья можно достичь лишь путем создания единого государства, заботящегося о людях);
- этически-нравственная, правовая направленность. Китайские философские школы создавались тогда, когда Китай представлял собой совокупность разрозненных царств, требовалось объединение Китая в единую империю; шли поиски идеологической основы, на базе которой можно было бы объединить Китай;
- тесная связь с общественной жизнью.

При изучении второго вопроса необходимо охарактеризовать основные философские школы *конфуцианство, даосизм, легизм*. Необходимо понимать, что принципы конфуцианства по своей направленности - это этико-политическое учение. Основу взглядов Конфуция составляет представление о культе Неба. Небо («Тянь») – верховная божественная духовная сущность. Все события на Земле (Поднебесной) заранее предопределяются Небом, там же решаются судьбы людей. Следовательно, история общества, течение социальной жизни не имеет самодавлеющего значения. Все должны выполнять нравственные обязательства в соответствии со своим социальным статусом. Нравственная сила, с точки зрения Конфуция, эффективнее в управлении государством, чем сила закона. Противоположную точку зрения занимали легисты. Легисты считали, что воля неба не имеет отношения к земной жизни людей. Общество живет своей естественной жизнью. Одно предположение об отсутствии законов в обществе повергло бы само общество в хаос. Законы управляют людьми и дают критерий для определения добра и зла. Сначала – страдания, затем – несомненная польза. Поэтому, подчиняясь закону, люди должны отбросить сожаления, разные гуманные соображения и строго осуществлять его в жизни. В отличие от этико-политических взглядов Конфуция, Лао-цзы размышляет о мироздании, о мировом естественном ритме событий, используя для этого два основных понятия: «Дао» и «дэ». Все несет в себе дао, придающее миру гармонию и единство. И жизнь человека предопределена: он должен жить и поступать в соответствии с «естественностью», то есть, не нарушая закона дао. Люди поэтому не должны стремиться к активному действию, вмешиваться в естественный ход событий, тем более изменять его. По Конфуцию, основная отличительная особенность «благородного мужа» – активная деятельность, организуемая церемониальными правилами «ли», он стремиться переделать себя. Лао-цзы исповедует принцип «недеяния» – «У вэй», означающий отказ от какой бы то ни было активности: все должны идти своим чередом. Однако такая позиция вовсе не демонстрировала отстраненность от мира, напротив, она выражала органическую неразрывность человека со Вселенной на единой основе – дао.

По третьему вопросу необходимо обратить внимание на то, что выйдя из глубин мифологически-религиозного мировоззрения, древнекитайская философия сохранила его общие структуры и стабильный круг проблем и понятий. Философские размышления носили отчетливо выраженный практический характер, они были сориентированы на решение морально-этических и социально-политических проблем.

Вопросы и задания:

1. В чем отличие древнекитайской философии от индийской?
2. Когда, по мнению Конфуция, существовало идеальное государство?
3. Что служило для Конфуция критерием разделения общества на верхи и низы?
4. Какой смысл несет в себе выражение «стена иероглифов»?
5. Какую роль играет конфуцианство в истории и жизни Китая?
6. Можно ли назвать даосизм оппозиционным мировоззрением?
7. В чем Вы видите основное различие даосизма и конфуцианства?
8. Что говорили даосские мудрецы о достижении бессмертия?
9. В чем заключается специфика китайского буддизма?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме**Основная литература:**

1. Алексеев П.В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батурин В.К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

1. Философия: хрестоматия / сост.: В.Б. Рожковский, Д.Л. Устименко. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 349 с. – (Высшее образование). – ISBN 879-5-222-15579-0: 240-00.(2009)
2. Философия Буддизма: энциклопедия / отв. ред. М. Т. Степанянц / Рос. акад. наук, Ин-т философии. – М.: Восточная литература, 2011. – 1046 с. – Именной указ.: с. 959-977. – ISBN 978-5-02-036492-9

Интернет-ресурсы:

- <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt> - Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия?
1. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php - Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия
 2. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_pantin_a_v_filosofija.html - Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.
 3. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.
 4. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
 5. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН
 6. rsl.ru – Российская государственная библиотека
 7. http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philscience_sod.htm - журнал «Философия науки»
 8. <http://sysres.isa.ru/vf/index/htm> - Электронный каталог журнала «Вопросы философии»

Практическое занятие № 4. Тема занятия. Философия России

Цель: формирование представлений об основных направлениях античной философии.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знания основных направлений античной философии;
- умение выявлять особенности античной философии;
- владение навыком использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всесторонне представление о философии Древней Греции.

План:

Основные направления и проблемы античной философии.

Античная философия классического периода.

Эллинистически-римская философия.

Теоретическая часть. При подготовке по первому вопросу необходимо учитывать, что в Древней Греции складывались особые цивилизационные предпосылки, потребовавшие серьезных перемен в мировоззрении. Основные из них:

- трансформация архаических родоплеменных структур в политическое устройство общества, развитие городов-полисов с элементами демократического управления;
- расширение контактов с другими цивилизациями, заимствование и переработка чужого опыта самостоятельным «греческим духом»;
- быстрое развитие научного знания, стимулируемое ростом производства, развитием торговли, ремесел;
- отделение умственного труда от физического и превращение его в особый вид деятельности.

Во время дальнейшей подготовки следует обратить внимание на периодизацию античной философии. Античная философия прошла в своем развитии четыре этапа: *Первый этап* связан с зарождением и формированием философии. Он охватывает период с VII по V века до н. э. *Второй этап* охватывает отрезок времени с V века до н.э. до конца IV века до н.э. Его принято называть классическим. *Третий этап* охватывает период с конца IV по II века до н.э. Его зачастую называют эллинистическим. *Четвертый этап* в истории античной философии охватывает I век до н.э. – V век н.э. Он связан с возрастанием роли Рима в античном мире. Необходимо охарактеризовать *милетскую, эфесскую школы, школу элеатов*: Постановка проблемы первоначала в Милетской школе (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен); Формирование понятий «бытие» и «небытие» в Элейской школе (Ксенофан, Парменид, Зенон); Гносеологическая проблематика: различие чувственного и рационального познания; Формирование диалектических взглядов в учении Гераклита. Учение о Логосе как выражение идеи естественной необходимости. Атомистическая трактовка бытия. Школа атомистов (Левкипп, Демокрит); «Человек – мера всех вещей». Сократы.

При подготовке ко второму вопросу следует понимать особенности и направления развития древнегреческой классической философии: Этика и теория познания Сократа; Учение Платона об идеях, о душе, «Идеальное государство» Платона; Учение Аристотеля о бытии, о четырех причинах; понятие материи у Платона и Аристотеля; Учение о душе и теория познания Аристотеля. Учение о пассивном и активном разуме. Учение Аристотеля о государстве: возникновении, формах и наилучшем государственном устройстве

Вопросы и задания:

1. Что такое монизм? Какие философские учения можно отнести к монизму и почему?
2. Что такое пантеизм? Учения каких философов относятся к пантеистическим?
2. Почему для уяснения сущности мира Гераклит использует образы "огня" и "реки"? Каково место Гераклита в истории философии?
3. Что означает выражение Протагора "Человек есть мерило бытия"?
4. В чем сущность "этического рационализма" Сократа? 6.Объясните понятие метафизики по Аристотелю.
5. Почему Платона и Аристотеля называют "учителями человечества"?
6. Изучив материал, заполните схему философских школ древнего мира и их особенностей.

Философия	Основные черты	Школы и представители	Основные понятия
Древней Индии			
Древнего Китая			
Древней Греции			

Тематика сообщений:

1. Учение о микро- и макрокосмосе в античности.
2. Античная атомистическая философия.
3. Объективный идеализм Платона. Теория идей.
4. Философское учение Аристотеля.
5. Диалог и рождение философской традиции

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Алексеев, П.В. История философии: учебник / П.В. Алексеев; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Философ. фак. – М.: Проспект, 2014. – 240 с. – ISBN 978-5-392-12259-2
2. Батурин В. К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

1. Философия: хрестоматия / сост.: В.Б. Рожковский, Д.Л. Устименко. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 879-5-222-15579-0 : 240-00.(2009)
2. Античная философия: энциклопедический словарь / Рос. акад. наук, Ин-т философии / отв. ред. М. А. Солопова. – М.: Прогресс-Традиция, 2008. – 896 с.: табл., карт. – Именной указ.: с. 872-886. – Указ. статей: с. 887-891. – ISBN 5-89826-309-0
3. Асмус, В.Ф. Античная философия / МГУ им. М. В. Ломоносова. – Изд. 3-е. – М.: Высшая школа, 2005. – 408 с. – (Классический университетский учебник). – Библиогр.: с. 398-399. – ISBN 5-06-003049-0

Интернет-ресурсы:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt> - Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия?
2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php – Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия
3. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_panin_a_v_filosofija.html - Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.
4. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.
5. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
6. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН
7. rsl.ru – Российская государственная библиотека
8. http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philscience_sod.htm - журнал «Философия науки»
9. <http://sysres.isa.ru/vf/index/htm> - Электронный каталог журнала «Вопросы философии»

Практическое занятие № 5. Тема занятия. Проблема бытия и его развития в философии

Цель: формирование представлений об основных направлениях философии средних веков и эпохи Возрождения.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического

занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знание основных направлений философии средних веков и эпохи Возрождения;
- умение выявлять особенности философии средних веков и эпохи Возрождения;
- владение использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всесторонне представление о философии средних веков и эпохи Возрождения

План:

Раннее средневековье. Апологетика и патристика.

Схоластика в средневековой европейской философии. Проблема соотношения веры и разума в поздней схолистике.

Общая характеристика философии эпохи Возрождения.

Философские направления эпохи Возрождения: а) гуманистическое; б) натурфилософское; в) реформационное; г) политическое; д) утопическо- социалистическое.

