

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Колесникова Марина Евгеньевна
 Должность: директор Гуманитарного института
 Дата подписания: 14.06.2023 15:27:18
 Уникальный программный ключ:
 f2fd4c047418602989d134129dbde65f78623df

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины	Техника речи
Содержание	Стилистика и культура речи в эфире. Техника речи. Приемы и техники создания и произнесения речей разных типов. Орфоэпические нормы СРЯ. Требования к языку выступления. Работа над исправлением произносительных неточностей. Компоненты интонации: мелодика, темп, паузы, интенсивность и длительность произнесения звуков, индивидуальный тембр и энергетика голоса. Невербальная коммуникация. Значение невербальной коммуникации. Знаки и симптомы. Открытые и закрытые позы. Подготовка к выступлению. Четыре основных способа подготовки речи. Имидж оратора. Коммуникативные барьеры, помехи в ходе выступления. Приемы и техники создания и произнесения речей разных типов.
Результаты освоения дисциплины	Осуществляет авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Формы отчетности	Зачет
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	Верхолюмова Е.В., Гаймакова Б.Д., Иванова И.Н., Макарова С.К., Никитина Е.Б., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления. Учебное пособие. Академия медиаиндустрии, 2014 г. – 432 с.
Дополнительная литература	Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для бакалавров и магистров / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. - 31-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2013. - 539 с. Аннушкин, В. И. Риторика. Вводный курс / В.И. Аннушкин. - 4-е издание, стереотип. - Москва : Флинта, 2011. - 292 с.