

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Смышнов Константин Михайлович

Должность: Декан факультета физической культуры и спорта

Дата подписания: 05.03.2024 09:39:08

Уникальный идентификатор:
929927c8ac4e55eb4d7ac0e00ff6bb6385a4df

Аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Музыкально-ритмическое воспитание	
Краткое содержание	Музыкально-ритмическое воспитание как учебный предмет средних учебных заведений. Основы музыкальной грамоты и связь упражнений с музыкой. Специальные упражнения на связь движений с музыкой и музыкальные игры. Специальные упражнения художественной гимнастики без предмета. Специальные упражнения художественной гимнастики с предметами. Танцевальные шаги и методика их обучения. Танцевальные комбинации.
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ИД-1ПК-5 Демонстрирует знания форм, методов, средств и приемов организации деятельности обучающихся ИД-2ПК-5 Определяет педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся в соответствии с задачами конкретного занятия ИД-3ПК-5 Использует в учебном процессе педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся
Трудоемкость, з.е.	3
Формы отчетности	Зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	
Основная литература	Макашова, З. Э. Ритмическая гимнастика в здоровом образе жизни Электронный ресурс / Макашова З. Э., Румянцева И. В. : практическое пособие. - Санкт-Петербург : БГТУ "Военмех" им. Д.Ф. Устинова, 2019. - 39 с., экземпляров неограничено Оздоровительный фитнес : учебное пособие (практикум) : направление подготовки 49.03.01 Педагогическое образование; направленность (профиль) "Физическая культура", направление подготовки 49.03.01 Физическая культура, направленность (профиль) "Спортивная тренировка", квалификация - бакалавр / Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Северо-Кавказский федеральный университет" ; составители: Н. Н. Грудницкая, Т. В. Мазаква. - Ставрополь : СКФУ, 2020. - 104 с. : ил., экземпляров неограничено
Дополнительная литература	Алексанян, С.Н. Средства и методы хореографии в танцевальной аэробике Электронный ресурс : учебно-методическое пособие / О.А. Шарина / Е.Н. Коюмджян / С.Н. Алексанян. - Средства и методы хореографии в танцевальной аэробике, 2022-08-31. - Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. - 112 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-7996-1845-2 Андрющенко, В. П. Психолого-педагогические особенности формирования готовности студентов к музыкально-эстетической деятельности : учебное пособие / В.П. Андрющенко. - 2-е изд., стер. - Москва Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 105 с. - http://biblioclub.ru/ . - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-2802-7 Луценко, С. А. Базовые виды двигательной деятельности и методики обучения. Гимнастика : Учебно-методическое пособие / Луценко С. А. - Санкт-Петербург : Институт специальной педагогики и психологии, 2012. - 80 с. - Книга находится в базовой версии ЭБС IPRbooks. - ISBN 978-5-8179-0146-7