Теоретическая часть. Обучающийся должен знать, что европейская средневековая христианская философия занимает большой период времени – V – XV века, начиная свою историю со времени падения Западной Римской Империи (476 г.). Однако философские учения этой эпохи стали складываться уже в I – IV веках, и их основу составили этические концепции стоиков, эпикурейцев и неоплатоников (христианских последователей философии Платона). Философия средневековья характеризуется следующими чертами:

- во-первых, ей был свойственен библейский традиционализм и ретроспективность, так как Библия была отправным источником и мерой оценки любых теорий философии, понималась как свод законов бытия и повелений Бога;
- во-вторых, особое значение приобрела экзогетика – искусство правильного толкования и разъяснения положений Завета;
- в-третьих, философии средневековья была присуща тенденция к назидательству и учительству. В развитии средневековой христианской философии выделяют два больших периода: патристики и схоластики. Патристика (от лат. – патрик, отец) своими корнями уходит в I - II вв. и представляет совокупность учений "отцов Церкви", направленных против язычества, иудейства и традиционной философии. С III - IV вв. патристика разрабатывает основы христианской теологии, используя для этих целей, как и Филон Александрийский, философию стоиков и неоплатоников. Своих вершин она достигает в творчестве Аврелия Августина – представителя поздней патристики.

При подготовке по второму вопросу следует учитывать, что с VIII в. начинается второй период – период **схоластики**, отличительной особенностью которой становится систематизация христианской философии на основе аристотелевских идей. Пройдя этапы становления (VIII в.), формирования (IX - XII вв.), схоластическая философия достигает расцвета в работах Альберта Великого и Фомы Аквинского. Поздний ее этап (XIII - XV вв.) связан с именами немецкого философа теолога Иоанна Экхарта (1226-1274 гг.) и английского религиозного мыслителя Уильяма Оккама (1300-1350 гг.).

По третьему и четвертому вопросу обучающийся должен знать, следующие отличительные черты мировоззрения эпохи Возрождения:

- ориентация на человека (антропоцентризм). Если в центре внимания средневековой философии были отношения бога и человека, то философия эпохи Возрождения обращена к человеку. Формально в центре мироздания оставался Бог, но преимущественное внимание обращали на человека, его природу, самостоятельность, красоту, творческие способности, формы самоутверждения;

– ориентация на искусство и постулирование творческой сущности человека. В процессе творческой деятельности человек создает новый мир и самое высокое, что есть в мире – себя самого по законам красоты. Неслучайно именно в этот период появляется в философии идея прометеизма – человек как сотворец Бога, поэтому он никому не подражает, ни Богу, ни природе, он сам по себе деятелен;

– ориентация на личностно-материальное понимание мира. Всё существующее понимается в проекции на человека при максимальном учёте телесного начала (тело не «оковы души», как это было в эпоху средневековья, телесная жизнь сама по себе самоценна). Для эстетики Ренессанса характерен синкретизм духовного и личностно-материального (живопись, скульптура изображают прежде всего человеческое лицо и человеческое тело в гармонии с духовным);

– ориентация на гуманизм (от латинского *humanus* – «человеческий»), на признание человека личностью, его права на творчество, свободу, счастье.

Вопросы и задания

1. Объясните, почему философия в средние века стала «служанкой» теологии?
2. Почему в определенные периоды возникают вырожденные формы философии: перерождение ее в богословие, теологию, в специально-научные вопросы или в моральные доктрины?
3. В чем различие позиций номиналистов и реалистов?
4. Человек – как творение Бога (средние века) и человек как творец самого себя (Возрождение). В чем различие этих двух подходов?

Тематика докладов

1. Теоцентризм как основа философии европейского средневековья.
2. Реализм и номинализм о природе общих понятий.
3. Фома Аквинский: систематизатор средневековой схоластики.
4. Искусство Возрождения: живопись, скульптура, поэзия, литература, драматургия.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Алексеев, П. В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батурин В. К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

Философия: хрестоматия / сост.: В. Б. Рожковский, Д. Л. Устименко. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 879-5-222-15579-0 : 240-00.

Интернет-ресурсы:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt> Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия?
2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php – Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия
3. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_pantin_a_v_filosofija.html - Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.
4. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.
5. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
6. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН
7. rsl.ru – Российская государственная библиотека
8. http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philscience_sod.htm - журнал «Философия науки»

Практическое занятие № 6. Тема занятия. Философские проблемы сознания

Цель: формирование представлений об основных направлениях философии Нового времени XVII-XVIII в.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знание основных направлений философии Нового времени XVII-XVIII в;
- умение выявлять особенности философии Нового времени XVII-XVIII в;
- владение использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всесторонне представление о философии Нового времени XVII-XVIII в.

План:

Философия Нового времени: проблема универсального метода и источника научного познания.

Эмпиризм Ф. Бэкона и рационализма Р. Декарта.

Проблема субстанции (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц). Французские просветители.

Теоретическая часть Новое время – XVII – XIX вв. – явилось мощным цивилизационным скачком истории: европейские буржуазные революции и постепенный приход к власти буржуазии, развитие капиталистического способа производства и появление промышленности, базирующейся на применении машин, механизмов и оптимальной, рациональной организации труда. Новые реальности дали импульс развитию научного знания и технических усовершенствований.

Новая ситуация складывалась и для философии: вызревает потребность осмысления природы научно-теоретического знания и методов его получения, науки как социальной ценности. В центре философской рефлексии оказываются человеческий разум, знание, истина. На первое место выдвигается гносеология – философское учение о познавательных возможностях человека, путях и способах освоения мира. Из наук на роль ведущей все больше претендует механика, философия развивается в тесной связи с ней. Формируется особый – механически-материалистический – тип философствования, рассматривающий мир и человека в том числе, как сложное механическое устройство. В связи с этим актуализируются и другие проблемы, такие как разграничение сфер научного знания и религиозной веры, отношения науки, философии и религии. Преобладающая концепция «двух истин», согласно которой и наука, и Священное писание имеют свои истины, ограждала развивающееся естествознание от церковного влияния и обеспечивала самостоятельность и независимость научного творчества.

Решение проблемы метода познания в философии Нового времени связано с двумя течениями – *эмпиризмом*, у истоков которого стоял крупный английский философ, лорд-канцлер *Фрэнсис Бэкон*, и *рационализмом*, ярким представителем которого был французский мыслитель и математик *Рене Декарт*.

«Знание – сила», – провозглашает Бэкон. Смысл этого афоризма в том, что подлинное знание, по мнению философа, должно обеспечивать человеку власть над природой и служить обществу. Суть эмпирического метода Бэкона, где источником познания выступают наблюдение, опыт, в ходе которых накапливаются знания. Но Бэкона не устраивает простое «собираение фактов» в ходе бессознательного опыта. Он убежден, что органы чувств могут нас обмануть, от них многое может ускользнуть. На наблюдении научного знания не построишь. Поэтому Бэкон вводит в познание эксперимент – правильно организованный и специально приспособленный для того или иного исследования опыт «Мыслю,

следовательно, существую» (*cogito ergo sum*), – утверждает Декарт. Таким образом, мышление или разум является исходной точкой и фундаментом научного метода познания. Декарт выработал для всей европейской философии позицию рационализма, основные положения которой во многом определяют философские поиски и в наше время. Выделяют три основных положения. А) Истинное знание может быть получено только из ума; б) Ум есть духовная сущность, которая действует независимо от тела (дуализм Декарта); в) ум осуществляет познание только благодаря тому, что прежде осознает сам себя (самосознание).

Спиноза придерживался рационалистической традиции Декарта. Однако он, в свою очередь, выделяет три вида знания. Во-первых, знания, основанные на воображении. Они представляют собой чувственный уровень познания, потому всегда смутны и неясны. Во-вторых, знания, опирающиеся на ум и предназначенные для понимания мира. Их образцом выступает математика. Это рассудочное знание, которое оперирует общими понятиями, лишено всякого субъективизма, а потому истинно. В-третьих – интуиция, которая также противопоставляется чувственному знанию. Причем интуиция у Спинозы – это своеобразная интеллектуальная, рассудочная деятельность, она дает возможность уму непосредственно «схватывать» общие понятия, содержание которых выражает подлинные свойства вещей, их сущность. Свой метод, или способ, построения знания, основанный на абсолютизации элементарного математического знания, Спиноза назвал «*геометрическим*».

Лейбниц выступил с учением о множественности субстанций (плюрализм субстанций), которые он назвал монадами (от гр. – «единое», «единица»). Монада – нечто вроде атома Демокрита, но понимаемого в духовном смысле. Она неделима, не обладает протяженностью, активна, нематериальна, воспринимается разумом. Но тела, которые образованы из монад, доступны чувственному восприятию. В монадах вследствие их активности происходит постоянная смена внутренних состояний, что ведет к их развитию. Опираясь на философские открытия Р. Декарта, Б. Спинозы, Д. Локка, Лейбниц создал первую в Германии самостоятельную философскую систему, отличную от декартовской и спинозистской, – систему объективного идеализма. В творчестве Спинозы и Лейбница достигает апогея европейский рационализм.

В XVIII в. Философия развивается под влиянием идей *Просвещения*. В центре идеологии Просвещения – вера в безграничные возможности разума и здравый смысл, причем в самом широком значении: в сфере природы, индивидуальной и общественной жизни человека. По убеждению просветителей, «свету разума» доступны все аспекты бытия. Следует принять во внимание, что просветители культивировали не просто разум, а разум научный. Именно развитие науки, по их мнению, стимулирует решение политических, экономических и социальных проблем. Отсюда стремление к популяризации и распространению философских и научных достижений. Знание, принадлежавшее ранее узкому кругу философов, ученых, литераторов и естествоиспытателей распространяется среди образованного населения, проникает в светские салоны, на страницы массовых печатных изданий.

Наиболее радикальным и значительным было просвещение во Франции. Во французском Просвещении выделяют две основные группы: «старших» просветителей (Ш.-Л. Монтескье, Ф. Вольтер, Э.Б. Кондильяк) и «младших» (Ж.-О. Ламетри, Д. Дидро, К.-А. Гельвеций, П. Гольбах). Можно выделить два крыла просветителей: старшее и младшее. К первому относят Вольтера, Монтескье, Кондильяка, по второму – Ламетри, Руссо, Дидро, Гельвеция, Гольбаха. Первые по своим философским взглядам – еще непоследовательные материалисты и деисты, вторые – убежденные материалисты и атеисты.

Вопросы и задания:

1. Сформулируйте основные принципы рационализма Р. Декарта.
2. Верно ли изречение Спинозы «Свобода есть познанная необходимость» в свете современной философии?
3. Почему антиклерикальная и антирелигиозная ориентация представителя «третьего

сословия» Ф. Вольтера не выливается в отрицание религии как таковой?

4. В чем коллизия частной собственности и общей справедливости в эпоху Просвещения и в наше время?

5. Почему эпоха Просвещения так называется? Кто, кого и с какой целью «просвещает»?

6. Какие выводы делали французские материалисты из своего учения о человеке?

Тематика докладов:

1. Экспериментальный метод и метод индукции Бекона. 2. Субстанция, атрибуты и модусы Б. Спинозы.

3. Критика тезиса Б. Спинозы «Свобода есть познанная необходимость».

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Алексеев, П. В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батурин В. К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1

3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

Философия: хрестоматия / сост.: В. Б. Рожковский, Д. Л. Устименко. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 879-5-222-15579-0: 240- 00.(2009)

Интернет-ресурсы:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt-Optera-и-ГассетX.Что> такое философия?
2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php – Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия
3. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_pantin_a_v__filosofija.html - Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.
4. 5. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.
6. <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека online
7. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН
8. rsl.ru – Российская государственная библиотека
9. <http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philscience> sod.htm - журнал «Философия науки»
10. <http://sysres.isa.ru/vf/index/htm> - Электронный каталог журнала «Вопросы философии».

Практическое занятие № 7. Теория познания. Научное познание

Цель: определить социокультурные и теоретические предпосылки становления немецкой классической философии; выявить специфику и основные проблемы классической философии; дать представление об основных философских учениях видных представителей классического этапа философии; выявить причины кризиса традиционной формы философского знания и формирования новых типов философствования

Знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знание основных направлений немецкой философии (XVIII-XIX вв.);
- умение выявлять особенности немецкой философии (XVIII-XIX вв.);
- владение использовать основы философских знаний для формирования

мировоззренческой позиции.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всестороннее представление о немецкой философии (XVIII-XIX вв.)

План:

1. «Критическая философия» И.Канта. Основные идеи философии И.Фихте, Ф. Шеллинга.
2. Диалектика Г. Гегеля.
3. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
4. Марксистская философия. Диалектический и исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса. Материалистическая диалектика К. Маркса как инструмент преобразования общества на гуманистических началах. Материалистическое понимание истории в марксистской философии.

Теоретическая часть. Основу немецкой классической философии составило творчество пяти наиболее выдающихся немецких философов того времени: Иммануила Канта (1724 – 1804), Иоганна Фихте (1762 – 1814), Фридриха Шеллинга (1775 – 1854), Георга Гегеля (1770 – 1831), Людвига Фейербаха (1804 – 1872).

В немецкой классической философии были представлены три ведущих философских направления:

- объективный идеализм (Шеллинг, Гегель);
- субъективный идеализм (Фихте);
- материализм (Фейербах).

Философия Канта начинает развитие немецкой классической философии. Одной из основных проблем философии Нового времени стала проблема познания: что является истинным источником познания – чувства или разум – и как они соотносятся друг с другом. По Канту, существует два мира – мир ноуменальный (вещей – в-себе, или вещей – самих-по-себе) – это мир, который не познается при помощи чувств, мир, существующий трансцендентно, то есть вне действительности, которую человек может постичь, и мир феноменальный – мир явлений, который дается нам в ощущениях. Эти два мира связаны – ноумены действуют на наши органы чувств, вызывая представления, которые и являются нам в виде феноменов. Но эти представления не дают знания о самих вызывающих ощущения предметах – ноуменах. Таким образом, мы способны познать только явление, но не предмет сам по себе, как таковой. Кант пытается ответить на вопрос: как возникают понятия. Чувственные представления являются отпечатками вещей, понятия же есть порождения интеллекта, которые вместе с тем соответствуют порядку вещей. Ответу на вопрос, как это возможно, посвящена работа Канта «Критика чистого разума». Основные идеи этой книги: всякое знание начинается с опыта, но не сводится к нему. Часть наших знаний порождается самой познавательной способностью, то есть носит **априорный** (доопытный) характер.

Ключевым моментом философии Фихте было выдвижение так называемой «Я – концепции», согласно которой «Я» имеет сложные взаимоотношения с окружающим миром, которые по Фихте описываются схемой «тезис – антитезис – синтез».

Важное значение имеют антропологические взгляды Шеллинга. Главной проблемой человечества является проблема свободы. Стремление к свободе заложено в самой природе человека. Окончательным результатом идеи свободы является создание правового строя. В будущем человечество должно прийти к всемирному правовому строю и всемирной федерации правовых государств. Другой важной проблемой является проблема отчуждения – противоположный изначальным целям результат человеческой деятельности при соприкосновении идеи свободы с реальной действительностью.

Исходное понятие философии Гегеля – абсолютная идея, поэтому Гегель свою

философию называл «абсолютным идеализмом». Первое и основное определение абсолютной идеи – разум, разумное мышление. Идея – субстанция, которая составляет сущность и первооснову всех вещей, она универсальна, всеохватывающа, абсолютна. Во всех явлениях универсума, в человеческих поступках, в событиях всемирной истории, в повседневной деятельности человека – абсолютная идея «есть побудительная причина».

Фейербах подвергает отрицанию прежние способы воззрения на философию, ее методы и место в культуре. Религия умирает, считает Фейербах, ее место должна занять новая синтетическая форма сознания – антропология, которая соединит достоинства как предыдущей философии, так и христианства. Освобождение от религиозных заблуждений вновь приведет к пониманию человека как части, причем совершенной, вечной природы. Вне природы и человека нет ничего, поэтому человек – высшее в ценностном отношении существо. Духовное начало в человеке не может быть отделено от телесного, дух и тело в своей целостности образуют сущность человека.

Суть нового гуманизма – не в вере, а в практической философии, не в молитвах, а в работе, изучении мира, любви; во всей полноте жизни человека.

Традиции классической философии развивал марксизм. Следуя им, веря в науку и общественный прогресс, марксизм, однако, не абсолютизировал роль науки как всемогущего инструмента. В процессе формирования философии марксизма можно выделить несколько этапов: 1) 1837-1842 гг. – первоначальные поиски мировоззрения, становление революционного демократизма; 2) 1842-1843 гг. – начало перехода от идеализма и революционного демократизма к материализму и коммунизму; 3) 1843-1848 гг. – формирование исходных положений целостного научно-философского и коммунистического мировоззрения; 4) завершение формирования философии марксизма в 1845-1848 гг. Один из основных аспектов теории Маркса (по его оценке) – *материалистическое понимание истории* - разработан совместно с Ф. Энгельсом в «Немецкой идеологии» (1846) и «Манифесте Коммунистической партии» (1848). В центре внимания К. Маркса находились фундаментальные проблемы сущности и существования человека, отчуждения и преодоления отчуждения, свободы и смысла истории. Сущность человека, по мысли К. Маркса, есть совокупность общественных отношений. Любой человек является результатом его социальных взаимодействий, и он же сам активно участвует в образовании традиций, стереотипов поведения и мышления той или иной эпохи. Социальность приобретает у философа фундаментальный, онтологический смысл. Образование ценностных ориентаций, моральных устоев, экономических связей и т.д. – К. Маркс объясняет социальностью человека.

Вопросы и задания:

1. Какие уровни в структуре познающего субъекта выделил Кант?
2. Почему второй период в творчестве Канта называется критический?
3. Что означают понятия «чистый разум», «практический разум»?
4. Как соотносятся мир «вещей в себе» и мир явлений по Канту?
5. Как трактуется Кантом «категорический императив»?
6. Что такое антиномии в философии Канта? Перечислите их.
7. С какой целью Кант вводит антиномии в свою теорию познания?
8. Что такое Абсолютная идея в философии Гегеля?
9. Какие этапы в развитии Абсолютной идеи выделил Гегель?
10. В чем заключается противоречие между философской системой и диалектическим методом Гегеля?
11. Почему Энгельс утверждал, что Фейербах, критикуя Гегеля, «вместе с водой выплеснул и ребенка»?
12. В чем проявляется сущность антропологического материализма Фейербаха?
13. Каково историческое место и значение немецкой классической философии?

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Алексеев, П. В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батурин В. К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

Философия: хрестоматия / сост.: В. Б. Рожковский, Д. Л. Устименко. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 879-5-222-15579-0 : 240- 00.(2009)

Интернет-ресурсы:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt>-Ортега-и-ГассетХ. Что такое философия?
2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php – Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия
3. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_pantin_a_v__filosofija.html - Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.
4. 5. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.
6. <http://biblioclub.ru/>- Университетская библиотека online
7. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН
8. rsl.ru – Российская государственная библиотека
9. <http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philscience> sod.htm - журнал «Философия науки»
10. <http://sysres.isa.ru/vf/index/htm> - Электронный каталог журнала «Вопросы философии»

Практическое занятие № 8. Тема занятия. Философское учение об обществе

Цель: сформировать представление об основных традициях европейской философии, пришедших на смену классической немецкой философии, в значительной мере, как ее альтернативы.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знание основных направлений современной западной философии умение выявлять особенности современной западной философии;
- владение использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всесторонне представление о современной западной философии.

План:

1. Постклассическая философия: общая характеристика.
2. Экзистенциализм, феноменология и герменевтика.

Теоретическая часть. Общие особенности ситуации, складывающейся в европейской философии середины XIX – начала XX века, объясняются действием двух факторов. Во-первых, ускорением и радикализацией социокультурных изменений в обществе. Разрушаются социально-политические структуры. Общество «атомизируется» в том смысле, что меняется тип социальных связей, возрастает автономия личности. Утрачивают свою

адекватность сложившиеся формы идентификации человека относительно социальных пространства и времени. Разрушаются и трансформируются традиционные иерархии ценностей. Во-вторых, на доминирующие позиции в культуре выдвигается наука. Это время второй научной революции, результатом которой стала профессионализация научной деятельности. Наука становится единицей в общественном разделении труда, социальным институтом. Оформляется ее предметная организация. Наука начинает замыкаться на производство, превращаться, по выражению К. Маркса, в «непосредственную производительную силу». Научное знание вычленяется из ранее общего для него контекста с философией. С другой стороны, научная картина мира начинает занимать социокультурную нишу, ранее занимавшуюся религиозным мировоззрением и философией.

Экзистенциализм – философское направление, представители которого выдвигают на первый план абсолютную уникальность человеческого бытия, невыразимую на языке понятий. В строгом смысле экзистенциализм не является философской школой, этот термин используется по отношению к достаточно разным мыслителям, поэтому корректнее говорить не о направлении в философии, а об особом – экзистенциальном – мышлении. Предшественником и основателем экзистенциализма считают Кьеркегора, однако, его взгляды долгое время существовали как изолированный феномен. Экзистенциализм становится популярным только после 1-й мировой войны, а в 40-50-е годы. После 2-й мировой войны он обретает статус самого распространённого мировоззрения. В 20-30-е годы основными представителями этого течения называют таких мыслителей как К. Ясперс, Г. Марсель, М. Хайдеггер, в 40-50-е новые идеи формируются в учениях А. Камю и Ж.П. Сартра.

Для экзистенциализма характерно особое внимание к онтологической проблематике, это означает, что экзистенциальное мышление развёртывается исключительно в сфере бытия, а все остальные традиционные философские проблемы приобретают второстепенное значение как частные следствия из решения основного онтологического вопроса. Это есть вопрос об определении экзистенции в общей структуре сущего, т.е. конкретизация онтологической природы человеческой реальности в соотношении с остальными началами мироздания. Принципиальным свойством человеческой реальности является "промежуточный" характер, подчёркивающий её несамостоятельность, зависимость от чего-то иного, что не есть человек.

Феноменология – философское направление, основателем которого был немецкий мыслитель Э. Гуссерль (1859-1938). В буквальном переводе "феноменология" означает: теория феноменов или явлений. Представители этого направления подвергают критике традиционную объективистскую установку классической науки, полагая, что единственно достоверной реальностью является только реальность чистого сознания. "Чистым" в феноменологии называется сознание, освобожденное от предрассудков психологизма и натурализма, т.е. сознание, очищенное от "естественной установки" посредством процедуры *феноменологической редукции*. Сознание обычно пребывает в состоянии "естественной установки", т.е. находится под влиянием схем и шаблонов, задающих жёсткие рамки изучения мира. Феноменология представляет попытку построения нового типа науки – науки беспредпосылочной и непредвзятой. Самое большое заблуждение сознания, находящегося в "естественной установке", – это уверенность в существовании объективной реальности вне и помимо нашего сознания, реальности, которая есть "на самом деле". Чтобы иметь возможность знать, что же есть на самом деле и на чём следует основывать новую науку, необходимо провести процедуру феноменологической редукции очистки сознания от всех предрассудков. Для этого необходимо мысленно исключить из пространства реальности ("вывести за скобки") те её фрагменты, в достоверности которых можно усомниться. Таким образом, за скобками последовательно оказываются внешний мир (может быть, это коллективная иллюзия), чужие мнения и знания (заблуждение), чувства, эмоции и т.д. Единственно достоверной реальностью, в которой невозможно усомниться, оказывается реальность чистого после проведённой процедуры сознания; оно и может выступать

основанием для дальнейшего конструирования знания.

Философская *герменевтика* – направление в философии, которое исследует теорию и практику истолкования, интерпретации, понимания. Свое название герменевтика получила от имени греческого бога Гермеса, который был посредником между богами и людьми – истолковывал волю богов людям и доносил пожелания людей богам. Главная идея герменевтики: существовать – значит быть понятым. Предметом исследования, как правило, является текст.

К фундаментальным понятиям герменевтики относятся:

- «герменевтический треугольник» - взаимоотношения между автором текста, самим текстом и читателем;
- «герменевтический круг» - циклический характер процесса понимания.

Герменевтика (толкование текста) имеет смысл при родственности душ автора и читателя. Если автор слишком далек от читателя, текст никогда не будет понят до конца при всех усилиях герменевтики, однако при полном сходстве автора и читателя в тексте не остается скрытого смысла, и он не будет нуждаться в толковании.

Понимание осуществляется двумя путями (их совокупностью): *дивинации* – искусственного «вживания» в душу автора текста; *сравнения* – сопоставления фактов, других данных.

Дивинация должна чередоваться со сравнением и наоборот. Когда читатель окончательно поймет и логику языка, и душу автора, текст будет полностью понят.

Вопросы и задания

1. Феноменологическая гносеология Э.Гуссерля.
2. Логический атомизм Б. Рассела и Л.Витгенштейна как предформа неопозитивизма.
3. Экзистенциализм Хайдеггера.
4. Экзистенциализм К.Ярпера: существование и экзистенция
5. Экзистенциализм Ж.-П. Сартра: феноменологическая онтология. Бытие-в-себе и бытие-для-себя.

Создание творческих проектов по теме: «Концептуальные основания и методология современной западной философии» предполагает углубленное изучение концептуальных оснований и методологии философии конца XIX – XXI вв. Очень важно критически оценить новизну и эвристичность методологических программ современной философии. Другой задачей является рассмотрение того или иного философского «манифеста» в рамках конкретного контекста – социокультурного и личностно - биографического. Такое целостное освоение методологических программ феноменологии, экзистенциализма, структурализма, постмодернизма станет хорошей основой применения этих программ в собственном научном исследовании.

Проект № 1. Философская герменевтика

История герменевтических идей: средневековые теологи – схоласты, которые занимались «расшифровкой» смысла божественных идей, заложенных в тексте Библии, Ф. Шлейермахер, Г. Гадамер, П. Рикер.

Понимание как основное понятие герменевтики. В чем суть проблемы понимания? За что Гадамер критикует методы Гегеля и Дильтея?

Герменевтические идеи М.Хайдеггера. Поясните, почему П.П.Гайденко, анализируя роль языка в герменевтике Хайдеггера, пишет: «Язык должен быть понят не как продукт человеческой деятельности, не как отдельный ее аспект, а скорее как сама сущность, субстанция исторического процесса, определяющая собой направление развития»?

Г. Гадамер. Понимание как диалог. Герменевтика и сократический метод. Какова роль языка в понимании? Возможно ли аутентичное понимание текста, согласно Гадамеру?

Проект № 2. Феноменология Э. Гуссерля

Путь Э. Гуссерля в философию. Философская ситуация в Германии рубежа XIX-XX вв. Критика Э. Гуссерлем неокантианства и позитивизма.

Критика «психологизма». Что такое «психологизм», на какой почве он возникает и как его можно преодолеть?

Проблема происхождения эйдосов. Какова природа эйдосов? Можно ли средствами феноменологического метода познать их?

Метод феноменологической редукции (Гуссерль и Декарт). Естественная и трансцендентальная установка. Что представляет собой «трансцендентальная» установка сознания, и чем она отличается от «естественной» установки?

Что представляет собой, согласно Гуссерлю, сознание? Как оно соотносится с объективной действительностью? Понятие «a priori жизненного мира». Феноменологический метод в современных социогуманитарных науках.

Список литературы, рекомендуемый к использованию по данной теме

Основная литература:

1. Алексеев, П. В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батурин В. К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО.

Дополнительная литература:

Философия: хрестоматия / сост.: В. Б. Рожковский, Д. Л. Устименко. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. - 349 с. - (Высшее образование). - ISBN 879-5-222-15579-0 : 240- 00.(2009)

Интернет-ресурсы:

1. <http://lib.ru/FILOSOF/ORTEGA/filosofia.txt>-Оптера-и-ГассетX. Что такое философия?
2. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/kuzn/index.php – Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Момджян К.Х., Миронов В.В. Философия
3. http://www.irbip.ru/irbase/philosophy/alekseev_p_v_pantin_a_v__filosofija.html - Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник для вузов.
4. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/frol/index.php - Введение в философию. Учебник для вузов / Под ред. И.Т. Фролова.
5. <http://biblioclub.ru/>- Университетская библиотека online
6. philosophy.ru/library – Электронная библиотека Института философии РАН
7. rsl.ru – Российская государственная библиотека
8. <http://www.philosophy.nsc.ru/journals/philscience> sod.htm - журнал «Философия науки»
9. <http://sysres.isa.ru/vf/index/htm> - Электронный каталог журнала «Вопросы философии»

Практическое занятие № 9. Тема занятия. Человек, культура, цивилизация

Цель: сформировать представление об основных традициях европейской философии, пришедших на смену классической немецкой философии, в значительной мере, как ее альтернативы.

Знания и умения, приобретаемые обучающимся в результате освоения темы (практического занятия), формируемые компетенции или их части.

В результате освоения темы обучающиеся приобретают:

- знание основных направлений современной западной философии умение выявлять особенности современной западной философии;
- владение использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что студент должен иметь целостное и всесторонне представление о современной западной философии.

План:

1. Постклассическая философия: общая характеристика.
2. Экзистенциализм, феноменология и герменевтика.

Теоретическая часть. Общие особенности ситуации, складывающейся в европейской философии середины XIX – начала XX века, объясняются действием двух факторов. Во-первых, ускорением и радикализацией социокультурных изменений в обществе. Разрушаются социально-политические структуры. Общество «атомизируется» в том смысле, что меняется тип социальных связей, возрастает автономия личности. Утрачивают свою адекватность сложившиеся формы идентификации человека относительно социальных пространства и времени. Разрушаются и трансформируются традиционные иерархии ценностей. Во-вторых, на доминирующие позиции в культуре выдвигается наука. Это время второй научной революции, результатом которой стала профессионализация научной деятельности. Наука становится единицей в общественном разделении труда, социальным институтом. Оформляется ее предметная организация. Наука начинает замыкаться на производство, превращаться, по выражению К.Маркса, в «непосредственную производительную силу». Научное знание вычленяется из ранее общего для него контекста с философией. С другой стороны, научная картина мира начинает занимать социокультурную нишу, ранее занимавшуюся религиозным мировоззрением и философией.

Экзистенциализм – философское направление, представители которого выдвигают на первый план абсолютную уникальность человеческого бытия, невыразимую на языке понятий. В строгом смысле экзистенциализм не является философской школой, этот термин используется по отношению к достаточно разным мыслителям, поэтому корректнее говорить не о направлении в философии, а об особом – экзистенциальном – мышлении. Предшественником и основателем экзистенциализма считают Кьеркегора, однако, его взгляды долгое время существовали как изолированный феномен. Экзистенциализм становится популярным только после 1-й мировой войны, а в 40-50-е годы. После 2-й мировой войны он обретает статус самого распространённого мировоззрения. В 20-30-е годы основными представителями этого течения называют таких мыслителей как К. Ясперс, Г. Марсель, М. Хайдеггер, в 40-50-е новые идеи формируются в учениях А. Камю и Ж.П. Сартра.

Для экзистенциализма характерно особое внимание к онтологической проблематике, это означает, что экзистенциальное мышление развёртывается исключительно в сфере бытия, а все остальные традиционные философские проблемы приобретают второстепенное значение как частные следствия из решения основного онтологического вопроса. Это есть вопрос об определении экзистенции в общей структуре сущего, т.е. конкретизация онтологической природы человеческой реальности в соотношении с остальными началами мироздания. Принципиальным свойством человеческой реальности является "промежуточный" характер, подчёркивающий её несамостоятельность, зависимость от чего-то иного, что не есть человек.

Феноменология – философское направление, основателем которого был немецкий мыслитель Э. Гуссерль (1859-1938). В буквальном переводе "феноменология" означает: теория феноменов или явлений. Представители этого направления подвергают критике традиционную объективистскую установку классической науки, полагая, что единственно достоверной реальностью является только реальность чистого сознания. "Чистым" в феноменологии называется сознание, освобожденное от предрассудков психологизма и натурализма, т.е. сознание, очищенное от "естественной установки" посредством процедуры *феноменологической редукции*. Сознание обычно пребывает в состоянии "естественной установки", т.е. находится под влиянием схем и шаблонов, задающих жёсткие рамки

изучения мира. Феноменология представляет попытку построения нового типа науки – науки беспредпосылочной и непредвзятой. Самое большое заблуждение сознания, находящегося в "естественной установке", – это уверенность в существовании объективной реальности вне и помимо нашего сознания, реальности, которая есть "на самом деле". Чтобы иметь возможность знать, что же есть на самом деле и на чём следует основывать новую науку, необходимо провести процедуру феноменологической редукции очистки сознания от всех предрассудков. Для этого необходимо мысленно исключить из пространства реальности ("вывести за скобки") те её фрагменты, в достоверности которых можно усомниться. Таким образом, за скобками последовательно оказываются внешний мир (может быть, это коллективная иллюзия), чужие мнения и знания (заблуждение), чувства, эмоции и т.д. Единственно достоверной реальностью, в которой невозможно усомниться, оказывается реальность чистого после проведённой процедуры сознания; оно и может выступать основанием для дальнейшего конструирования знания.

Философская *герменевтика* – направление в философии, которое исследует теорию и практику истолкования, интерпретации, понимания. Свое название герменевтика получила от имени греческого бога Гермеса, который был посредником между богами и людьми – истолковывал волю богов людям и доносил пожелания людей богам. Главная идея герменевтики: существовать – значит быть понятым. Предметом исследования, как правило, является текст.

К фундаментальным понятиям герменевтики относятся:

- «герменевтический треугольник» - взаимоотношения между автором текста, самим текстом и читателем;
- «герменевтический круг» - циклический характер процесса понимания.

Герменевтика (толкование текста) имеет смысл при родственности душ автора и читателя. Если автор слишком далек от читателя, текст никогда не будет понят до конца при всех усилиях герменевтики, однако при полном сходстве автора и читателя в тексте не остается скрытого смысла, и он не будет нуждаться в толковании.

Понимание осуществляется двумя путями (их совокупностью): *дивинации* – искусственного «вживания» в душу автора текста; *сравнения* – сопоставления фактов, других данных.

Дивинация должна чередоваться со сравнением и наоборот. Когда читатель окончательно поймет и логику языка, и душу автора, текст будет полностью понят.

Вопросы и задания

1. Феноменологическая гносеология Э.Гуссерля.
2. Логический атомизм Б. Рассела и Л.Витгенштейна как предформа неопозитивизма.
3. Экзистенциализм Хайдеггера.
4. Экзистенциализм К.Ярпера: существование и экзистенция
5. Экзистенциализм Ж.-П. Сартра: феноменологическая онтология. Бытие-в-себе и бытие-для-себя.

Создание творческих проектов по теме: «Концептуальные основания и методология современной западной философии» предполагает углубленное изучение концептуальных оснований и методологии философии конца XIX – XXI вв. Очень важно критически оценить новизну и эвристичность методологических программ современной философии. Другой задачей является рассмотрение того или иного философского «манифеста» в рамках конкретного контекста – социокультурного и личностно - биографического. Такое целостное освоение методологических программ феноменологии, экзистенциализма, структурализма, постмодернизма станет хорошей основой применения этих программ в собственном научном исследовании.

Проект № 1. Философская герменевтика

История герменевтических идей: средневековые теологи – схоласты, которые занимались «расшифровкой» смысла божественных идей, заложенных в тексте Библии, Ф. Шлейермахер, Г. Гадамер, П. Рикер.

Понимание как основное понятие герменевтики. В чем суть проблемы понимания? За что Гадамер критикует методы Гегеля и Дильтея?

Герменевтические идеи М.Хайдеггера. Поясните, почему П.П.Гайдено, анализируя роль языка в герменевтике Хайдеггера, пишет: «Язык должен быть понят не как продукт человеческой деятельности, не как отдельный ее аспект, а скорее как сама сущность, субстанция исторического процесса, определяющая собой направление развития»?

Г. Гадамер. Понимание как диалог. Герменевтика и сократический метод. Какова роль языка в понимании? Возможно ли аутентичное понимание текста, согласно Гадамеру?

Проект № 2. Феноменология Э. Гуссерля

Путь Э. Гуссерля в философию. Философская ситуация в Германии рубежа XIX-XX вв. Критика Э. Гуссерлем неокантианства и позитивизма.

Критика «психологизма». Что такое «психологизм», на какой почве он возникает и как его можно преодолеть?

Проблема происхождения эйдосов. Какова природа эйдосов? Можно ли средствами феноменологического метода познать их?

Метод феноменологической редукции (Гуссерль и Декарт). Естественная и трансцендентальная установка. Что представляет собой «трансцендентальная» установка сознания, и чем она отличается от «естественной» установки?

Что представляет собой, согласно Гуссерлю, сознание? Как оно соотносится с объективной действительностью? Понятие «a priori жизненного мира». Феноменологический метод в современных социогуманитарных науках.

Информационное и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Алексеев, П.В. Философия: учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект: Изд-во Московского ун-та, 2015. – 588 с. – (Классический университетский учебник). – ISBN 978-5-392-17431-7

2. Миронов, В.В. Философия: учебник / В.В. Миронов; Московский гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Филос. фак-т. – М.: Проспект, 2016. – 239 с. – ISBN 978-5-392-18511-5

3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф.: Доп. УМО.

Дополнительная литература

1. Руденко, А.М. Философия в схемах и таблицах: [учебное пособие для студентов высших учебных заведений] / А. М. Руденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 383 с.: ил. – (Высшее образование). – На обл.: Соответствует ФГОС. – Библиогр.: с. 358-377. – ISBN 978-5-222-26435-5

2. История философии: [учебник для вузов] / под ред. А. С. Колесникова. – СПб. : Питер, 2010. – 651 с.

3. История философии: учебник для вузов / отв. ред. В. П. Кохановский, В. П. Яковлев. – 7-е изд. – Ростов-н/Д : Феникс, 2011. – 732 с.

4. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П.В. Алексеев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2010. – 574 с.

5. Философский словарь / [В. Н. Мирошниченко, Л. В. Остапенко, Э. В. Шахова] ; под ред. А. П. Ярещенко. – Ростов н/Д : Феникс, 2004. – 560 с.

Методическая литература

1. Философия: методические указания по выполнению практических работ / сост. Н.А. Муликова. – Ставрополь, 2018. – 24 с. [Электронная версия]

2. Философия: методические рекомендации для студентов по организации самостоятельной работы / сост. Н.А. Муликова. – Ставрополь, 2018. – 48 с. [Электронная версия]

Интернет-ресурсы

1. Новейший философский словарь. Русская философия // <http://slovari.yandex.ru>
Философская библиотека средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/>
2. Электронная гуманитарная библиотека. Философия познания и науки // http://www.gumfak.ru/filos_html/kanke/kanke09.shtml
3. Электронная библиотека философа – книги, учебники, тексты, словари, статьи - http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php
4. Философия: учебник / под ред. Андрейченко Г.В., Грачева В.Д. <http://www.vipstudent.ru/index.php?q=lib&r=24&id=1186861155>
5. Сайт учебных материалов по философии http://www.ph4s.ru/book_gum_phylos.html
6. Античная философия <http://philo-sophy.ru/lib/antic/>
7. Античная философия Древней Греции <http://www.antica.lt/page-id-388.html>

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические указания
по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине
«ФИЛОСОФИЯ»
для студентов специальности 10.05.01 Компьютерная безопасность
специализация «Информационно-аналитическая и техническая экспертиза
компьютерных систем»

Ставрополь
2026

1. Пояснительная записка

В становлении и формировании мировоззрения философия всегда играла особую роль, связанную с ее многовековым опытом критически-рефлексивного размышления над ценностями и жизненными ориентациями человека. Философское образование играет исключительно важную для специалиста любого профиля, особую актуальность оно приобретает в современном экономическом образовании. Изучение философии – один из важнейших каналов формирования гуманистически ориентированного мировоззрения будущих специалистов в сфере экономики. В этом в значительной мере и заключается смысл и необходимость изучения философии как учебной дисциплины в высшей профессиональной школе.

Цели освоения дисциплины:

- формирование набора универсальных компетенций студента специальности **10.05.01 – Компьютерная безопасность, специализация «Информационно-аналитическая и техническая экспертиза компьютерных систем»** – формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;
- овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

В результате усвоения тем и разделов дисциплины «Теоретическая и практическая философия», работы на практических занятиях у обучающихся должны сформироваться следующие компетенции:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

УК-1

Знать: основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемных ситуаций с учетом концептуальных положений системного подхода; принципы, способы и процедуры поиска стратегий действий по разрешению проблемных ситуаций.

Уметь: анализировать, исследовать и оценивать проблемную ситуацию; моделировать пути решения проблемной ситуации, определяя последовательность шагов и оптимальность стратегии.

Владеть: навыками критического анализа проблемных ситуаций в условиях реализации системного подхода; опытом выработки стратегий действий для эффективного разрешения проблемной ситуации.

УК-5

Знать: национальные, конфессиональные и этнокультурные особенности и национальные традиции; основные принципы и нормы межкультурного взаимодействия.

Уметь: анализировать особенности межкультурного взаимодействия с учетом национальных, конфессиональных и этнокультурных особенностей и национальных

традиций; формировать поликультурную среду для межкультурного взаимодействия при решении задач профессиональной деятельности.

Владеть: приемами и средствами создания поликультурной среды для межкультурного взаимодействия в ходе решения задач профессиональной деятельности.

Наряду с аудиторной работой одной из форм учебного процесса, его существенной частью является самостоятельная работа студентов (СРС).

Задачами СРС являются:

– развитие и привитие навыков самостоятельной учебной работы, и формирование потребностей в самообразовании и социализации;

– освоение, углубление содержания и основных положений курса, выносимых на самостоятельное изучение студента; в ходе составления опорного конспекта, в ходе подготовки к семинарским занятиям

– использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий при подготовке и написании докладов, рефератов, для эффективной подготовки к итоговому контролю.

Основные формы реализации самостоятельной работы являются:

– изучение отдельной темы и разработка опорного конспекта;

– индивидуальное решение репродуктивных, реконструктивных и творческих заданий;

– подготовка творческого проекта;

– подготовка к тестированию.

Их содержание должно сформировать умение анализировать философско-методологические и научные тексты, обосновывать своё отношение к изложенным в них оценкам, составлять краткие конспекты, тезисы прочитанного, умение применять полученные знания для постановки и решения исследовательских задач, связанных с изучением студентами той или иной области природы и культуры. Разнообразие заданий позволяет учитывать индивидуальные особенности студентов при организации самостоятельной работы.

В предлагаемом пособии по самостоятельной контролируемой работе студентов даются рекомендации по подготовке индивидуальных заданий и творческих проектов, порядок их оформления и предоставления, критерии оценивания. В нем содержатся методические указания по подготовке к экзамену

Текущий контроль СРС осуществляется в процессе индивидуальных и групповых консультаций, собеседований, в процессе анализа и самоанализа самостоятельной работы. Четкое выполнение самостоятельной работы студентами обеспечит заблаговременную подготовку к занятию, высокое качество усвоения материала, возможность применения теоретических знаний на практике.

Важную роль в организации и осуществлении самостоятельной работы играют индивидуальные и групповые консультации.

Код реализуемой компетенции	Вид деятельности студентов	Итоговый продукт самостоятельной работы	Средства и технологии оценки	Объем часов
УК-1 УК-5	Подготовка к практическому занятию	Решение разноуровневых и проблемных задач	Собеседование	2
УК-1 УК-5	Подготовка к практическому занятию	Подготовка Семинара-дискуссии: «Вера или разум: спор мистиков и рационалистов в	Проведение Семинара-дискуссии: «Вера или разум: спор мистиков и рационалистов в	2

		философии Средневековья»	философии Средневековья»	
УК-1 УК-5	Подготовка к практическому занятию	Подготовка к Круглому столу «Проблема «Восток-Запад- Россия» в трудах русских философов»	Проведение круглого стола «Проблема «Восток-Запад- Россия» в трудах русских философов»	2
УК-1 УК-5	Подготовка к практическому занятию	Выполнение творческого проекта	Защита творческого проекта	3.75
<i>Всего:</i>				9.75
<i>Подготовка к экзамену</i>				20.25
<i>Итого:</i>				30

Контрольные точки и виды отчетности по ним

№ точки	Сроки (неделя)	Виды отчетности
1	3	Участие в семинаре-дискуссии: «Вера или разум: спор мистиков и рационалистов в философии Средневековья»
2	6	Тестирование
3	8	Защита творческого проекта

Методические рекомендации по изучению теоретического материала

Задание 1. Индивидуальное решение репродуктивных, реконструктивных и творческих заданий.

Цель: познакомиться с разнообразием мировоззрений, философских школ и направлений, проследить, как менялось в ходе истории, особенно в связи с развитием науки, понимание человеком природы, общества, познания и самого себя. Предлагаемые студенту задания способствуют формированию способности осуществления поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач – УК- 1.

Задания репродуктивного уровня

Задание 1. Определите место и роль философии в современной культуре.

Задание 2. Какие разделы выделяют в структуре философского знания?

Задание 3. Что, на ваш взгляд, принципиально отличает философию от теологии и религии?

Задание 4. Какие «четыре благородные истины» лежат в основе буддизма?

Задание 5. Почему первых античных философов называли «стихийными материалистами»?

Задание 6. Кто из античных философов способствовал переориентации философии с познания природы на познание человека?

Задание 7. Почему Платон считал, что идеи – более реальные объекты, чем материальные вещи?

Задание 8. Почему философия Аристотеля считается вершиной развития античной философии?

Задание 9. Почему философия в средние века имела статус «служанки богословия»

Задание 10. Что такое универсалии? Как решали проблему универсалий реалисты и номиналисты?

Задание 11. Как соотносятся мир «вещей в себе» и мир явлений по Канту

Задание 12. Что такое Абсолютная идея в философии Гегеля?

Задание 13. Какие направления являются преемниками традиций рационализма и иррационализма в философии XX в.?

Задание 14. Какие периоды выделяются в развитие русской философии?

Задание 15. Какое влияние оказала философия эпохи Просвещения на развитие русской философии?

Задания реконструктивного уровня

Задание 1. Дайте характеристику философии как знанию на основе следующих параметров:

- объект и предмет философии;
- круг проблем философии;
- дисциплинарная структура философского знания;
- категориальная специфика философского знания;
- мировоззренческий плюрализм философского знания;
- демаркация философского знания от научного;
- возможность прогресса философского знания;
- литературные формы выражения философского знания;
- специфика усвоения философского знания;
- значение философского знания для развития человека и общества.

Задание 2. М. Хайдеггер в работе «Что это такое – философия?» утверждает: «Наук никогда не было бы, если бы им не предшествовала, не опережала их философия». Согласны ли вы с этой точкой зрения? Правомерно ли утверждать, что и философии никогда бы не было, если бы ей не предшествовали мифология и религия?

Задание 3. Почему философский плюрализм является нормой демократического общества?

Задание 4. Проанализируйте приведённые высказывания о предмете философии. Определите, какие этапы развития философии и её направления нашли в них отражение:

Философия – это сжатое изложение науки своего времени (О.Конт). Предмет философии – логический анализ языка науки (Л.Витгенштейн).

Главный вопрос философии – это вопрос о том, стоит ли человеку жить (А.Камю).

Задание 5. В чем проявляется личностный характер философского знания? Является ли это недостатком или, наоборот, позволяет ей выполнять специфические функции?

Задание 6. В чем состоит различие между Брахманом и христианским Богом?

Задание 7. Раскройте основное содержание картины мира, представленной в Ведах.

Задание 8. «Платон мне друг, но истина дороже». В чем Аристотель не соглашался со своим учителем?

Задание 9. В чем состоит особенность средневековой концепции человека?

Задание 10. Человек – как творение Бога (средние века) и человек – как творец самого себя (Возрождение). В чем различие этих двух подходов?

Задание 11. Чем от религиозной картины мира в Средневековье отличается картина мира, созданная в Эпоху Возрождения на основе принципа пантеизма?

Задание 12. В чем состоит особенность новоевропейской концепции человека?

Задание 13. Какие, по-вашему мнению, идеи русской философии могут представлять особую ценность для возрождения и расцвета русской культуры

Задание 14. Славянофилы были убеждены, что социальной ячейкой русского общества должна стать патриархальная семья, они идеализировали допетровскую Русь, где мораль и традиции народа еще не были разрушены западной культурой. В рамках этого мировоззрения выделялась идея соборности. Как Вы это понимаете, что такое соборность? В

каких философских учениях России также представлена данная проблема?

Задание 15. Как характеризуют природу человека философы XX века?

Задания творческого уровня

Задание 1. Сравните философское учение о субстанции Демокрита, Платона, Лейбница.

Задание 2. Выявите сходство и различие в учениях Дж. Беркли и Дж. Локка по вопросу о соотношении чувственного и рационального в познании.

Задание 3. Сравните философские учения о субстанции Аристотеля и Декарта.

Задание 4. Сравните философские учения о познании Дж. Локка и Г. Лейбница по вопросу об отношении к теории «врожденных идей».

Задание 5. Сравните философские учения о субстанции Плотина, Джордано Бруно и Спинозы.

Задание 6. Сравните философские учения о субстанции Пифагора, Плотина, Гегеля.

Задание 7. Сравните философские учения о субстанции Эпикура, Лейбница, Гольбаха.

Задание 8. В чем противоположность философских учений Беркли и Гольбаха по вопросу о природе познания?

Задание 9. Сравните учение о бытии Гераклита, Николая Кузанского, К. Маркса.

Задание 10. Сравните философские учения Дж. Локка и Р. Декарта по вопросу о соотношении чувственного и рационального в познании

Задание 11. Сравните философские учения о бытии Парменида, Фомы Аквинского, М. Хайдеггера.

Задание 12. Сравните философские учения Дж. Локка и Г. Лейбница по вопросу о роли чувственного и рационального в познании.

Задание 13. Сравните философские учения о бытии Плотина, Джордано Бруно, Гегеля.

Задание 14. Сравните философские взгляды на вопрос о познаваемости мира Канта и Гегеля. **Задание 15.** Сравните отношение Дж. Локка и Р. Декарта к теории «врожденных идей» Студент выбирает по одному заданию каждого уровня.

Рекомендуемая литература:

Основная литература:

1. Философия: учебник для бакалавров / [Лавриненко В.Н., Иконникова Г.И., Ратников В.П. и др.] ; под ред. В.Н. Лавриненко. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2014. – 575 с. ; 21. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф: Рек. МО. – Указ. имен: с. 568-575. – ISBN 978- 5-9916-3343-7

2. Философия: учебник / [А. В. Аполлонов и др.] ; под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова, А. В. Разина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М. : Проспект : Изд-во МГУ, 2014. – 672 с. – (Классический университетский учебник). – Гриф: Рек. УМО. – ISBN 978-5-392-12297-4

3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л. А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф.: Доп. УМО. – ISBN 978-5-392-11538-9

Дополнительная литература:

1. Марков, Б. В. Философия: для бакалавров и специалистов / Б. В. Марков. – Москва [и др.] : Питер, 2014. – 426 с. – (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения). – Гриф: Рек. УМО. – Библиогр. в конце гл. – ISBN 978-5-496-00096-3

2. Философия: учебник / под ред. д.филос.н., проф. В. П. Кохановского. – 23-е изд., стер.

3. – М.: КноРус, 2014. – 368 с. – (Бакалавриат). – Гриф: Рек. ФГБОУ ВПО "Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена". – Библиогр. в конце гл. – ISBN 978-5-406-03495-8

4. Миронов, В. В. Философия: учебник / В. В. Миронов ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Философский фак. – М.: Проспект, 2014. – 239 с. – Фактическая дата выхода в свет: 2013. – ISBN 978-5-392-12326-1

Интернет-ресурсы

1. <http://www.biblioclub.ru> - Университетская библиотека онлайн
2. <http://www.filosof.historic.ru/> - Электронная библиотека по философии
3. <http://auditorium.ru/aud/about/index.php> – Библиотека информационно-образовательного портала «Гуманитарные науки»
4. <http://www.bashedu.ru/konkurs/bagautdinov/> - «Философские ресурсы в Интернете»
5. <http://www.philosophy.ru/library> – Электронная библиотека Института философии РАН
6. <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.
7. <http://www.philosophy.ru/lib/> - Философский портал

Критерии оценивания:

При проверке задания, оцениваются полнота и самостоятельность выполнения заданий, оригинальность решения.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он полностью выполнил 3 разноуровневых задания.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он допустил отдельные неточности при выполнении одного из заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил задания репродуктивного и реконструктивного уровня.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполнил только лишь задание репродуктивного уровня

Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	16-20
Хороший	11-15
Удовлетворительный	10-12
Неудовлетворительный	0

Выполнение домашнего задания предполагает:

Прокомментировать высказывание – значит объяснить, какая идея заключена в отрывке, о какой философской позиции ее автора она свидетельствует.

Сравнить - выявить сходство и различие позиций по определенным признакам.

Обосновать один из нескольких предложенных вариантов ответа - значит привести аргументы в пользу правильности выбранного Вами варианта ответа и указать, в чем ошибочность других вариантов ответа.

Аргументировать (обосновать, доказать, объяснить) свой ответ - значит: а) оправдать (опровергнуть) некоторую точку зрения; б) обосновать свою точку зрения, опираясь на теоретические или практические обобщения, практические данные и т.д.

Дать анализ, проанализировать — значит разложить изучаемые явления на составные части, сопоставить их с целью выявления в них существенного, необходимого и определяющего.

Основные требования к выполнению индивидуального задания. Работа должна быть грамотно оформлена, воспроизводить структуру и последовательность заданий; содержать список использованной литературы (приводится в конце работы), ссылки на цитируемые источники, а также дату, подпись, нумерацию страниц. В работе необходимо оставлять поля для замечаний преподавателя и дальнейшей подготовки к собеседованию.

Задание 2. Разработать творческий проект.

Темы проектов

Базовый уровень:

1. Категории дух, душа, сознание в истории философии и современном понимании.
2. Возможно ли сознание без самосознания?
3. Сознание и язык. Философия языка Л. Витгенштейна.
4. Понятие бессознательного в психоанализе З. Фрейда.
5. Сущность символа и его роль в культуре.
6. «Я» как субстанция в субъективном идеализме Дж. Беркли.
7. Язык как «дом бытия» в философии М. Хайдеггера.
8. Сознание и самосознание.
9. Генезис сознания с точки зрения теории отражения.
10. Мифосознание как форма духовного освоения мира.
11. Повышенный уровень
12. Роль внушения в общественной жизни.
13. Массовое сознание современного российского общества.
14. Сознание и мозг. Сознание и психика.
15. Проблема создания искусственного интеллекта
16. Эволюция проблемы сознания в историко-философской мысли.
17. Современная наука о природе сознания.
18. Феномен самосознания человека.
19. Марксово понимание сознания: pro и contra.
20. Проблема соотношения сознательного и бессознательного в теории психоанализа.
21. Общественное и индивидуально-личностное содержание сознания, их взаимосвязь.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Философия: учебник для бакалавров / [Лавриненко В.Н., Иконникова Г.И., Ратников В.П. и др.] ; под ред. В.Н. Лавриненко. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2014. – 575 с.; 21. – (Бакалавр. Базовый курс). – Гриф: Рек. МО. – Указ. имен: с. 568-575. – ISBN 978-5-9916-3343-7
2. Философия : учебник / [А. В. Аполлонов и др.] ; под ред. А. Ф. Зотова, В. В. Миронова, А. В. Разина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект : Изд-во МГУ, 2014. – 672 с. – (Классический университетский учебник). – Гриф: Рек. УМО. – ISBN 978-5-392-12297-4
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л. А. Деминой. – М. : Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф.: Доп. УМО.
4. – ISBN 978-5-392-11538-9

Дополнительная литература:

1. Марков, Б. В. Философия: для бакалавров и специалистов / Б. В. Марков. – Москва [и др.] : Питер, 2014. – 426 с. – (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения).
2. – Гриф: Рек. УМО. – Библиогр. в конце гл. – ISBN 978-5-496-00096-3
3. Философия: учебник / под ред. д.филос.н., проф. В. П. Кохановского. – 23-е изд., стер. – М.: КноРус, 2014. – 368 с. – (Бакалавриат). – Гриф: Рек. ФГБОУ ВПО "Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена". – Библиогр. в конце гл. – ISBN 978-5-406-03495-8
4. Миронов, В. В. Философия: учебник / В. В. Миронов ; Московский гос. ун-т им. М. В. Ломоносова, Философский фак. – М.: Проспект, 2014. – 239 с. – Фактическая дата выхода в свет: 2013. – ISBN 978-5-392-12326-1

Интернет-ресурсы:

<http://www.biblioclub.ru> - Университетская библиотека онлайн

<http://www.filosof.historic.ru/> - Электронная библиотека по философии
<http://auditorium.ru/aud/about/index.php> – Библиотека информационно-образовательного портала «Гуманитарные науки»
<http://www.bashedu.ru/konkurs/bagautdinov/> - «Философские ресурсы в Интернете»
<http://www.philosophy.ru/library> – Электронная библиотека Института философии РАН
<http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.
<http://www.philosophy.ru/lib/> - Философский портал

Методические материалы для оценивания знаний, умений, навыков

Критерии	Показатели
1. Новизна Макс. - 5 баллов	актуальность проблемы и темы; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. -5 баллов	соответствие плана теме проекта; соответствие содержания теме и плану проекта; полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованность способов и методов работы с материалом; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. -4 баллов	круг, полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 3 баллов	правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему проекта; культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 3 баллов	отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль.
Итого – 20 баллов	

Оценивание творческого проекта

Рейтинговый балл, выставяемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	18-20
Хороший	13-17
Удовлетворительный	10-12
Неудовлетворительный	0

Задание 3. Подготовка к тестированию

Тестирование – форма выявления уровня знаний, умений, навыков студентов, способ активизации их работы по усвоению учебного материала.

Тестирование применяется для текущего контроля и является критериально-ориентированным. В том случае, если процент ошибок студента превышает критериальный балл, то его знания нуждаются в коррекции. С помощью тестов определяются слабые места в его подготовке и направления индивидуальной помощи в освоении нового материала. Кроме того, тестирование позволяет выявить причины устойчивых ошибок, конкретизировать характер возникающих затруднений и получить выводы о недостаточной сформированности тех или иных компетенций.

Тестовые задания могут иметь следующие формы:

Закрытые (с выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенного набора альтернативных вариантов):

с одним правильным ответом, когда студент должен выбрать из двух вариантов ответа – «да» или «нет» («верно» или «неверно»);

Например:

Тип (дн)

Является ли интуиция внерациональным постижением истины

1)да

2)нет

с одним правильным ответом, когда студент должен выбрать один единственно верный ответ из предложенного набора вариантов.

Например:

Тип (1м)

Соответствие знаний действительности:

Практика

Правда

☒ Истина

Суждение

с несколькими правильными ответами, когда студент должен указать несколько правильных ответов в предложенном наборе вариантов.

Например:

Тип (мм)

Предметом философского анализа является:

Природа

Процесс познания

- ☒ Человек и мир в их соотношении друг с другом
- ☒ Состояние и структура мира
- Свобода человека

На установление правильной последовательности (с указанием правильного порядка перечисленного набора элементов)

Например:

Тип (пп)

Последовательность творчества философов-позитивистов:

- 1: О. Конт
- 2: Г. Спенсер
- 3: Э. Мах
- 4: Б. Рассел
- 5: Л. Витгенштейн
- 6: Р. Карнап

На установление соответствия (с указанием правильного соответствия между элементами двух множеств)

Например:

Тип (вв)

Соответствие между философами и основными понятиями их учений:

- А. Бергсон Творческая эволюция
- М. Хайдеггер Бытие
- А. Шопенгауэр Воля к жизни
- Э. Гуссерль Феномен
- Л. Витгенштейн Языковая игра
- З. Фрейд Бессознательное

При подготовке к тестированию необходимо систематизировать изученный ранее материал. На тестировании пользоваться лекциями и учебной литературой не разрешается.

Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	8-10
Хороший	5-7
Удовлетворительный	4-2
Неудовлетворительный	0

Вопросы к экзамену (2 семестр)

Вопросы для проверки уровня обученности

1. Мировоззрение: понятие и сущность. *Специфика философского мировоззрения.*
2. Предмет, структура, функции и методы философского знания. *Философия в системе культуры.*
3. Общая характеристика философии Древнего Востока. *Этико-философские воззрения Древней Индии и Древнего Китая.*
4. Античная философия, ее основные черты и этапы развития. *Роль античной философии в становлении научной рациональности.*

5. Основные проблемы и школы ранней греческой философии. *Космоцентризм – основополагающий принцип первых философских школ.*
6. Классический период античной философии (Сократ, Платон Аристотель).
7. Значение философии Аристотеля для развития европейской философской культуры.
8. Особенности философии эллинизма и Древнего Рима. *Этический смысл философских учений поздней Античности.*
9. Средневековая философия как синтез христианского учения и античной философии. *Средневековая философия о соотношении веры и разума.*
10. Философские взгляды Фомы Аквинского. *Метафизическая теория бытия Фомы Аквинского.*
11. Средневековая философия в арабо-мусульманских странах. *Влияние средневековой арабской философии на развитие научного знания.*
12. Философия эпохи Возрождения, ее характерные черты и направления. *Антропоцентризм и гуманизм как основные принципы культуры и философии эпохи Возрождения.*
13. Английская философия XVII – XVIII веков: основные черты и представители.
14. Учение Ф. Бэкона о методе и практической ориентации новой науки.
15. Европейская рационалистическая философия XVII века. *Концепции субстанции в философии Нового времени.*
16. Философия французского Просвещения. *Философские воззрения Вольтера и Ж.-Ж. Руссо.*
17. Философские взгляды И. Канта. *Учение о категорическом императиве И. Канта и его значение для формирования нравственных установок современного человека.*
18. Философская система Г. Гегеля. *Учение Г. Гегеля об Абсолютной идее.*
19. Антропологический материализм Л. Фейербаха. *Этико-философские взгляды Л. Фейербаха.*
20. Марксистская философия: основные идеи и эволюция. *Развитие марксистской философии в произведениях В.И.Ленина.*
21. Европейский иррационализм: его основные черты и представители. *«Философия жизни» Ф. Ницше.*
22. Позитивизм и его модификации. *Проблема обоснования научного знания в учении О. Конта.*
23. Общая характеристика философии экзистенциализма. *Работа Ж.-П. Сартра*
24. *«Экзистенциализм - это гуманизм».*
25. Феноменология, герменевтика, структурализм. *Проблема культуры и языка в философии К.Леви-Стросса.*
26. Общие черты и особенности философии постмодернизма. *Влияние постмодернизма на развитие современной философии.*
27. Философия России X-XVIII веков. *Философские взгляды М.В. Ломоносова и А.Н. Радищева.*
28. Основные черты русской философии XIX века. *Проблема исторического выбора России: западничество и славянофильство.*
29. Философские взгляды В.С. Соловьева. *Теория «всеединства» В.С. Соловьева.*
30. Русская религиозная философия XX века. *Экзистенциалистский персонализм Н.А. Бердяева.*
31. Философия в советской и постсоветской России. *Развитие диалектического и исторического материализма в советский период.*

Вопросы для проверки умений и навыков

32. Понятие «картина мира» и ее виды. Соотношение философской и научной картин мира.

33. Бытие и его формы. Взаимосвязь форм бытия.
34. Понятие субстанции в философии. Основные варианты субстанциального понимания бытия (монизм, дуализм, плюрализм).
35. Пространство и время как фундаментальные свойства бытия. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.
36. Движение как философская категория. Взаимосвязь основных форм движения материального мира.
37. Понятие материи, его эволюция в истории философии и методологическое значение. Атрибуты материи.
38. Проблема сознания в философии. Проблема происхождения сознания.
39. Сознание как отражение. Творческий характер сознания.
40. Сознание и язык. Естественный и искусственный языки и их соотношение.
41. Сознание и самосознание. Проблема идентичности личности.
42. Индивидуальное и общественное сознание. Взаимосвязь индивидуального и общественного сознания.
43. Философские учения о развитии. Соотношение диалектики и синергетики.
44. Проблема познаваемости мира и варианты ее философской интерпретации.
45. Соотношение понятий «знание» и «понимание».
46. Сущность и содержание процесса познания. Взаимосвязь субъекта и объекта в процессе познания.
47. Познание и практика. Роль практики в процессе познания.
48. Чувственное и рациональное познание. Роль интуиции в познавательном процессе.
49. Истина, ее критерии. Соотношение истины и заблуждения.
50. Научное познание, его виды, уровни и формы. Общенаучные методы научного познания.
51. Проблема человека в философии. Проблема антропосоциогенеза.
52. Индивид, индивидуальность, личность. Свобода и ответственность личности.
53. Ценности человеческого существования. Жизнь как высшая ценность человеческого бытия.
54. Общество и его структура. Взаимосвязь основных сфер общественной жизни.
55. Общество как саморазвивающаяся система. Движущие силы развития современного общества.
56. Философские проблемы взаимодействия общества и природы. Экологические проблемы современности и пути их решения.
57. Сущность общественного прогресса и его критерии. Взаимосвязь социального и научно-технического прогресса.
58. Сущность культуры, её генезис и структура. Материальная и духовная культура.
59. Понятие цивилизации. Запад – Восток – Россия в диалоге цивилизаций.
60. Глобальные проблемы человечества: их происхождение, сущность. Проблема безопасности цивилизации как глобальная проблема современности.

Методика подготовки к экзамену

Следует использовать конспекты прослушанных лекций, опорные конспекты тем, а также информацию к индивидуальным домашним заданиям.

Необходимо обратиться к рекомендованным источникам.

Во время подготовки нужно обязательно делать заметки, выписывать главное по каждому вопросу, составлять схемы ответов.

Самые трудные вопросы лучше попробовать проговорить вслух. Нужно научиться говорить на нужную тему достаточно свободно, отвечая на разные встречные вопросы.

Процедура проведения экзамена осуществляется в соответствии с «Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

по образовательным программам высшего образования в СКФУ».

В экзаменационный билет включаются два вопроса: первый – для проверки уровня знаний, второй – для проверки умений и навыков. Каждый из них содержит вопросы базового и повышенного уровня сформированности компетенций (повышенный уровень выделен курсивом).

Для подготовки к ответу на экзамене отводится 30 минут.

Методика оценивания

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Список литературы, рекомендуемый к использованию в самостоятельной работе студентов

Основная литература:

1. Алексеев, П. В. История философии: учебник. – М.: Проспект, 2014. – 240 с.
2. Батурин В. К. Философия: учебник для бакалавров. М.: Юнити-Дана, 2016. – 343 с.
http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=426490&sr=1
3. Философия: учебник для бакалавров / под общ. ред. Л.А. Деминой. – М.: Проспект, 2014. – 360 с. – (Серия учебников МГЮА для бакалавров). – Гриф: Доп. УМО

Дополнительная литература:

1. Античная мудрость / сост. В.В. Лавский. – Ростов н/Д: Феникс: Март, 2010.
2. Асмус В.Ф. Античная философия / В.Ф. Асмус. – 4 – е изд. – М.: Высш.шк., 2009.
3. Беркли Дж. Трактат о принципах человеческого знания. – М., 1978.
4. Бэкон Ф. Новый Органон. Сочинения в 2-х томах. – Т. 2. – М., 1977.
5. Гельвеций К. О человеке. Сочинения в 4-х томах. – Т. 2. – М., 1974.
6. Гоббс Т. Левиафан, или материя, форма и власть государства царского и гражданского. Избранные произведения. В 2-х томах. – Т. 2. – М., 1991.
7. Декарт Р. Рассуждение о методе. Избранные произведения. В 2-х томах. – Т. 1. – М., 1989.
8. Касавин И.Т. Социальная эпистемология: фундаментальные и прикладные проблемы – М.: Альфа-М, 2013.
9. Ламетри Ж. Человек-машина. Сочинения. – М., 1983.
10. Лейбниц Г. Монадология. Сочинения в 4-х томах. – Т. 1. – М., 1982.
11. Локк Дж. Опыт о человеческом разумении. Сочинения в 3-х томах. – Т. 1, 2. – М., 1985.
12. Марков Б.В. Человек, государство и Бог в философии Ницше. – СПб.: Русский

Остров, 2009.

13. Общественная мысль русского зарубежья: энциклопедия. – М.: РОСПЭН, 2009.
14. Семенов В.Е. Доминирующие парадигмы трансцендентализма в западноевропейской философии / В.Е. Семенов. – М.: РОСПЭН, 2012.
15. Философия: энциклопедический словарь /под. ред. А.А. Ивина – М.: Гардарики, 2009.

Методическая литература

Философия. Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Философия». – Ставрополь, 2018. [Электронный ресурс].

Интернет-ресурсы

philosophy.ru/library - электронная библиотека Института философии РАН
<http://www.earlham.edu/~peters/gpi> - путеводитель по философии в Интернете
books.atheism.ru/philosophy – Философия и атеизм электронная библиотека
ido.tdu.ru/philosophy – Институт дистанционного обучения
filosof.historic.ru/ - Электронная библиотека по философии
rsl.ru – Российская государственная библиотека
<http://philosophy.allru.net/> - Золотая Философия Сайт лучшие произведения знаменитых мудрецов.
<http://www.iks.ru/~maximov/> - Индийская культура и философия.
<http://clarino2.narod.ru/> - История, литература, статьи, философия.
<http://www.bashedu.ru/konkurs/bagautdinov/> - «Философские ресурсы в Интернете»
<http://ihtik.lib.ru/> - электронная полнотекстовая библиотека Ихтика.
<http://www.sonoteka.spb.ru/> - Аудиоархив лекций ведущих российских преподавателей и ученых по широкому спектру гуманитарных дисциплин
<http://auditorium.ru/aud/about/index.php>. - информационно-образовательного портала «Гуманитарные науки»
<http://www.ec-dejavu.net/p/Philosophy.html> - Хайдеггер М. Что такое – философия?
http://www.philosophy.ru/library/mmk/kak_pon.html - Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию.